

GENERAL STUDIES (SPECIFICATION A) GA4F
Unit 4 Culture, Morality, Arts and Humanities (French)

Friday 23 January 2004 Afternoon Session

In addition to this paper you will require:

- an objective test answer sheet;
- a 4-page answer book;
- a black ball-point pen.

You may **not** use a foreign language dictionary for this paper.

Time allowed: 1 hour 30 minutes

Instructions

- Use a black ball-point pen for recording your answers to Questions 1.1 to 1.25 on your objective test answer sheet.
- Use blue or black ink or ball-point pen for answering one question from Questions 2.1 to 2.6.
- Write the information required on the front of your answer book for Question 2. The *Examining Body* for this paper is AQA. The *Paper Reference* is GA4F.
- Answer **all of** Question 1 (1.1 to 1.25) using the answer sheet provided **and one** question from Questions 2.1 to 2.6 in a separate answer book.
- For each item in Question 1 there are several alternative responses. When you have selected the response which you think is the best answer to a question, mark this response on your answer sheet.
- Do all rough work in your answer book, **not** on your answer sheet.

Information

- This paper consists of **two** questions.
Question 1 contains 25 objective test questions based on material in **French** for comprehension.
Each question carries 1 mark. No deductions will be made for wrong answers.
- **Question 2** consists of six alternative essay questions (2.1 to 2.6). Your answer to Question 2 should be written in English.
25 marks are allocated to each of Questions 2.1 to 2.6.

Advice

- Attempt Questions 1.1 to 1.25 before you do **one** from Questions 2.1 to 2.6.
- Spend approximately equal amounts of time on Questions 1 and 2 as a whole.
- Do not spend too long on any item in Question 1. If you have time at the end, go back and answer any question you missed out.
- Make sure that you hand in **both** your answer sheet **and** your essay answer book at the end of the examination.

QUESTION 1

Answer Questions 1.1 to 1.25

Indicate in the space provided on the answer sheet the language which you have attempted.

For each of Questions **1.1** to **1.25** choose the answer you consider the best of the alternatives offered in **A**, **B**, **C** and **D**.

Questions 1.1 to 1.4

Read the article below and answer **Questions 1.1 to 1.4** which follow.

Adeline Le Men, « roller citoyenne »

Voici une femme qui ne fera jamais la fortune des marchands de chaussures. C'est tout juste si Adeline Le Men, 32 ans, accepte d'ôter ses patins pour accompagner son fils à l'école ou prendre son service de nuit à l'hôpital Saint-Joseph, où elle est infirmière dans un service de chirurgie thoracique. Pour le reste, rien ne vaut ses rollers, du matin au soir! Récemment, elle a quand même consenti à monter dans l'avion en chaussettes. Mais elle boycotte, en revanche, les restaurants qui n'acceptent pas ses roulettes: «Je ne leur donnerai pas mes sous.» Sa passion remonte à l'âge des patins, ses premiers, quand sa grand-mère l'emménait au parc Monceau. La jeune femme a grandi avec le boom de la technique et l'arrivée des patins en ligne. En 1996, le vendredi soir, elle retrouvait les pionniers de cette nouvelle mode sur la

Place d'Italie. Puis, elle a participé aux premières négociations sur le statut des rollers avec la préfecture de police. Mais, très vite, elle prend ses distances et délaisse la grande virée nocturne. Roller Squad Institut (RSI), l'association dont elle est aujourd'hui présidente, préfère, en effet, le trottoir à la chaussée, les balades aux démonstrations de masse. Elle prône l'éducation des patineurs et leur cohabitation harmonieuse avec les acteurs de la cité. Antifrime et infatigable, Adeline Le Men se bat pour que le patin soit considéré comme un moyen de transport, avec ses droits et ses devoirs. Du haut de ses rollers, la petite infirmière négocie désormais avec les grands: ministères de l'Intérieur, des Transports, de la Jeunesse et des Sports.



Vocabulary

<i>prôner</i>	to extol the virtues of
<i>frime</i>	showing off

1.1 Adeline Le Men works in

- A** a shoe shop.
- B** a school.
- C** a hospital.
- D** a restaurant.

1.2 She was first introduced to roller skating by

- A** her brother.
- B** her grandmother.
- C** a colleague.
- D** her first child.

1.3 On Friday evenings she could be found

- A** eating in a restaurant.
- B** on a plane to Italy.
- C** at a police station.
- D** meeting others with similar interests.

1.4 Her present role consists of each of the following **except**

- A** keeping the pavement clear of roller bladers.
- B** fighting for the rights of roller bladers.
- C** negotiating with government officials.
- D** encouraging peaceful coexistence with other Parisians.

TURN OVER FOR THE NEXT QUESTION

Turn over ▶

Questions 1.5 to 1.10

Read the article below and answer **Questions 1.5 to 1.10** which follow.

Drogue: Les dealers de Paris décentralisent en Bretagne

Les policiers des champs ont de gros soucis avec la racaille des villes qui débarque chez eux.

Dans la nuit du 16 au 17 juin, les policiers de Lannion interpellent trois gamins qui les avaient aspergés avec une bombe lacrymogène et les placent en garde à vue. Quelques instants plus tard, une dizaine de jeunes pénètrent en force dans le commissariat, décidés à libérer leurs trois copains. Deux d'entre eux réussissent, en effet, à s'enfuir, les mains menottées dans le dos. Finalement repoussés à l'extérieur, les attaquants s'emparent alors d'une descente de gouttière en fonte et s'en servent comme bâlier pour briser la porte du commissariat, en vain... Cet incident pourrait n'être qu'un épisode parmi d'autres de la saga des cités à problèmes s'il n'avait eu lieu à

Lannion, une sympathique bourgade bretonne peu habituée à ce genre de violence: « Les rares attaques contre notre commissariat, situé en zone pavillonnaire et tout près du cimetière - donc très calme - ont eu lieu au cours de manifestations de paysans », raconte le capitaine Périco, responsable du commissariat. Mieux: la majorité des agresseurs venaient de la région parisienne. De fait, trois attaquants ont été arrêtés cette nuit-là et ont unanimement donné une adresse à Morlaix, la même à chaque fois: celle du cousin de l'un d'entre eux, qui habite effectivement cette ville. Que faisaient-ils à Lannion? « Vraisemblablement du trafic de cannabis », explique le capitaine

Périco. La Bretagne est un marché à prendre pour les dealers. Contrairement aux régions marseillaise, lyonnaise et parisienne, la concurrence y est faible et les flics rares. Et on peut s'y rendre facilement grâce au TGV. Du coup, les trafiquants des grandes agglomérations viennent de plus en plus souvent y faire leurs affaires. Lorsqu'ils n'ont pas la chance d'avoir un membre de leur famille sur place, ils draguent une jeune fille, en font leur copine et se servent de son domicile comme boîte aux lettres. Puis ils recrutent sur place les tâcherons chargés de la revente. Peu à peu, ce phénomène a gagné toute la Bretagne.

Vocabulary

<i>racaille</i>	riffraff
<i>interpeller</i>	to question
<i>bombe lacrymogène</i>	tear gas
<i>gouttière en fonte</i>	iron drainpipe
<i>bâlier</i>	battering ram
<i>bourgade</i>	small town
<i>pavillonnaire</i>	residential
<i>les flics</i>	police
<i>tâcherons</i>	pushers

1.5 On 16-17 June, the police

- A** arrested three youths.
- B** released three youths.
- C** arrested ten youths.
- D** released two youths.

1.6 What was striking about this incident was that

- A** it was one of a series in Lannion.
- B** Lannion is a quiet town.
- C** the people of Lannion are very pleasant.
- D** it took place in Lannion cemetery.

1.7 The ten or so attackers were

- A** all local.
- B** all from Paris.
- C** mainly from Paris.
- D** all from the same address.

1.8 Drug dealing in Brittany is

- A** increasing.
- B** unsuccessful.
- C** unheard of.
- D** organised from Morlaix.

1.9 Each of the following is mentioned as an attraction for dealers **except**

- A** the tourist industry.
- B** little competition from other dealers.
- C** inadequate policing.
- D** good transport links.

1.10 Such gangs frequently pick up a local girl to

- A** make them look respectable.
- B** be able to use her address.
- C** recruit her friends to sell on the drugs.
- D** provide alibis.

Questions 1.11 to 1.16

Read the article below and answer **Questions 1.11 to 1.16** which follow.



Sanctuaire marin : une excellente « pêche »

Les scientifiques du Centre de Recherche sur les Cétacés viennent d'achever un recensement des mammifères marins entre les côtes françaises, monégasques et italiennes

Pour Jacques Cousteau, la Méditerranée était «une mer morte»... Pour Mike Riddell, patron du Marineland d'Antibes et initiateur du Centre de Recherche sur les Cétacés (CRC), «c'est le plus bel aquarium du monde. Un chef-d'œuvre, en péril peut-être, mais un chef-d'œuvre tout de même à faire connaître et à protéger».

Une version confirmée par les résultats du dernier recensement effectué par les scientifiques du CRC et ceux du Groupe de Recherche sur les Cétacés d'Antibes (GREC). Du 25 juillet au 3 août, suivant l'opération grand public Delphis, six spécialistes du monde marin ont sillonné la zone de protection des mammifères marins instaurée entre les côtes françaises, monégasques et italiennes. Soit un «sanctuaire marin de Méditerranée» large de quelque 80 000 km², englobant la Corse et la Sardaigne. Leur mission, à bord du Storm, le bateau du Marineland : assurer le suivi scientifique du peuplement des dauphins et baleines, classer les différentes espèces, analyser eaux et nourritures. L'un des volets de l'accord international pour la protection des animaux et de leur habitat.

Les récentes études ont revêtu, cette année, une importance capitale. Aucun recensement n'avait été effectué depuis 1999, et depuis le sanctuaire a été élargi à la mer Tyrrhénienne.

Et la «pêche» a été excellente. Aidés par des conditions météo idéales, «armés» de jumelles spéciales et d'appareils acoustiques, pour traquer les sonars émis par les cachalots, les scientifiques totalisent 95 détections de cétacés, sur les huit espèces communes en Méditerranée. Selon Alexandre Gannier, responsable du groupe, «La situation est stable depuis cinq ans pour les dauphins, dont on a relevé des groupes de 20 à 25 individus, mais moins optimiste en ce qui concerne les baleines. Depuis plusieurs années, on constate une dispersion des troupeaux de baleines, ce qui correspond à un éparpillement de leur nourriture naturelle (le krill, crevette microscopique). Nous allons tenter de déterminer les motifs de ce phénomène» souligne le Dr Gannier.

Vocabulary

cétacé	sea mammal, e.g. dolphin
recensement	census
sillonner	to cross back and forth
baleine	whale
jumelles	binoculars
éparpillement	scattering, dispersal

1.11 The CRC has been carrying out research

- A** off the French coast.
- B** under the supervision of Jacques Cousteau.
- C** all over the world.
- D** in the Antibes Marineland Centre.

1.12 It concludes that the Mediterranean

- A** can no longer support sea life.
- B** has been overfished.
- C** is threatened by a large number of whales.
- D** must be treated with care and respect.

1.13 The area between France, Italy and Monaco is used as

- A** a designated fishing area.
- B** a dolphinarium.
- C** an international whaling zone.
- D** a scientific research area.

1.14 The major aim of the CRC's work is to estimate numbers of

- A** fish.
- B** sea mammals.
- C** food types.
- D** habitats.

1.15 It has become apparent that

- A** sea conditions are almost always too difficult.
- B** there is a lack of suitable equipment.
- C** there is some reason for optimism about the dolphin population.
- D** the Mediterranean is too small for this study.

1.16 Scientists conclude that

- A** numbers of dolphins have increased dramatically.
- B** both whale and dolphin numbers have been stable for 5 years.
- C** whales are faring worse than dolphins.
- D** food stocks for dolphins have fallen dramatically.

Questions 1.17 to 1.21

Read the article below and answer **Questions 1.17 to 1.21** which follow.

The Source Material for Questions 1.17 – 1.21 is not produced here due to third-party copyright constraints. The full copy of this paper can be obtained by ordering GA4F from our publications section. Tel: 0161 953 1170.

1.17 In spite of the holiday traffic, the Var police was still able to

- A** increase its checks on drivers.
- B** impose new speed restrictions.
- C** complete a traffic census.
- D** stop and arrest known criminals.

1.18 The day specified as a «journée rouge» saw

- A** some serious accidents.
- B** results much worse than expected.
- C** delays, but traffic kept moving.
- D** grid-lock, as normal.

1.19 Drivers appear to have behaved

- A** indifferently.
- B** selfishly.
- C** sensibly.
- D** aggressively.

1.20 At accident ‘black spots’ the police stopped motorists to

- A** repeat warnings about careful driving.
- B** arrest anyone over the drink-drive limit.
- C** confiscate all alcoholic drinks.
- D** check tyres.

1.21 Alarming statistics recently published mean that

- A** tourists must be targeted from now on.
- B** speed limits will be imposed more rigorously.
- C** locals should expect more delays.
- D** the anti drink-driving campaign is going to be maintained.

Questions 1.22 to 1.25

Read the article below and answer **Questions 1.22 to 1.25** which follow.

«Que faire pour enfin arrêter de fumer?»

J'ai 41 ans et je fume depuis l'âge de 16 ans. Je voudrais arrêter mais je n'y parviens pas durablement. Il y a trois ans, j'ai arrêté pendant quatre mois. J'ai tenu le coup sans difficulté et ce, malgré mes amis qui fumaient. Je me sentais forte, invulnérable, sûre de moi. Mais un jour, je me suis autorisé une cigarette car je pensais être assez désintoxiquée pour ne fumer que de temps à autre. Erreur grossière! Pourquoi pas deux ou plus? Et j'ai replongé. Tous les jours, je me dis: demain, j'arrête ! Et dans l'angoisse du lendemain, je fume encore plus, cela devient une obsession. Ma cigarette, c'est ma béquille, ma bouée. J'y puise idées, courage, assurance, réconfort. C'est complexe et sûrement le cas d'autres personnes. Le problème est surtout d'ordre psychologique. Peut-être un peu comme les gens qui ont des problèmes relationnels avec la nourriture. J'ai essayé une psychothérapie que j'ai

arrêtée au bout de trois séances. Je bouillais d'énerverment et je n'aimais pas le psy. Je ne veux pas essayer les patchs car ils n'agiront pas sur mon psychisme. Pour moi, le geste compte beaucoup. J'ai essayé les ultra-légères, les cigarettes de pharmacie, sans résultat. Inefficace aussi ma liste de tous les risques et inconvénients liés à la cigarette. Je me demande pourquoi il n'existe pas de centres de désintoxication pour les fumeurs comme pour les personnes dépendantes de la drogue ou de l'alcool. Ou un organisme tel que Weight Watchers. Je suis sûre que cela aiderait les fumeurs qui veulent arrêter. Il faut une aide, une stimulation, un soutien. Existe-t-il de tels centres? Ou pourrait-on en créer un? J'habite la région de Dijon. Merci de me donner votre avis sur ce sujet et me dire comment vous avez réussi à vous libérer du tabac. J'attends vos réponses avec impatience.

Vocabulary

<i>parvenir</i>	to succeed
<i>malgré</i>	despite
<i>replonger</i>	to succumb
<i>béquille</i>	crutch
<i>bouée</i>	life belt
<i>puiser</i>	to draw
<i>bouillir</i>	to boil
<i>lié</i>	linked
<i>soutien</i>	support

1.22 The writer started smoking again because she

- A lacked self-confidence.
- B had put on weight.
- C had a stressful job.
- D thought the occasional cigarette would do no harm.

1.23 According to the writer, cigarettes provide all of the following **except**

- A support.
- B image.
- C reassurance.
- D inspiration.

1.24 The writer compares tobacco addiction to

- A mental illness.
- B being obsessed with other people's problems.
- C an eating disorder.
- D a nervous breakdown.

1.25 For the writer, the most effective method to help her to give up smoking would be

- A nicotine patches.
- B low tar cigarettes.
- C reminders of the health risks.
- D support groups.

END OF QUESTION 1

Turn over ►

QUESTION 2

Answer **ONE** of Questions **2.1** to **2.6** in English.

Each question is worth 25 marks

This question must be answered in a **separate** answer book which must be clearly labelled **GA4F Question 2**. Write as if you were addressing the intelligent general reader.

The assessment of your answer will take account not only of content but also of your use of English, including spelling, punctuation, vocabulary, sentence construction and the organisation of your essay.

- 2.1** 20% of primary school pupils and 5% of secondary school pupils in Britain attend church schools. The government has proposed that more church secondary schools should be established.

Discuss the arguments for and against church and other faith schools.

- 2.2** It is often said that morality is fixed and absolute.

Using examples, consider how accepted moral codes can change according to circumstances of time or place.

- 2.3** “Artists must have complete freedom of self-expression.”
“An artist has a responsibility to the public.”

Consider the arguments for and against each of these viewpoints. Illustrate your answer with examples from **more than one** art form.

- 2.4** Choose **two contrasting** examples of works of pictorial art, literature or music which are considered to be masterpieces. Describe in detail what features of these works contribute to their greatness and explain why they have appeal. You may choose from more than one art form.

- 2.5** “The only way fully to appreciate an art form is to participate in it”

Consider this statement with reference to at least **two** of the following: painting, drama, dance, writing, music.

- 2.6** “For the first time, the world knows exactly what is happening as it happens.”

Consider whether the reporting of a modern war gives an accurate picture and evaluate the effects it has both on those involved and on the world at large.

END OF QUESTIONS