

**OXFORD CAMBRIDGE AND RSA EXAMINATIONS
A2 GCE
F704/01
FRENCH**

Listening, Reading and Writing 2

**FRIDAY 14 JUNE 2013: Morning
DURATION: 2 hours 45 minutes
plus your additional time allowance**

MODIFIED ENLARGED

Candidate forename						Candidate surname				
Centre number						Candidate number				

Candidates answer on the Question Paper.

OCR SUPPLIED MATERIALS:

Special Sheet (inserted)

OTHER MATERIALS REQUIRED:

CD

READ INSTRUCTIONS OVERLEAF

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- **The Insert will be found in the centre of this document.**
- **Write your name, centre number and candidate number in the boxes on the first page. Please write clearly and in capital letters.**
- **Use black ink.**
- **Answer ALL the questions in Section A and B and ONE question in Section C.**
- **Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.**
- **Write your answer to each question in the space provided.**

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **140**.
- There are three sections in this paper:
- **SECTION A: 35 MARKS LISTENING AND WRITING**
- **SECTION B: 60 MARKS READING AND WRITING**
- **SECTION C: 45 MARKS WRITING**
- You will be awarded marks for the quality of written communication in French and English.
- Dictionaries are **NOT** allowed.
- Any blank pages are indicated.

SECTION A: LISTENING AND WRITING

Recommended time for Section A: 30 minutes

TASK 1: LISTENING

FRANÇOIS TRUFFAUT – AN AUTOBIOGRAPHY

Listen to the interview and answer the following questions IN ENGLISH. [10 marks]

- (a) Why did Anne Andreu choose this particular title – *Truffaut, une autobiographie* – for her film?**

[1]

- (b) Anne Andreu talks about the Truffaut archives. What FOUR examples of documents does she give?**

[4]

- (c) Why did Anne Andreu use only a small number of clips from films by Truffaut?**

[1]

- (d) What was Catherine Deneuve's reaction when she was asked to contribute to the new film, and why?**

[2]

- (e) According to Anne Andreu, what does Truffaut's early death force us to do?**

[1]

- (f) According to Anne Andreu, what aspect of Truffaut's films gives them a broad appeal?**

[1]

TÂCHE 2: EXERCICE D'ÉCOUTE

L'INTÉGRATION DES JEUNES

Écoutez l'interview avec Martin Hirsch, haut commissaire à la jeunesse, et répondez EN FRANÇAIS aux questions suivantes.

[20 points pour la compréhension du texte + 5 points pour la qualité de la langue]

(a) Aux yeux de beaucoup d'adultes, quelles fautes les jeunes font-ils ?

[2]

(b) Selon Martin Hirsch, qu'est-ce que les jeunes pensent

(i) de la guerre ?

[1]

(ii) du racisme ?

[1]

(iii) de l'environnement ?

[1]

(c) Quelle qualité chez les jeunes devrait nous encourager à leur faire confiance ?

[1]

(d) (i) Avant la crise économique, quelle difficulté beaucoup d'entreprises anticipaient-elles?

[1]

(ii) Pourquoi ?

[1]

(iii) Quand cette difficulté réapparaîtra-t-elle ?

[1]

(e) Selon Martin Hirsch, pourquoi les jeunes se sentent-ils frustrés ?

[2]

(f) Le gouvernement va doubler le nombre de places en alternance. Comment les jeunes peuvent-ils bénéficier de l'alternance ?

(i) _____

(ii) _____ [2]

(g) Qui recevra un versement de 3 000 euros, et dans quelles circonstances ?

_____ [2]

(h) (i) Quel changement le gouvernement propose-t-il en ce qui concerne les « Écoles de la deuxième chance » ?

_____ [1]

(ii) Qui bénéficie de ces établissements ?

_____ [1]

- (i) Qu'est-ce que Martin Hirsch a trouvé inutile lorsqu'il travaillait pour Emmaüs ?**

[1]

- (j) Selon Martin Hirsch, que faut-il faire si on veut améliorer l'intégration des jeunes ?**

[2]

BLANK PAGE

SECTION B: READING AND WRITING

Recommended time for Section B: 1 hour

IN SECTION B THERE ARE 5 MARKS FOR QUALITY OF LANGUAGE.

TÂCHES 3 À 6

À noter : les tâches 3 à 6 se rapportent toutes au même texte, « Le projet Yasuni – la Région Rhône-Alpes apporte son aide ».

Pour faciliter votre travail, ce texte est aussi imprimé sur la feuille spéciale.

LE PROJET YASUNI – LA RÉGION RHÔNE-ALPES APPORTE SON AIDE

- 1 Le Conseil Régional Rhône-Alpes vient de voter un soutien de 150 000 euros pour le projet Yasuni ITT. Objectif du projet : instaurer un fonds international pour le développement social et économique de l'Équateur*, pour compenser la non-exploitation par le gouvernement équatorien d'une importante réserve de pétrole dans le Parc Yasuni, au cœur de la forêt amazonienne.**
- 2 Cette réserve représente 20 % du pétrole équatorien et pourrait apporter des revenus de 7 milliards de dollars. Mais, conscient aussi de la valeur (elle-même plus difficilement chiffrable) de son patrimoine naturel, l'Équateur propose à la communauté internationale un accord gagnant-gagnant : il accepte de laisser la forêt à l'état sauvage et en contrepartie la communauté internationale met en place un fonds, estimé à 3,5 milliards de dollars, soit 50 % de la valeur de la réserve, pour assurer le développement du pays. Vu l'état de pauvreté de l'Équateur, c'est une somme conséquente.**
- 3 Le projet Yasuni vise non seulement à épargner la forêt vierge, poumon de la planète qui contribue à l'équilibre climatique, mais aussi à ralentir le changement climatique en laissant sous terre quelque 920 millions de barils de pétrole, ce qui évitera l'émission de 410 millions de tonnes de CO₂. En outre, le projet prévoit des investissements dans la santé et dans la création d'emplois dans des activités soutenables comme l'écotourisme.**

- 4 La subvention offerte par la Région Rhône-Alpes représente une goutte d'eau dans ce projet international, mais elle suit la logique du gouvernement équatorien qui fait appel à toute la communauté internationale, des pays riches aux individus, chacun à proportion de ses moyens. Pourtant, le Conseil Régional n'était pas unanime. Les élus de droite ont voté contre le projet car ils estiment qu'on n'accorde pas ainsi la priorité aux besoins des habitants de la Région. À leur avis, ce type d'action dépend des gouvernements.

* un pays d'Amérique du Sud

TÂCHE 3

PARAGRAPHE 1

Remplissez chaque blanc avec un mot dans la case pour faire un résumé du premier paragraphe. Attention : il y a plus de mots que de blancs. [7 points]

La Région Rhône-Alpes (a) _____

à soutenir un projet qui a pour

(b) _____ de

(c) _____ le développement

social et économique de l'Équateur, tout en

(d) _____ la protection de la forêt

amazonienne. De son (e) _____ ,

le gouvernement (f) _____ à

exploiter le pétrole qui se trouve au

(g) _____ de cette zone sensible.

assurant	autorité	but
contrôler	côté	empêchant
financer	hésite	milieu
niveau	renonce	s'engage

TÂCHE 4

PARAGRAPHES 2 ET 3

**Répondez EN FRANÇAIS aux questions suivantes.
Utilisez vos propres mots autant que possible. [10 points]**

(a) (i) Qu'est-ce qu'on a évalué à 7 milliards de dollars ?

[1]

**(ii) Qu'est-ce que l'Équateur trouve plus difficile
d'évaluer ?**

[1]

**(b) (i) D'où viendra la somme de 3,5 milliards de
dollars ?**

[1]

**(ii) Pourquoi l'impact de cette somme sera-t-il
considérable pour l'Équateur ?**

[1]

(c) Quel sera l'impact du projet Yasuni ITT

(i) sur la forêt amazonienne ?

[1]

(ii) sur le climat ?

[1]

(iii) sur les réserves de pétrole de l'Équateur ?

[1]

(iv) sur les émissions de CO₂ ?

[1]

(v) sur la société équatorienne ?

[2]

TÂCHE 5

PARAGRAPHES 2 ET 3

**Expliquez EN FRANÇAIS EN VOS PROPRES TERMES
les expressions suivantes selon le sens du texte. Les
expressions sont soulignées dans le texte. [4 points]**

(a) gagnant-gagnant

[1]

(b) en contrepartie

[1]

(c) soit

[1]

(d) forêt vierge

[1]

TÂCHE 6

PARAGRAPHE 4

**Complétez les phrases suivantes selon le sens du texte.
Vous pouvez utiliser un ou plusieurs mots. [4 points]**

(a) La contribution financière offerte par la Région

Rhône-Alpes n'est pas _____ ,

ce qui est normal parce que la Région a moins de

_____ qu'un état. [2]

(b) Les élus de droite n'ont pas voulu

_____ le projet Yasuni, car ils

pensent que c'est plutôt la

_____ des gouvernements. [2]

TÂCHES 7 À 10

À noter : les tâches 7 à 10 se rapportent toutes au même texte, « Une maison intelligente pour les personnes âgées ».

Pour faciliter votre travail, ce texte est aussi imprimé sur la feuille spéciale.

UNE « MAISON INTELLIGENTE » POUR LES PERSONNES ÂGÉES

- 1 D'une simple pression sur la télécommande, les volets s'ouvrent, les lumières s'allument, la radio se met en marche et le chauffage démarre. Besoin d'un dispositif d'alerte contre les chutes et autres accidents domestiques ? Des capteurs repèrent les absences anormales de mouvement. Quelqu'un sonne à la porte ? Le visiophone mobile permet de l'identifier. Besoin d'un plateau-repas pour le lendemain ? La commande se fait directement sur le téléviseur, par télécommande.
- 2 Toutes ces innovations, le docteur Claude Deroussent les teste dans un garage aménagé au sous-sol de sa maison. D'ailleurs c'est à lui qu'on doit l'association Médetic, fondée en 2004 avec le soutien de plusieurs architectes, psychologues et informaticiens. « Les maisons de retraite, c'est une dernière solution. Presque tous veulent l'éviter », constate le médecin. « Notre association propose aux particuliers un système permettant de rester chez soi, qui leur donnera un sentiment de sécurité tout en respectant leur intimité. La formule intéresse vivement les mairies qui veulent réduire le coût du personnel soignant. »
- 3 De plus, des capteurs intégrés dans la « maison intelligente » permettent une « surveillance » au quotidien des maladies chroniques comme l'hypertension artérielle, l'asthme ou le diabète. Grâce à cette technologie, il est possible de prévenir de l'apparition ou de l'aggravation d'une condition. La technologie est commode à manier et son fonctionnement ne requiert aucune intervention de la part des habitants.

- 4 L'association compte aujourd'hui 15 salariés à temps complet. La formule a été testée au domicile de 20 personnes âgées ; un abonnement leur sera ensuite proposé à la fin de l'année. L'association se donne pour objectif d'équiper 1 000 logements par an, la commercialisation étant prévue pour l'année prochaine. Le label Médetic ne sera attribué qu'aux résidences à taille humaine et pratiquant des loyers raisonnables. Le prix du service Médetic, comprenant la location du matériel, ne devra pas excéder 60 euros par mois pour une habitation individuelle.

TASK 7: TRANSFER OF MEANING

PARAGRAPH 1

Transfer into ENGLISH the meaning of the underlined section of the first paragraph from ‘D'une simple pression ...’ to ‘... absences anormales de mouvement’.

**Marks are awarded for accurate transfer of meaning and
for the quality of your written English. [10 marks]**

TÂCHE 8

PARAGRAPHES 1 ET 2

**Répondez EN FRANÇAIS aux questions suivantes.
Utilisez vos propres mots autant que possible. [10 points]**

- (a) (i) Dans cette « maison intelligente », à quoi sert le visiophone mobile ?**

[1]

- (ii) Qu'est-ce qu'on peut faire avec la télécommande du téléviseur ?**

[1]

- (b) Pourquoi le garage du docteur Claude Deroussent est-il mentionné ?**

[1]

- (c) Qu'est-ce que le docteur Deroussent a fait en 2004 ?**

[1]

- (d) Le texte fait mention d'autres professionnels. Quel a été leur rôle ?**

[1]

(e) Selon le docteur Deroussent, qu'est-ce que la plupart des gens ne veulent pas faire ?

[1]

(f) (i) Selon le docteur Deroussent, comment les individus bénéficieront-ils du système Médetic ?

[3]

(ii) Comment les municipalités en bénéficieront-elles ?

[1]

TÂCHE 9

PARAGRAPHE 3

Expliquez EN FRANÇAIS EN VOS PROPRES TERMES les expressions suivantes, qui sont soulignées dans le texte.

[4 points]

(a) au quotidien

[1]

(b) prévenir

[1]

(c) commode à manier

[1]

(d) requiert

[1]

TÂCHE 10

PARAGRAPHE 4

**Complétez les phrases suivantes selon le sens du texte.
Vous pouvez utiliser un ou plusieurs mots. [6 points]**

(a) Quinze personnes _____
l'association Médetic. [1]

(b) À la fin de l'année, l'association
_____ un abonnement
à 20 clients. [1]

(c) L'année prochaine, l'association
_____ la commercialisation de sa formule. [1]

(d) Les résidences aux loyers
_____ n'auront pas droit
au label Médetic. [1]

(e) Pour utiliser les services Médetic, il faudra

_____ **le matériel.** [1]

(f) Le prix _____

d'un abonnement est fixé à 60 euros par mois. [1]

SECTION C: WRITING

Recommended time for Section C: 1 hour 15 minutes

Répondez à UNE des questions de cette section. Vous devez écrire un minimum de 250 mots. Nous vous recommandons de ne pas dépasser 400 mots.

Tous les exemples et informations dans votre rédaction doivent se rapporter au monde francophone.

Les mots ‘France’ et ‘français’ se rapportent à n’importe quel pays francophone.

Les questions se trouvent aussi sur la feuille spéciale.

11 QUESTIONS DE SOCIÉTÉ : CHÔMAGE – CAUSES ET CONSÉQUENCES

À votre avis, qui est responsable du taux élevé de chômage en France – l’État ou les chômeurs eux-mêmes ? Justifiez votre réponse.

12 QUESTIONS DE SOCIÉTÉ : CRIME ET CHÂTIMENT

Dans la ville que vous habitez en France, on s’inquiète de la criminalité des jeunes. Écrivez une lettre au journal régional pour exprimer votre opinion sur ce problème.

13 L'ENVIRONNEMENT : POLLUTION – CAUSES, CONSÉQUENCES ET SOLUTIONS

« Le seul moyen de réduire la pollution en France, c'est d'imposer des taxes aux pollueurs. » Qu'en pensez-vous ?

14 L'ENVIRONNEMENT : LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Vous faites des études en France. Écrivez un article pour le site web de votre établissement pour persuader les autres étudiants d'agir pour la protection de leur environnement local. Donnez des exemples précis.

15 SCIENCE ET TECHNOLOGIE : LES AVANCÉES SCIENTIFIQUES

Êtes-vous pour ou contre l'utilisation des OGM (organismes génétiquement modifiés) en France ? Justifiez votre opinion.

16 SCIENCE ET TECHNOLOGIE : LA MÉDECINE

Vous êtes dans un lycée en France. Écrivez un article pour le magazine du lycée dans lequel vous expliquez comment les jeunes Français vont bénéficier des avancées médicales.

17 CULTURE : LA POLITIQUE

Quelle est l'importance de l'Union européenne dans la vie d'un Français typique ? Justifiez votre réponse.

18 CULTURE : ARTS ET LITTÉRATURE

Vous êtes dans un lycée. Vous venez de regarder un film francophone que vous avez beaucoup apprécié. Écrivez un article pour le magazine du lycée où vous expliquez pourquoi c'est un film qu'il faut absolument voir.

Relevance and points of view [10]

Structure and analysis [15]

Quality of language [20]

For Candidate use: Question no.

END OF QUESTION PAPER



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.



* 2 4 4 6 9 2 1 7 5 1 *