

EITHER: SECTION A – CREATIVE WRITING

Répondez en français à UNE des questions suivantes. Écrivez entre 230 et 250 mots.

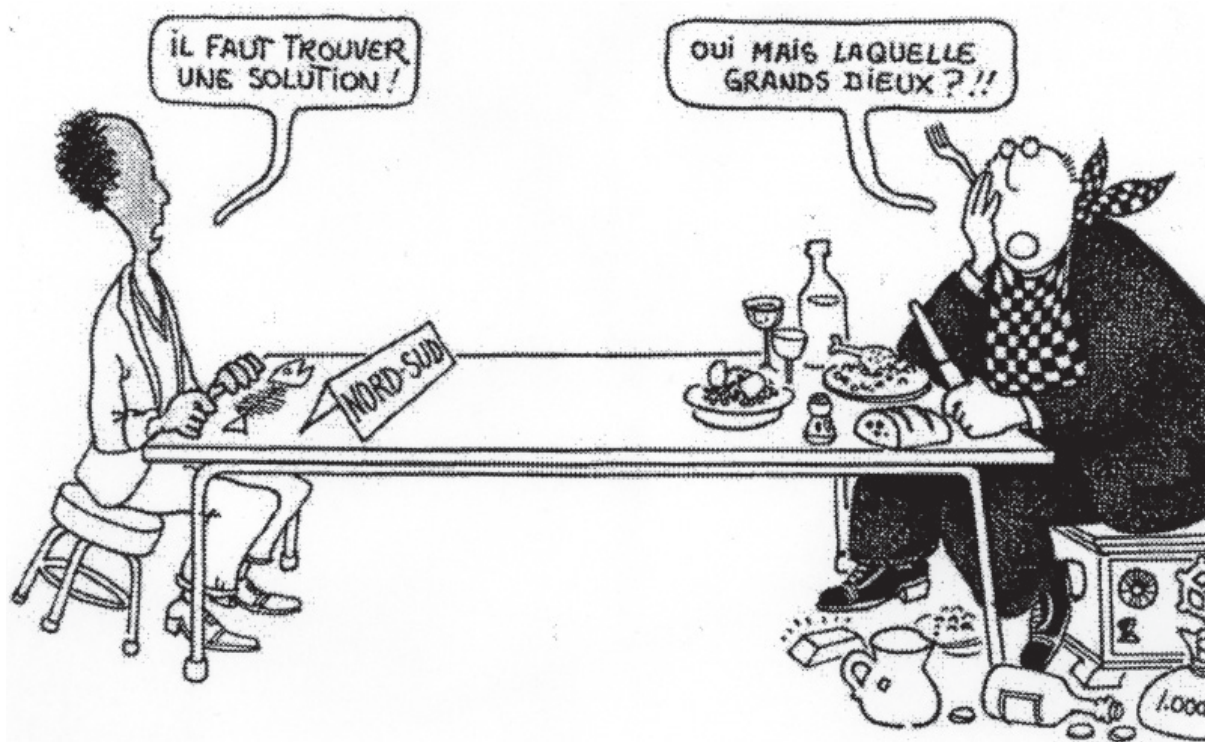
1. Lisez cet extrait d'un roman, puis répondez à la question qui suit.

Il pleuvait. La voiture montait et descendait lentement la route glissante qui suivait les courbes des collines. Gerbier était à l'arrière de la voiture avec un gendarme. Un autre gendarme conduisait. Celui qui gardait Gerbier avait des joues de paysan et l'odeur assez forte.

Développez cette situation sous forme de narration, en utilisant les temps du passé. Essayez de maintenir l'atmosphère créée par l'auteur, et de bien structurer votre histoire.

(40)

2. Regardez ce dessin, puis écrivez sous forme de dialogue le développement de la conversation entre les deux hommes.



(40)

3. Écrivez un article de journal intitulé :

Drames en série dans les Alpes : le ski hors-piste en accusation

Les cinq personnes qui ont trouvé la mort lundi ont été tuées par les avalanches qu'elles avaient elles-mêmes déclenchées

(40)



<p style="text-align: center;">OR: SECTION B – DISCURSIVE ESSAYS</p> <p style="text-align: center;">Répondez en français à UNE des questions suivantes. Écrivez entre 230 et 250 mots.</p> <p>4. À votre avis, jusqu'à quel point un gouvernement devrait-il essayer de contrôler le comportement personnel de ses citoyens ? Expliquez votre réponse.</p> <p style="text-align: right;">(40)</p>	<p>Leave blank</p>
<p>5. Croyez-vous que la guerre soit un bon moyen de résoudre les conflits entre nations ? Justifiez votre opinion.</p> <p style="text-align: right;">(40)</p>	
<p>6. Que pensez-vous des « reality shows » à la télévision, tels que « Big Brother » ou « Loft Story » ?</p> <p style="text-align: right;">(40)</p>	
<p>7. « Le financement par l'État des activités artistiques est un gaspillage d'argent. » Jusqu'à quel point partagez-vous cette opinion ?</p> <p style="text-align: right;">(40)</p>	



OR: SECTION C TASK-BASED ASSIGNMENTS

Answer ONE of the following questions.

8. SITUATION

You work in the United Kingdom for a French company whose head office is in Paris. The company wants to re-locate your branch to the city of Nantes, in western France. You must study the Data below and then carry out a Task.

DATA

1. Renseignements.

La ville de Nantes, située dans l'ouest de la France et de l'Europe, se trouve sur l'estuaire de la Loire, à 55 km de l'océan Atlantique, au sud de la Bretagne et à 386 km au sud-ouest de Paris. C'est la 6^e ville de France pour sa population.

2. 8 bonnes raisons de choisir Nantes :

1. Une infrastructure d'affaires de prestige.
2. À 2 heures de Paris en TGV. L'aéroport international de Nantes-Atlantique : 30 vols réguliers nationaux et 21 vols réguliers européens.
3. Un périphérique, le plus long réseau de tramway de France, 225 km de pistes cyclables.
4. Ville touristique : château, cathédrale, musées, Planétarium, quartier médiéval, passé maritime, vignoble pittoresque, châteaux de la Loire, réserves naturelles, proximité de la Bretagne...
5. Capitale économique du Grand Ouest : attire les entreprises de haute technologie. Chantiers navals, aéronautique.
6. Ville moderne ouverte à toutes les cultures.
7. Une des villes les plus sportives de France : 400 associations et plus de 30 clubs de haut niveau.
8. Équipements éducatifs de haute qualité : primaire et secondaire publics et privés, Faculté des Sciences économiques et de Gestion, Institut universitaire technologique ...

TASK

You would be affected by such a move. The Chief Executive of the company wants to persuade the employees to move to Nantes, and has asked for a report outlining useful arguments. Using the information above (without simply repeating it) and any other factors you consider relevant, write the report (200–225 words of **French**). Indicate what seem to be the advantages for the employees. Mention also any possible disadvantages that occur to you. Conclude with a personal recommendation about the advisability of the move.

(40)



9. SITUATION

You read this letter in a French magazine.

DATA

On se fait traiter de fou quand on croit à l'amour et qu'on a juste 17 ans. On s'entend dire : « Tu ne vas quand même pas te fiancer si jeune, tu as la vie devant toi ». Et pourtant, toi, tu es sûr d'avoir trouvé ton grand amour.

Moi, je l'ai trouvé, ça fait un an, et on va partir ensemble, loin de nos familles, loin de ces gens qui ne nous comprennent pas. Mes parents me disent : « Passe ton bac, continue tes études ! », mais pour moi les études, ce n'est pas tout.

Sophie

TASK

Taking account of the content of the letter, write an answer to Sophie's letter **in French** for the magazine, advising her what to do. Do not simply repeat Sophie's words. You must write 200–225 words. You may use the above information and anything else that seems relevant to you, but you must cover the following points:

- How Sophie will be able to live
- How she and her friend will support themselves
- What the future will hold
- What she would do if the relationship ended.

(40)



BLANK PAGE



Indicate which question you are answering by marking the box (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒) and then indicate your new question with a cross (☒).

Leave blank

- Chosen question number:
- | | | | |
|------------|--------------------------|------------|--------------------------|
| Question 1 | <input type="checkbox"/> | Question 2 | <input type="checkbox"/> |
| Question 3 | <input type="checkbox"/> | Question 4 | <input type="checkbox"/> |
| Question 5 | <input type="checkbox"/> | Question 6 | <input type="checkbox"/> |
| Question 7 | <input type="checkbox"/> | Question 8 | <input type="checkbox"/> |
| Question 9 | <input type="checkbox"/> | | |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



M 2 2 2 8 3 A 0 7 1 2

Leave
blank

A large rectangular area with rounded corners, containing 25 horizontal dotted lines for writing. It is bordered by a thin line.



