

Centre Number						Candidate Number				
Surname										
Other Names										
Candidate Signature										

For Examiner's Use	
Examiner's Initials	
Question	Mark
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
TOTAL	



General Certificate of Education
Advanced Subsidiary Examination
January 2013

French

FREN1

Unit 1 Listening, Reading and Writing

Tuesday 15 January 2013 9.00 am to 11.00 am

- For this paper you must have:**
- listening material
 - essay planning sheet (enclosed)
 - Insert for Section B Writing Questions (enclosed).

Time allowed

- 2 hours

Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Fill in the boxes at the top of this page.
- Answer **all** questions in Section A and **one** question in Section B.
- You must answer the questions in the spaces provided. Do not write outside the box around each page or on blank pages.
- In Section B you must write on every line: do not leave a blank line between each line of your answer.
- Do all rough work in this book. Cross through any work you do not want to be marked.

Information

- The marks for questions are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 110.
- You must **not** use a dictionary.
- You should note that the quality of your written language in both French and English will be taken into account when awarding marks.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This unit is divided into two sections.

Section A	Listening	35 marks
	Reading and Writing	40 marks
Section B	Writing	35 marks

Advice

- You may play back the listening material as many times as you wish. You are, however, advised to allocate your time as follows

Listening	30 minutes approximately
Reading and Writing	45 minutes approximately
Writing	45 minutes approximately
- For the Writing in Section B, you are advised to write a plan. If you use the essay planning sheet, you must hand it to the invigilator at the end of the test, together with the Section B Writing Questions (insert).



J A N 1 3 F R E N 1 0 1

H/Jan13/FREN1

FREN1

Section A

Listening, Reading and Writing

Answer **all** questions in the spaces provided.

Length of passage: *53 seconds*
Tracks: *2 – 10*



© Thinkstock

1 Les tatouages

Listen to this report on tattoos and provide the information required.

ANSWER IN ENGLISH.

1 (a) Three occasions when people have tattoos.

- 1
- 2
- 3 (3 marks)

1 (b) Three possible risks of having a tattoo.

- 1
- 2
- 3 (3 marks)



1 (c) **Three** ways in which the tattooist can prevent infection.

1

2

3

(3 marks)

1 (d) One piece of advice for the client.

.....

(1 mark)

Turn over for the next question

10

Turn over ►



Length of passage: *one minute and 35 seconds*

Tracks: 11–25



© Thinkstock

2 Les vacances

Ecoutez ces interviews avec cinq jeunes Français, qui parlent des vacances. Pour chaque personne, choisissez les **deux** descriptions qui conviennent le mieux.

Attention ! Il y a deux descriptions de trop.

A	Il y a des dangers pour l'environnement.
B	La détente est importante.
C	Il y a des avantages linguistiques.
D	On peut se faire des amis.
E	Les vacances sont bonnes pour la santé.
F	Le beau temps est important.
G	Il y a des bénéfices économiques.
H	Les vacances coûtent cher.
I	Un bon logement est essentiel.
J	La culture est intéressante.
K	On peut améliorer les relations familiales.
L	On peut essayer la cuisine locale.



Ecrivez les bonnes lettres dans les cases.

2 (a)

Prénom
Manon

 (2 marks)

2 (b)

Prénom
Thomas

 (2 marks)

2 (c)

Prénom
Nathan

 (2 marks)

2 (d)

Prénom
Emmanuelle

 (2 marks)

2 (e)

Prénom
Evan

 (2 marks)

10

Turn over for the next question

Turn over ►



Length of passage: *one minute and 33 seconds*
Tracks: 26–37



© Thinkstock

3 Une chanteuse française

Ecoutez ce reportage sur la chanteuse, Océane. Répondez aux questions en **français**.

3 (a) Qu'est-ce que la chanteuse vient d'annoncer ?

.....
(1 mark)

3 (b) Qu'est-ce qui s'est passé en 2007 ? Donnez **deux** détails.

.....
.....
.....
(2 marks)

3 (c) Selon une de ses amies, pourquoi est-ce qu'Océane a décidé de partir ? Donnez **deux** détails.

.....
.....
.....
(2 marks)



3 (d) Comment se sent-elle, selon son amie ? Donnez **deux** détails.

.....
.....
.....

(2 marks)

3 (e) Pourquoi est-ce que la nouvelle est étonnante ?

.....

(1 mark)

3 (f) Qu'est-ce qu'Océane a l'intention de faire ? Donnez **deux** détails.

.....
.....
.....

(2 marks)

10

Turn over for the next question

Turn over ►



Length of passage: *one minute and 50 seconds*
Tracks: 38–50

4 Des spots publicitaires

Ecoutez ces spots publicitaires. Dans la liste ci-dessous choisissez la description qui convient le mieux pour chaque publicité. **Attention !** Il y a deux descriptions de trop. Ecrivez les bonnes lettres dans les cases.

A	Une voiture
B	Un téléphone portable
C	Une boisson
D	Une maison
E	Des vêtements
F	Une campagne anti-tabac
G	Une campagne de prévention routière

4 (a)

	Lettre
Publicité 1	

 (1 mark)

4 (b)

	Lettre
Publicité 2	

 (1 mark)

4 (c)

	Lettre
Publicité 3	

 (1 mark)



4 (d)		Lettre
	Publicité 4	

(1 mark)

4 (e)		Lettre
	Publicité 5	

(1 mark)

5

THIS IS THE END OF THE LISTENING SECTION

Turn over ►



5

Les rapports parents-enfants



© Thinkstock

Beaucoup de parents d'aujourd'hui se retrouvent confrontés à des problèmes avec leurs enfants et ne savent pas comment y faire face.

Pour chaque paragraphe, choisissez la bonne lettre pour décrire le problème.

Attention ! Il y a trois lettres de trop.

A	timidité
B	hyperactivité
C	insolence
D	échec scolaire
E	fugue
F	drogue
G	divorce des parents
H	sexualité



- | | | | |
|--------------|---|---------------|----------|
| 5 (a) | Beaucoup d'enseignants se plaignent du faible niveau de leurs élèves et du manque de motivation qui règne dans leurs classes. | Lettre | (1 mark) |
| 5 (b) | Baptiste a 12 ans. Quand sa mère lui demande de manger proprement, il répond : « C'est ta faute si je mange comme un cochon, c'est toi qui m'élèves ». | Lettre | (1 mark) |
| 5 (c) | Gaël, 8 ans, ne reste jamais en place, se lève de table toutes les 2 minutes, trouve difficile d'obéir à un ordre et change d'activité tout le temps. | Lettre | (1 mark) |
| 5 (d) | Antoine a 8 ans et à l'école il est souvent seul et a très peu d'amis. C'est un petit garçon doué et sage mais à la maison il se renferme sur lui-même. | Lettre | (1 mark) |
| 5 (e) | Damien a 15 ans. Tous les soirs quand il rentre après les cours, ses vêtements sentent mauvais. Après avoir été questionné par son père sur sa consommation de produits illicites, il répond d'un air innocent. | Lettre | (1 mark) |

Turn over for the next question

5

Turn over ►



6 Lisez ce texte ci-dessous sur une émission de musique, diffusée tous les dimanches sur Internet.

Choisissez la bonne lettre pour remplir les blancs. **Attention !** Il y a trois lettres de trop.

6 (a) « Salut, c'est la chanson du dimanche ! » C'est par cette phrase que commencent toutes les vidéos de deux chanteurs qui connaissent un gros succès sur la francophone depuis quelques semaines. (1 mark)

6 (b) Le principe est : la vidéo d'une chanson diffusée chaque dimanche matin sur le Net. (1 mark)

6 (c) « Le dimanche, c'est un jour particulier, puisqu'en général, il ne se passe pas .» (1 mark)

6 (d) Le duo est composé d'Alexandre Castagnetti, 32 ans, d'un bar à Paris et de Clément Marchand, 31 ans, professeur de maths. (1 mark)

6 (e) Leurs chansons, filmées souvent à l'extérieur, traitent de thèmes d' , tels que le chômage et les grèves. (1 mark)

6 (f) « On compose au dernier moment, juste avant le », expliquent les musiciens. (1 mark)



6 (g) « C'est pourquoi j'ai parfois un peu de mal à me souvenir des , reconnaît l'un. (1 mark)

6 (h) « Oui, mais il y a un effet de dans la chanson que l'on ne connaît pas nous-mêmes », rigole l'autre. (1 mark)

A	actions
B	actualité
C	complet
D	directe
E	grand-chose
F	paroles
G	patron
H	simple
I	spontanéité
J	toile
K	tournage

8

Turn over for the next question

Turn over ►



7

Lisez ces interviews avec trois jeunes Français qui parlent du sport.



© Thinkstock

Lucie, 17 ans

L'année dernière, j'ai essayé de courir. J'ai fait 500 mètres, et je me suis écroulée. J'ai donc essayé autre chose. Le « i Pod » autour du cou, et hop ! C'était parti pour 4 ou 5 kms de marche rapide. Oui, mais tout cela, c'est sympa avec un T-shirt, un short, 25 degrés, et un beau ciel bleu. Mais l'hiver marcher sous la pluie quand j'ai envie de faire la grasse matinée ? Non, merci. Finalement, tant pis, je renonce, je renonce à faire « ce qu'il faut », je renonce à « faire bien », je renonce à être une sportive, c'est bien trop fatigant.

Arthur, 16 ans

Je fais du sport pour garder la forme. C'est même devenu un peu une drogue ; mon corps en réclame toujours plus ! Je me suis inscrit dans une salle de sport dans le but de perdre du poids mais c'est aussi un excellent moyen de se défouler après une journée fatigante au lycée. Les activités physiques sont une bonne façon de réduire la tension et d'éviter la dépression.

Oscar, 17 ans

Je n'en fais pas souvent mais quand j'en fais c'est généralement un sport collectif pour m'amuser. Et puis je me sens moins coupable quand je consomme une tablette de chocolat juste après. C'est aussi un bon moyen de faire la connaissance des jeunes du sexe opposé. En plus on dit que faire du sport vous aidera à ajouter quelques années à votre espérance de vie. Enfin je trouve que l'exercice m'aide à mieux dormir.



Pour chaque phrase, écrivez **L** (Lucie), **A** (Arthur) ou **O** (Oscar) pour indiquer la personne qui parle.

7 (a)

Le sport me donne la possibilité de rencontrer des filles.

*(1 mark)***7 (b)**

J'aimerais mieux être dans un lit chaud.

*(1 mark)***7 (c)**

Je préfère être dans une équipe.

*(1 mark)***7 (d)**

Le sommeil me vient plus facilement.

*(1 mark)***7 (e)**

Je ne peux pas me passer d'exercice physique.

*(1 mark)***7 (f)**

Le sport ne me dit plus rien.

*(1 mark)***7 (g)**

Je veux maigrir.

*(1 mark)***7 (h)**

Je veux vivre plus longtemps.

(1 mark)

8

Turn over ►

8

Lisez cet article au sujet de la télévision.

Peut-on vivre sans télé ?

Benjamin, 17 ans, nous donne son avis...

De nos jours, peu de gens pourraient vivre sans télé. La multiplication des chaînes numériques spécialisées et diffusées par satellite nous donne maintenant accès à une grande variété d'émissions avec une très bonne qualité d'image bien que la qualité du contenu ne soit pas forcément à la même hauteur.



© Thinkstock

Si l'on demande à un adolescent quelque chose par rapport à une émission de télé-réalité et s'il ne sait pas répondre, il a l'air gêné et il a peur que les autres se moquent de lui. Cependant, la télé n'est pas seulement *La Star Academy* ou *La Ferme Célébrités*, c'est aussi des documentaires ou des films très passionnants, malgré les publicités agaçantes qui interrompent les programmes toutes les 10 minutes.

Il y a ceux qui disent que la télé détruit l'imagination et nous transforme en automates. Selon eux, les enfants négligent leurs études et deviennent trop passifs. Ils ont tort, je crois. La télé ne vous rend pas débile si vous regardez les bons programmes. La télé donne l'occasion à tous les membres de la famille de passer du temps ensemble s'ils en ont envie. Loin d'encourager la passivité, certaines émissions nous incitent à découvrir les romans des grands auteurs, à aller au cinéma ou au théâtre.

La programmation culturelle peut permettre aux jeunes de s'ouvrir à la musique et aux arts. Les documentaires peuvent développer un esprit qui critique la société et le monde. Les nouvelles, les actualités et les émissions historiques peuvent aider les jeunes à mieux connaître d'autres peuples et d'autres cultures. Il est important pour les parents de rechercher des émissions de qualité et de limiter le nombre d'heures d'écoute. Les miens me surveillent toujours. Pour moi, vivre sans télé est impossible. Ça me manquerait trop et ça ferait un grand vide. Mais attention, je ne suis pas accro ! Pas du tout !



Pour chacune des phrases ci-dessous, notez **V** (vrai), **F** (faux) ou **ND** (information non-donnée).

- | | | | |
|-------|---|--|----------|
| 8 (a) | Benjamin croit que la télévision ne manquerait pas à beaucoup de gens. | | (1 mark) |
| 8 (b) | Selon lui, le contenu des chaînes numériques est d'une très bonne qualité. | | (1 mark) |
| 8 (c) | Les jeunes veulent être au courant de ce qui se passe dans les émissions de télé-réalité. | | (1 mark) |
| 8 (d) | <i>La Star Academy</i> est l'émission de télé-réalité la plus populaire en France. | | (1 mark) |
| 8 (e) | Benjamin apprécie les spots publicitaires. | | (1 mark) |
| 8 (f) | Benjamin passe beaucoup de temps avec sa famille. | | (1 mark) |
| 8 (g) | La télévision peut encourager les jeunes à lire. | | (1 mark) |
| 8 (h) | La télévision peut élargir les horizons de la jeunesse. | | (1 mark) |
| 8 (i) | Les parents de Benjamin ne s'intéressent pas à ce qu'il regarde à la télévision. | | (1 mark) |



- 9** Dans ce texte sur le microblogging, remplissez les blancs avec la forme correcte des mots.
- 9 (a)** Voici une liste de conseils pour vous à optimiser l'usage de cet outil de communication. **(aider)** (1 mark)
- 9 (b)** Le microblogging est un outil de communication comme tous les réseaux **(social)** (1 mark)
- 9 (c)** Ces sites vous encouragent à déclarer « ce que vous au moment où vous écrivez votre message. » **(faire)** (1 mark)
- 9 (d)** Evidemment, un message comme « Je bois mon café en mon journal » n'a aucun intérêt. **(lire)** (1 mark)
- 9 (e)** Ce serait beaucoup plus intéressant si on son opinion sur un sujet d'actualité. **(donner)** (1 mark)
- 9 (f)** Il faut être actif en publiant de petites observations **(régulier)** (1 mark)
- 9 (g)** Beaucoup de services de microblogging disposent d'une interface qui permet de créer de applications intéressantes. **(nombreux)** (1 mark)



- 9 (h) Le microblogging est aussi un bon entraînement car on
apprendre à écrire de manière très courte. **(devoir)** (1 mark)
- 9 (i) Je suis convaincu que ce mode de communication par
vous rendre accro. **(finir)** (1 mark)
- 9 (j) Quand vous avez à l'utiliser correctement,
le microblogging peut vous changer la vie. **(apprendre)** (1 mark)

10

Turn over for Section B

Turn over ►



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



A large rectangular box containing 24 horizontal dotted lines for writing.



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



