

Wednesday 17 June 2015 – Morning

ADVANCED GCE CLASSICS: CLASSICAL GREEK

F374/01 Classical Greek Prose

5074075036*

Candidates answer on the Answer Booklet.

OCR supplied materials:

12 page Answer Booklet (OCR12) (sent with general stationery)

Other materials required: None Duration: 2 hours



INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name, centre number and candidate number in the spaces provided on the Answer Booklet. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **one** question from Section A and **one** question from Section B.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **100**.
- This document consists of **12** pages. Any blank pages are indicated.
- Marks will be awarded for the quality of written communication of your answer in Section B.

SECTION A: Language

Answer either Question 1 or Question 2.

Unprepared Translation and Comprehension

1 Read the passage and answer questions 1(a) to 1(g).

An earthquake at Sparta causes an uprising of the Helots (Spartan slaves). The Spartans call in Athenian help, but change their mind, bringing about tension between the two states.

When the Thasians were defeated in battle and besieged by the Athenians, they appealed to Sparta to help their cause by invading Attica and distracting the Athenians. The Spartans agreed to this but an earthquake occurred and, under cover of the confusion, many of the Helots escaped and took refuge on Mount Ithome.

Λακεδαιμόνιοι οὖν ἄλλους τε ἐπεκαλέσαντο ξυμμάχους καὶ Ἀθηναίους. οἱ δ' ἦλθον, Κίμωνος στρατηγοῦντος, πλήθει οὐκ ὀλίγῳ. μάλιστα δ' αὐτοὺς ἐπεκαλέσαντο ὅτι τειχομαχεῖν ἐδόκουν δυνατοὶ εἶναι, τοῖς δὲ πολιορκίας μακρᾶς καθεστηκυίας τούτου ἐνδεᾶ¹ ἐφαίνετο.

καὶ διαφορὰ² ἐκ ταύτης τῆς στρατείας πρῶτον Λακεδαιμονίοις καὶ Ἀθηναίοις φανερὰ ἐγένετο. οἱ γὰρ Λακεδαιμόνιοι, ἐπειδὴ τὸ χωρίον οὐχ ἡλίσκετο, δείσαντες τῶν Ἀθηναίων τὸ τολμηρὸν καὶ τὴν νεωτεροποιίαν³, μή τι, ἐὰν παραμένωσιν, ὑπὸ τῶν ἐν Ἰθώμῃ πεισθέντες νεωτερίσωσι, μόνους τῶν ξυμμάχων ἀπέπεμψαν, εἰπόντες ὅτι οὐδὲν προσδέονται αὐτῶν ἔτι.

οἱ δ' Ἀθηναῖοι, δεινὸν ποιησάμενοι⁴ καὶ οὐκ ἀξιώσαντες ὑπὸ Λακεδαιμονίων τοῦτο παθεῖν, εὐθὺς ἐπειδὴ ἀπεχώρησαν, ἀφέντες τὴν γενομένην ἐπὶ τοὺς Μήδους ζυμμαχίαν, Ἀργείοις τοῖς ἐκείνων πολεμίοις ζύμμαχοι ἐγένοντο. οἱ δ' ἐν Ἰθώμῃ δεκάτῷ ἔτει, ὡς οὐκέτι ἐδύναντο ἀντέχειν, ζυνέβησαν πρὸς τοὺς Λακεδαιμονίους ἐφ' ῷτε⁵ ἐξίασιν ἐκ Πελοποννήσου ὑπόσπονδοι καὶ μηδέποτε ἐπιβήσονται αὐτῆς. ἐξῆλθον δὲ αὐτοὶ καὶ παῖδες καὶ γυναῖκες, καὶ αὐτοὺς οἱ Ἀθηναῖοι δεξάμενοι ἐς Ναύπακτον κατῷκισαν⁶. προσεχώρησαν δὲ καὶ Μεγαρεῖς Ἀθηναίοις ἐς ζυμμαχίαν, καὶ Ἀθηναῖοι τὰ μακρὰ τείχη ῷκοδόμησαν τοῖς Μεγαρεῦσι τὰ ἀπὸ τῆς πόλεως ἐς Νισαίαν καὶ ἐφύλασσον αὐτοί.

20

15

5

10

Thucydides 1. 101ff.

Words

1τὰ ἐνδεᾶ	need
²ἡ διαφορά	quarrel
³ ή νεωτεροποιία	revolutionary tendency
4δεινόν ποιέομαι	I am indignant
${}^{5}\dot{arepsilon}\phi^{\prime}\dot{\dot{\phi}} auarepsilon$	on condition that
⁶ κατοικίζω	I settle

Names

οἱ Ἀργεῖοι (Argives)
ό Κίμων Κίμωνος (Kimon)
$\dot{\eta}$ ' <i>Ιθώμη</i> (Ithome)
$\dot{\eta}$ Ναύπακτος (Naupaktos)
οί Μεγαρεῖς (the Megarians)
$ἡ N\iota \sigma lpha i lpha$ (Nisaia)
ή Πελοππόνησος (Peloponnese)

(a)	μάλιστα $\kappa \alpha \theta \varepsilon \sigma \tau \eta \kappa \upsilon i \alpha \varsigma$ (lines 3–4): why did the Spartans need the help of the Athenians in particular?	[4]
(b)	$\delta ε i σ αν τ ε ς ν ε ω τ ε ρ i σ ω σ ι$ (lines 8–10): what does Thucydides tell us in this section about the attitude of the Spartans to the Athenians?	[5]
(c)	$\mu \acute{o} vous \dots \acute{e} \pi$ (lines 10–11): what do the Spartans therefore do, and what reason do they give? [2+2]
(d)	Explain the grammar of the following (you may use a translation to explain your answer):	
	(i) $K'_{i\mu}\omega\nu\sigma$ ς στρατηγοῦντος (line 2)	[1]
	(ii) $νεωτερίσωσι$ (line 10).	[2]
(e)	State the tense of the following verbs:	
	(i) $\dot{\eta}$ λίσκετο (line 8)	[1]
	(ii) $\pi\rho\sigma\sigma\delta\dot{\epsilon}ov\tau\alpha\iota$ (line 11).	[1]
(f)	From what verbs do the following forms come?	
	(i) ἐπεκαλέσαντο (line 1)	[1]
	(ii) καθεστηκυίας (line 4).	[1]
(g)	Translate lines 12–22 (oi δ ' $A\theta\eta\nu\alpha\hat{\imath}o\imath$ $\alpha\dot{\upsilon}\tau\sigma\dot{\imath}$).	[30]

Do not answer Question 2 if you have already answered Question 1.

Prose Composition

2 Translate this passage into Greek prose.

Please write your translation on alternate lines.

You are reminded that marks will be awarded for the style of your translation.

At that time, Dareios was encamped on the plain. Many of his generals wanted to advance into the mountains and attack Alexander immediately. But a Macedonian exile, Amyntas, whom Dareios greatly honoured, thought that this would be very foolish. He told Dareios that Alexander's army was very small, and that he would easily defeat it if they fought on the plain. Dareios said that Alexander would not dare to come down from the mountains. But Amyntas, who knew the character of Alexander, said to him, 'This, your majesty, you need not fear: attack him and he will wait for you; wait and he will attack you, and faster indeed than you wish.'

Names

Dareios $δ \Delta άρειος -ου$ Alexander $\delta Aλέξανδρος -ου$ Macedonian $\delta Mακεδών Mακεδόνος$ Amyntas $\delta Aμύντας -ου$

[50]

BLANK PAGE

5

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE Turn over for the next question

SECTION B: Prescribed Literature

Answer either Question 3 (Herodotus) or Question 4 (Plato).

3 Read both passages and answer Questions 3(a) and 3(b).

ταῦτα λέγοντος Θεμιστοκλέος αὐτις ὁ Κορίνθιος Ἀδείμαντος έπεφέρετο, σιγάν τε κελεύων τῷ μή ἐστι πατρὶς καὶ Εὐρυβιάδην οὐκ ἐῶν ἐπιψηφίζειν ἀπόλι ἀνδρί· πόλιν γὰρ τὸν Θεμιστοκλέα παρεγόμενον ἐκέλευε οὕτω γνώμας συμβάλλεσθαι. ταῦτα δέ οἱ προέφερε, ὅτι ἡλώκεσάν τε καὶ κατείγοντο αἱ Ἀθηναι. τότε δὴ ὁ Θεμιστοκλέης κεινόν τε και τους Κορινθίους πολλά τε και κακά έλεγε, ἑωυτοῖσί τε ἐδήλου λόγω ὡς εἴη καὶ πόλις καὶ γῆ μέζων ἤ περ έκείνοισι, έστ' αν διηκόσιαι νέες σφι έωσι πεπληρωμέναι ούδαμούς γὰρ Ἑλλήνων αὐτοὺς ἐπιόντας ἀποκρούσεσθαι. σημαίνων δὲ ταῦτα τῶ λόγω διέβαινε ἐς Εὐρυβιάδην, λέγων μαλλον ἐπεστραμμένα. Σὺ εἰ μενέεις αὐτοῦ καὶ μένων ἔσεαι ἀνὴρ ἀγαθός· εἰ δὲ μή, άνατρέψεις την Ελλάδα το παν γαρ ήμιν του πολέμου φέρουσι αί νέες. ἀλλ' ἐμοὶ πείθεο. εἰ δὲ ταῦτα μὴ ποιήσης, ἡμεῖς μὲν ὡς ἔχομεν άναλαβόντες τοὺς οἰκέτας κομιεύμεθα ἐς Σῖριν τὴν ἐν Ἰταλίῃ, ἥ περ ήμετέρη τέ έστι ἐκ παλαιοῦ ἔτι, καὶ τὰ λόγια λέγει ὑπ' ἡμέων αὐτὴν δεῖν κτισθῆναι ὑμεῖς δὲ συμμάγων τοιῶνδε μουνωθέντες μεμνήσεσθε τῶν ἐμῶν λόγων.

Herodotus 8. 61-2

5

10

15

(a) How does Herodotus make this passage lively?

Marks are awarded for the quality of written communication in your answer. [25]

ταῦτά τε ἅμα Ξέρξης ἐποίεε καὶ ἔπεμπε ἐς Πέρσας ἀγγελέοντα την παρεοῦσάν σφι συμφορήν. τούτων δὲ τῶν ἀγγέλων ἔστι ούδεν ό τι θασσον παραγίνεται θνητόν εόν ούτω τοισι Πέρσησι έξεύρεται τοῦτο. λέγουσι γὰρ ὡς ὁσέων ἂν ἡμερέων ἦ ἡ πᾶσα όδός, τοσουτοι ίπποι τε και άνδρες διεστασι, κατα ήμερησίην όδον έκάστην ίππος τε και άνηρ τεταγμένος τους ούτε νιφετός, ούκ ὄμβρος, οὐ καῦμα, οὐ νὺξ ἔργει μὴ οὐ κατανύσαι τὸν προκείμενον αὐτῶ δρόμον τὴν ταγίστην. ὁ μὲν δὴ πρῶτος δραμὼν παραδιδοῖ τὰ έντεταλμένα τῶ δευτέρω, ὁ δὲ δεύτερος τῶ τρίτω τὸ δὲ ἐνθεῦτεν ήδη κατ' άλλον καὶ άλλον διεξέρχεται παραδιδόμενα, κατά περ Έλλησι ή λαμπαδηφορίη την τῷ Ηφαίστῳ ἐπιτελέουσι. τοῦτο τὸ δράμημα τῶν ἴππων καλέουσι Πέρσαι ἀγγαρήιον. ἡ μὲν δὴ πρώτη ές Σοῦσα ἀγγελίη ἀπικομένη, ὡς ἔχοι Ἀθήνας Ξέρξης, ἔτερψε ούτω δή τι Περσέων τοὺς ὑπολειφθέντας ὡς τάς τε ὁδοὺς μυρσίνη πάσας έστόρεσαν καὶ ἐθυμίων θυμιήματα καὶ αὐτοὶ ἦσαν ἐν θυσίησί τε καὶ εὐπαθείησι ἡ δὲ δευτέρη σφι ἀγγελίη ἐπεσελθοῦσα συνέχεε ούτω ώστε τοὺς κιθῶνας κατερρήζαντο πάντες, βοή τε και οἰμωγη ἐχρέωντο ἀπλέτω, Μαρδόνιον ἐν αἰτίη τιθέντες. οὐκ ούτω δε περί των νεων άχθόμενοι ταυτα οι Πέρσαι έποίευν ώς περί αὐτῷ Ξέρξη δειμαίνοντες.

7

20

5

10

15

Herodotus 8. 98-9

(b) How does Herodotus maintain the reader's interest in this passage?

Marks are awarded for the quality of written communication in your answer. [25]

Do not answer Question 4 if you have already answered Question 3.

4 Read both passages and answer Questions 4(a) and 4(b).

ήν γάρ ποτε γρόνος ότε θεοί μεν ήσαν, θνητά δε γένη οὐκ ήν. ἐπειδή δὲ καὶ τούτοις χρόνος ήλθεν εἱμαρμένος γενέσεως, τυποῦσιν αὐτὰ θεοὶ γῆς ἔνδον ἐκ γῆς καὶ πυρὸς μείξαντες καὶ τῶν ὅσα πυρὶ καὶ γῃ κεράννυται. ἐπειδὴ δ' ἄγειν αὐτὰ πρὸς φῶς ἔμελλον, προσέταξαν Προμηθεῖ καὶ Ἐπιμηθεῖ κοσμῆσαί τε καὶ 5 νείμαι δυνάμεις έκάστοις ὡς πρέπει. Προμηθέα δὲ παραιτείται Ἐπιμηθεὺς αὐτὸς νεῖμαι, "Νείμαντος δέ μου", ἔφη, "ἐπίσκεψαι" και ούτω πείσας νέμει. νέμων δε τοις μεν ισχύν άνευ τάχους προσηπτεν, τούς δ' ἀσθενεστέρους τάγει ἐκόσμει τούς δὲ ὥπλιζε, τοῖς δ' ἄοπλον διδοὺς φύσιν ἄλλην τιν' αὐτοῖς ἐμηχανᾶτο 10 δύναμιν είς σωτηρίαν. ἁ μεν γὰρ αὐτῶν σμικρότητι ἤμπισγεν, πτηνον φυγήν ή κατάγειον οίκησιν ένεμεν α δε ηθξε μεγέθει, τῶδε αὐτῶ αὐτὰ ἔσωζεν καὶ τἆλλα οὕτως ἐπανισῶν ἔνεμεν. ταῦτα δὲ ἐμηγανᾶτο εὐλάβειαν ἔχων μή τι γένος ἀϊστωθείη. έπειδή δε αὐτοῖς ἀλληλοφθοριῶν διαφυγὰς ἐπήρκεσε, πρὸς τὰς 15 έκ Διὸς ὥρας εὐμάρειαν ἐμηγανᾶτο ἀμφιεννὺς αὐτὰ πυκναῖς τε θριξίν και στερεοίς δέρμασιν, ικανοίς μεν αμύναι χειμώνα, δυνατοῖς δὲ καὶ καύματα, καὶ εἰς εὐνὰς ἰοῦσιν ὅπως ὑπάρχοι τὰ αὐτὰ ταῦτα στρωμνὴ οἰκεία τε καὶ αὐτοφυὴς ἑκάστω καὶ ύποδῶν τὰ μὲν ὑπλαῖς, τὰ δὲ δέρμασιν στερεοῖς καὶ ἀναίμοις. 20

Plato Protagoras 320c8–321b2

(a) In what ways is this opening section of Protagoras' speech striking and interesting?

Marks are awarded for the quality of written communication in your answer. [25]

ότι μεν ούν πάντ' άνδρα εἰκότως ἀποδέχονται περί ταύτης της ἀρετής σύμβουλον διὰ τὸ ἡγεῖσθαι παντὶ μετεῖναι αὐτῆς, ταῦτα λέγω ὅτι δε αὐτὴν οὐ φύσει ἡγοῦνται εἶναι οὐδ' ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου, ἀλλὰ διδακτόν τε και έξ έπιμελείας παραγίγνεσθαι δ αν παραγίγνηται, τοῦτό σοι μετὰ τοῦτο πειράσομαι ἀποδεῖξαι. ὅσα γὰρ ἡγοῦνται 5 άλλήλους κακά έχειν άνθρωποι φύσει ή τύχη, ούδεις θυμουται ούδε νουθετεί οὐδε διδάσκει οὐδε κολάζει τοὺς ταῦτα ἔγοντας, ἵνα μή τοιοῦτοι ὦσιν, ἀλλ' ἐλέουσιν· οἶον τοὺς αἰσχροὺς ἢ σμικροὺς ἢ άσθενεῖς τίς οὕτως ἀνόητος ὥστε τι τούτων ἐπιχειρεῖν ποιεῖν; ταῦτα μεν γαρ οίμαι ίσασιν ότι φύσει τε και τύχη τοις άνθρωποις γίγνεται, τὰ καλὰ καὶ τἀναντία τούτοις. ὅσα δὲ ἐξ ἐπιμελείας καὶ ἀσκήσεως και διδαχής οιονται γίγνεσθαι άγαθα άνθρώποις, έάν τις ταυτα μη ἔχη, ἀλλὰ τἀναντία τούτων κακά, ἐπὶ τούτοις που οί τε θυμοὶ γίγνονται καὶ αἱ κολάσεις καὶ αἱ νουθετήσεις. ὧν ἐστιν Ἐν καὶ ἡ άδικία και ή άσέβεια και συλλήβδην παν το έναντίον της πολιτικής άρετής ένθα δή πας παντί θυμοῦται και νουθετεί, δήλον ότι ὡς ἐξ έπιμελείας και μαθήσεως κτητής ούσης.

Plato Protagoras 323c3-324a3

10

15

(b) What is Protagoras arguing here, and how does the language help to clarify and reinforce his argument?

Marks are awarded for the quality of written communication in your answer. [25]

END OF QUESTION PAPER

BLANK PAGE

10

BLANK PAGE



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations, is given to all schools that receive assessment material and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.