

**Thursday 31 May 2012 – Afternoon**

**A2 GCE TURKISH**

**F890 Listening, Reading and Writing 2**

**SPECIAL SHEET**



**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- This special sheet is for use with Section B and Section C.
- This document consists of **8** pages. Any blank pages are indicated.

**INSTRUCTION TO EXAMS OFFICER / INVIGILATOR**

- Do not send this insert for marking; it should be retained in the centre or destroyed.

## Section B: Reading and Writing

*Recommended time for Section B: 1 hour and 15 minutes*

**In Section B there are 10 marks for the Quality of Language.**

**Alıştırmalar: 3–6**

**Not:** 3 ve 6 arası alıştırmaları “SÜLEYMANİYE CAMİİ” adlı parçaya göre yapınız.

### SÜLEYMANİYE CAMİİ

- 1 İstanbul'un siluetini süsleyen camilerin başında gelen Süleymaniye Camii 1550-1557 yılları arasında Osmanlı hükümdarlarının en ünlülerinden biri olan Kanuni Sultan Süleyman tarafından döneminin ihtişamının bir simgesi olarak Mimar Sinan'a yaptırılmıştır. Sinan'ın kalfalık eserim diye nitelendirdiği caminin muhteşem bir görüntüsü vardır.
- 2 Cami ve kubbelerle örtülü medrese, kütüphane, hastane, hamam, imaret, hazine ve dükkanlardan oluşan külliyesi yedi senede bitirildi. Bu uzun süreye canı sıkılan Kanuni, çevrede Mimar Sinan'ın oyalandığı sözleri dolaşmaya başlayınca, olayın ne olduğunu anlamak için camiye gitti. Mimar Sinan caminin ortasında oturmuş nargile fokurdatıyordu. Kanuni önce öfkelendi ama sonra nargilenin içinde tömbeki değil sadece su olduğunu ve bunu nargileden çıkan fokurtu sesleri ile caminin akustığını ölçmek için yaptığına anlayınca kızgınlığı geçti. Sinan, mihraptan gelen sesin tüm camiye aynı seviyede ulaşmasını hedeflemiş ve bunu başarmıştı.
- 3 O dönemde cami 275 dev kandille ışıklandırılıyordu. Sinan, bu kandillerden çıkan ışın, cemaati rahatsız etmemesini ve camiyi kirletmemesini istiyordu. Bu yüzden orta kapının üstüne ışın odası adı verilen küçük bir odacık yaptırdı ve binanın değişik köşelerine oyuklar açarak ışın bu odada toplanmasını sağladı. Odaya kurduğu özel bir nemlendirme sistemi ile burada toplanan ışın, caminin duvarlarındaki harika kalemleri, yazıları ve süslemeler için kullanılmak üzere, zamanın en kaliteli mürekkebini damıttı. Süleymaniye'nin diğer bir özelliği ise, yapının boyutları ölçüldüğünde karşımıza Allah kelimesinin harf sayısını veya bu sayının katlarını kadar sayı çıkmasıdır.
- 4 Gezgin Evliya Çelebi, cami yapımında üç bin kişinin görevli bulunduğuunu yazmaktadır. İnşaat defterlerine göre, işçiler köle gibi çalıştırılmamış, tatil günleri belirlenmiş ve ücretleri ödenmiştir. Kayıtlardan külliye ile birlikte hizmete girdiği anlaşılan kütüphanede, Türk ve İslam dünyasının en değerli el yazması yapıtları bulunur.
- 5 Avlunun solundaki minareye 'Cevahir Minaresi' denir. Bunun nedeni bir rivayete göre şöyledir; Sinan temellerin oturması için bir süre inşaata ara vermiştir. İnşaatın para sorunu yüzünden geciktiği söyletileri dolaşınca, İran Şahı, bir elçi ile Osmanlı sarayına cami yapımına yardım için satılmak üzere değerli taşlar gönderir. Kanuni bunu kaldırıramaz ve Sinan'a emir vererek bu mücevherleri bu minarenin yapımında kullanılacak harçın içine dökmesini ister.

## **Alıştırmalar 7–9**

**Not: 7 ile 9 arasındaki alıştırmalar “UYKU VE SAĞLIK” adlı parça ile ilgilidir.**

### **UYKU VE SAĞLIK**

- 1** Gün içinde yaptığımız etkinliklerden dolayı, yorulur, bedensel ve zihinsel olarak dinlenmeye gerek duyuyor. Bunu uyuyarak yaparız. Her insanın uykuya gereksinimi 6 ile 10 saat arası olmak üzere değişikdir. Uyku gereksinimi süresinin genlerle ilgili olduğu da düşünülüyor. Fazla uyuyan anne ve babanın çocukların da aynı eğilimde olduğu iddia ediliyor. Gece az uyuyanlara baykuş, gün batımı yatıp gün doğumunda uyananlara da tarla kuşu deniliyor.
- 2** İyi bir uykuya için gerekenler, temiz, havalandırılmış bir oda, rahat bir yatak ve orta yükseklikte bir yastıktır; ama uykuya en fazla etkileyen yatış durumumuzdur. Vücutun sol tarafında bulunan kalbe basıncı yapılmaması ve kan dolaşımının olumsuz etkilenmemesi için uzmanlar, sağ yana yatmamızı önerirler. Yemekten sonra uyku gereksinimi duymamız kanın, sindirim için mideye gönderilmesiyle bağlantılıdır. Bu yüzden yemekten sonra uzanmanın sindirim açısından yararlı olduğu iddia edilir.
- 3** Uykuda beynimiz, aktif olarak çalışarak, uyanıkken aldığımız verileri dosyalar, planlamaları yapar, öğrendiklerimizi düzenler; gereklili olanları bellekte tutar ve gereksiz bilgileri atar. Vücutumuzun tüm kaslarının gevşeyip, dirlendiği ve rüyalar gördüğümüz derin uykuya REM uykusu olarak adlandırılır.
- 4** Uyku ve sağlığımız arasında önemli bir bağlantı vardır. Uykusuzluk keyifsizlik, unutkanlık, huzursuzluk, isteksizlik ama en önemlisi, yaşamı tehdit eden dikkatsizlik ve depresyon gibi sağlık sorunlarına yol açabilir. Toplumda ve doktorlarca uykuya hastalığı dendiğinde aklımıza ilk gelen uykusuzluk ya da fazla uyuma ihtiyacıdır. Oysa uykuya hastaları, bireyin uykuya sırasında zihninin dinlenme ve bilincin tazelemesini olumsuz yönde etkileyip, günlük etkinlikleri yapabilme yeteneğini ve kapasitesinin azalmasına neden olan rahatsızlıklardır. Solunum sorunları yüzünden uykuya kalitesini düşüren hastalıklardan biri olan APNE buna örnektir. Uyku esnasında rahat nefes alamama yüzünden vücutta yeterli oksijen gitmemesi kişinin sürekli uyanmasına neden olur. Bazı ülkelerde bu hastalığı olan kişilerin araba kullanması sınırlanır.
- 5** Birkaç gün az uyuma sonucu, daha sonra vücutumuz bu açığı kapamak için daha fazla uykuya gereksinim duyabilir ve normalden daha fazla uyuyabiliriz.

### **Section C: Writing**

*Recommended time for Section C: 1 hour*

**Aşağıdaki başlıklardan birini seçin. Sadece bir Türkçe yazı yazın. En az 250 kelime yazmalısınız. 400 kelimededen fazla sözcük yazmamanızı öneririz. Yazınızdaki tüm örnekler ve bilgiler Türkçe konuşan ülkeler ve topluluklarla ilgili olmalıdır. Ülke sözcükleri veya sıfatlar Türkçe konuşan ülkeler ile ilgilidir. Sorular ayrı bir kağıda da yazılmıştır.**

#### **10 Toplum: Kanunlar ve Düzen**

Eşitlik, adalet ve özgürlük kavramları arasındaki ilişkiyi belirten bir yazı yazın.

Türkçe konuşan bir toplumu ele alarak görüşlerinizi örnekler vererek açıklayın.

#### **11 Toplum: Katılım ve dışlanma**

Türkiye veya Kıbrıs'a göçmen olarak gelmiş olan kişilere yardım projesinde çalışıyorsunuz. Bu kişilerin topluma uyumunu sağlamak için ne gibi çalışmalar yapardınız? Çalışma planlarınızı, nedenlerini ve bunları nasıl gerçekleştireceğinizi yazın.

#### **12 Çevrecilik: Birey ve Çevrecilik**

"Milli parkların korunması ve ülke geleceği" başlıklı bir yazı yazıyorsunuz. Bu konuda Türkiye veya Kıbrıs'ta bireylere ve sivil toplum örgütlerine düşen görevler nelerdir? Açıklayın.

#### **13 Çevrecilik: Çevre kirliliği**

Türkiye'de ya da Kıbrıs'ta deniz kenarındaki bir beldede Belediyenin açtığı "Çevre kirliliği ve canlılar" adlı bir projeye katılıyorsunuz. Nasıl çalışmalar yapar ve bunları nasıl sunardınız? Neden?

#### **14 Bilim ve Teknoloji: Teknolojik gelişmeler**

Sizce hangi alanda teknolojik gelişmelere gereksinim var? Türkiye ve Kıbrıs'ta teknolojik gelişmeler hakkında ne düşünüyorsunuz? Örnekler vererek, nedenleriyle açıklayın.

#### **15 Bilim ve Teknoloji: Tıbbi gelişmeler**

Türkiye ve Kıbrıs'ta tıbbi gelişmelere katkıda bulunmak için yapılması gerekenler nelerdir? Bunun ülke kalkınmasına nasıl bir yararı olur? Bu konuda araştırma yapmak için neler planlarsınız? Araştırma planlarınızı, nedenlerini belirterek, örneklerle açıklayın.

**16 Kültürel Sorular: Edebiyat ve Sanat**

Gittiğiniz bir konseri, resim ya da fotoğraf sergisini anlatın. Bu tür etkinlikler Türkçe konuşan toplumları veya bireyleri gerek fikir, gerekse kültürel açıdan nasıl etkiler? Nedenlerini belirterek ve örnekler vererek yazın.

**17 Kültürel Sorular: Kalıtım ve tarih**

“Türk tarihi eserlerinin tanıtımı neden önemlidir? Bunun ülkeye yararı nedir?” başlıklı bir yazı yazın. Fikirlerinizi nedenlerini belirterek, örnekler vererek açıklayın.



**BLANK PAGE**

**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.