

**ADVANCED GCE**

**TURKISH**

Listening, Reading and Writing 2

**F890**

**SPECIAL SHEET**



**Wednesday 8 June 2011  
Afternoon**

**Duration:** 2 hours 45 minutes



**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- This special sheet is for use with Section B and Section C.
- This document consists of **4** pages. Any blank pages are indicated.

**INSTRUCTION TO EXAMS OFFICER / INVIGILATOR**

- Do not send this insert for marking; it should be retained in the centre or destroyed.

## Section B: Reading and Writing

In Section B there are 10 marks for Quality of Language.

### **Alıştırmalar: 3–6**

**Not:** 3 ve 6 arası alıştırmaları “Bloglar ve Kariyer” adlı parçaya göre yapınız.

### **BLOGLAR VE KARIYER**

- 1 Blog siteleri, 1990 yılları sonunda Internet kullanıcılarının, kendi fikir ve düşüncelerini aktarmak amacıyla sanal dünyada aktif rol üstlenmeye çalışmasıyla başladı. O güne kadar sadece Internet tarayıcısına yazdığı adresteki sitelerin okuyucusu olan milyonlarca kullanıcı, tanıştığı ‘blog’ kavramı sayesinde hayallerindeki sanal dünyada bağımsızlığını ilan etti. Önceleri, kullanıcıların sadece günlük tutma amacıyla kullandığı ve yaşadığı olayları paylaştığı bloglar, artık farklı amaçlara da hizmet eder hale geldi.
- 2 Araştırmalar, her gün blogların dünyada 35 milyon çalışan tarafından ziyaret edildiğini ve en az 40 dakika bu ziyaretler için ayrıldığını gösteriyor. Bu siteler, yalnızca kişisel kullanıcıların değil, danışmanların, yazarların hatta iş arayanların yeni bir iletişim silahı oldu. Dünyada ve Türkiye’de ünlü şirketler, blog sitelerini müşterilerine ulaşmak için iletişim araçlarından biri olarak kullanıyor. Bu sitelerin geleceği kitle iletişim aracı olan medyaya rakip olarak gösteriliyor ve ilerde blog sitesi olmayan hiç şirket kalmayacağı iddia ediliyor.
- 3 Günde 50 binden fazla blog sitesi yaratıldığı öne sürülmüyor. Internet araştırmaları yapan bazı şirketlere göre, bu site sahiplerinin yarısının yıllık gelirinin 60 bin doların üzerinde olduğu belirtiliyor. Şirketlerin müşterileriyle, yöneticilerin çalışanlarıyla, yazarların okuyucularıyla iletişim şeklini değiştiren bloglar, son yıllarda kariyer aracı olarak kullanılıyor. Kariyer danışmanları Üniversite son sınıf öğrencilerine blog akmalarını ve kendilerini bu sitede tanıtmalarını öneriyor. Öz geçmişlerini yazarken, sahip oldukları blogu yazmalarının iş görüşmelerinde olumlu etki yaratacağı belirtiliyor. Bu siteler, sahiplerinin düşünceleri, ilgi alanları, neleri takip ettikleri, yetenekleri konusunda ipuçları verir. Öğrencilerin ve iş arayanların uzmanlık alanları üzerinde blog kurmalarının çok faydalı olacağı düşünülüyor; çünkü yöneticiler blog dünyasını takip ediyorlar. Hatta görüşmeye çağıracakları kişiler hakkında ön çalışmaları Internet üzerinden yapıyorlar. İşminizin bir arama motoruna yazıldığında sizin hakkında nasıl bilgi çıktıgı hatta çıkip, çıkmadığı önemli artık.

## **Alıştırmalar 7–10**

**Not:** 7 ile 10 arasındaki alıştırmalar “SANAT VE EĞİTİM” adlı söyleşi ile ilgilidir.

### **SANAT VE EĞİTİM**

- 1 Gazeteci:** Bu meslek dalını seçme nedeniniz nedir?  
**S.Kalyon:** Çocukken taklitler yapıp insanları güldürmeyi çok severdim. Zamanımın çoğunu kütüphanede Aziz Nesin'in kitaplarını okumakla geçirirdim ve sanırım bu kitapların da etkisi oldu.
  
- 2 Gazeteci:** Eğitim yaşamınız nasıl geçti?  
**S.Kalyon:** Biz eğitim açısından şanslı bir kuşaktık çünkü o zamanlar Köy Enstitüleri vardı. Eğitim sistemi bize sürekli neden, nerede ve nasıl sorularını sormaya yönlendirirdi. Her şeyi yaşayarak, deneyimle öğrenirdik. Örneğin Edebiyat dersinde ünlü ozanımız Aşık Veysel sınıfımıza gelip bizlere saz çalmıştı. Onu tanıma ve ona sorular sorma fırsatı bulmuştuk. Onunla ilgili bilgileri hiç unutamam. Ama bazı olanaklar sınırlıydı. Örneğin ben şu an en az bir yabancı dili çok iyi konuşmak isterdim.
  
- 3 Gazeteci:** Şimdiki kuşak gençlerinin çok olanakları var değil mi?  
**S.Kalyon:** Olmaz mı? Biz Türkiye'yi o zamanlar Fikret Otyam'ın “Gide gide” adlı kitaplarından öğrendik. Şimdiki gençler, İnternet gençleri ve dünya onların gözü önünde. Keşke İnterneti sadece eğlence aracı olarak görmeseler ve bu olanakları bilgilenmek için de kullanılsalar, daha fazla sorgulayıcı olsalar.
  
- 4 Gazeteci:** Sizce tiyatronun amacı nedir?  
**S.Kalyon:** Tiyatronun amacı insanı insan yapmaktır. Tiyatroda farklı yaşamlar öğrenilir ve bu, insanların yaşam deneyimlerini artırır. Yazarların anlattığı hikâyeler, yönetmenler, oyuncular ve seyirciler arasında paylaşılır. Tiyatro bir dertleşme yeridir. Bazen tiyatro bir yaşam biçimini bile değiştirebilir. Bir zamanlar bir ilimizde halkın halledemedikleri bir sorunu vardı. Bu, şehre gelen bir tiyatro oyununda çözümü ile konu edilmişti. Halk, bu çözümü çok akıllıca buldu ve aynı yolla sorunlarını çözdü.
  
- 5 Gazeteci:** Sizce Türk Tiyatrosu çok gelişme kaydetti mi?  
**S.Kalyon:** Tabii, Osmanlı İmparatorluğu döneminde ne yazık ki, tiyatro sanatçıları “Lüzumsuz işlerle uğraşan kişiler” olarak görülür, sahnedeki sözlerinin hayal ürünü olması nedeniyle yalan söyleyebilecekleri düşünülüp, mahkeme de şahitlikleri bile kabul edilmezdi. Şimdi devlet tiyatrolarında ve özel tiyatrolarda birçok yerli ve yabancı yazarların eserleri sergileniyor. Mustafa Kemal Atatürk tarafından kurulan konservatuar tiyatro dünyasına çok katkıda bulundu.
  
- 6 Gazeteci:** Türkiye'de çocuk tiyatrosuna da çok katkıda bulundunuz.  
**S.Kalyon:** Evet. Tiyatronun çocukların zihinsel gelişmesine çok yardımcı olduğuna inandığımdan dolayı 20 yıl çocuk Tiyatrolarında oynadım.

### Section C: Writing

Aşağıdaki başlıklardan birini seçin. Sadece bir Türkçe yazı yazın. En az 250 kelime yazmalısınız. 400 kelimedenden fazla sözcük yazmamanızı öneririz. Yazınızdaki tüm örnekler ve bilgiler Türkçe konuşan ülkeler ve topluluklarla ilgili olmalıdır. Ülke sözcükleri veya sıfatlar Türkçe konuşan ülkeler ile ilgilidir. Sorular ayrı bir kağıda da yazılmıştır.

#### 11 Toplum: Kanunlar ve Düzen

“Adalet ancak gerçekten, mutluluk ancak adaletten doğar”

Bu fikri ne dereceye kadar kabul ettiğinizi, nedenlerini belirterek yazın. Türkçe konuşan bir toplumu ele alarak görüşlerinizle ilgili örnekler verin.

#### 12 Toplum: Katılım ve dışlanma

Türkiye veya Kıbrıs'ta kadın haklarının geliştirilmesi ve kadınların toplumda daha etkin rol alması için yapılması gerekenler ile ilgili bir gençlik projesi hazırlıyorsunuz. Projenizde yer alan çalışmaları ve bunları nasıl gerçekleştireceğinizi yazın.

#### 13 Çevrecilik: Birey ve Çevrecilik

“Küresel ısınma ve Biz” başlıklı bir yazı yazıyorsunuz. Küresel ısınmayı önlemek için bireylere düşen görevler nelerdir? Türkiye veya Kıbrıs'ta bu konuda halkı bilinçlendirmek için neler yapılmalıdır. Açıklayın.

#### 14 Çevrecilik: Çevre kirliliği

Türkiye'de yazın gittiğiniz küçük bir köyde yapılan gençlik çalışmasına katılıyorsunuz. Proje konunuz bölgede yaşayanları çevre kirliliği hakkında bilinçlendirmektir. Nasıl çalışmalar yapar ve bunları nasıl sunardınız? Neden?

#### 15 Bilim ve Teknoloji: Teknolojik gelişmeler

“Teknolojinin gelişmesi sonucu son yıllarda Türkiye veya Kıbrıs'ta ortaya çıkan ve günlük yaşamımızda bizlere pratik açıdan en çok yardımcı olan ürün sizce nedir? Örnekler vererek, nedenleriyle açıklayın.”

#### 16 Bilim ve Teknoloji: Tıbbi gelişmeler

Bitkisel tedavi, Türkiye ve Kıbrıs'ta eskiden beri kullanılır ve günümüzde daha da etkin olmuştur. Türkçe konuşan bir toplumda bu konu ile ilgili bir araştırma projesine katılacaksınız. Araştırma planlarınızı, nedenlerini belirterek, örneklerle açıklayın.

#### 17 Kültürel Sorular: Edebiyat ve Sanat

Türk sanatından (Örneğin: Bir kitap, film, resim, tiyatro) bir eser seçin ve bu eserin, düşünce ve fikirleriniz üzerindeki etkilerini anlatan bir yazı yazın.

#### 18 Kültürel Sorular: Kalıtım ve tarih

Okul arkadaşlarınıza sunmak için Türk tarihi eserleri üzerinde bir araştırma yapıyorsunuz. Araştırma yaparken hangi kaynaklardan yararlanacağınızı ve edindiğiniz bilgileri nasıl sunacağınızı belirtin. Tarihi eserlerin Türkçe konuşan toplumlar için önemini belirtin.