



RECOGNISING ACHIEVEMENT

**ADVANCED SUBSIDIARY GCE**

**TURKISH**

Listening, Reading and Writing 1

**SPECIAL SHEET**

**F889**

**Wednesday 19 May 2010  
Morning**

**Duration:** 2 hours 30 minutes



**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- This special sheet is for use with Section B, Exercises 5 and 6.
- This document consists of **2** pages. Any blank pages are indicated.

**INSTRUCTION TO EXAMS OFFICER / INVIGILATOR**

- Do not send this insert for marking; it should be retained in the centre or destroyed.

## Section B: Reading and Writing

*Recommended time for Section B: 1 hour and 30 minutes*

### **Aliştırma 5: Okuma**

**Genç bir mimar kendisiyle yapılan röportajda sorulan sorulara aşağıdaki yanıtları vermiştir.  
Yanıtları okuyun ve alıştırmaları yapın.**

**Çalışmanızı yardımcı olmak için yazının bir kopyası ek olarak verilmiştir.**

#### **MESLEK YAŞAMI**

- 1** Öğrenci, Matematik, Fizik ve Sanat derslerine ilgi duymalı ve başarılı olmalı.
- 2** Eski yapıları onarma yani restorasyon ile ilgili mimarlık dalı, binaların içinin düzenlenmesiyle ilgili iç mimarlık dalı ve bahçe düzenlenmesi, yani peyzaj dediğimiz mimarlık dalı vardır. Ben mimarım yani bir binanın zemininden çatısına kadar her bölümü ile ilgileniyorum ama onarım işlerini daha çok seviyorum.
- 3** Ben aslında bilim ile ilgileniyordum ve doktor olmayı düşünüyordum ama öte yandan sanata da çok ilgi duyuyordum. Babam mimar olursam hem bilim hem de sanat ile ilgili bir işe sahip olacağımı ve bu konuya düşünmemi söyledi. Ben de seçimimi yaptım ve karar verdim.
- 4** Bu meslek kişinin yaratıcılığını ve düş gücünü geliştiriyor, derinleştiriyor. Nesneleri daha farklı, üç boyutlu algılama becerinizin gelişmesine yardım ediyor.
- 5** Yaptığım bütün işler bana çok keyif verdi ama en çok İstanbul'da tarihi bir Fransız binasının bir dairesini restore etmekten zevk duydum. Bunu yaparken dairedeki tarihi izleri, işçiliği korumaya çalıştım. Böylece binanın ruhunu değiştirmedim.
- 6** Tabii. Mesleğimi çok seviyorum. Ortaya bir eser çıkarmak ve karşısına geçip onu seyretemek çok zevkli.
- 7** Nesnelere baktığınızda onun enini, boyunu ve yüksekliğini görmektir. Mimarlar onu nasıl kağıt üzerine geçirereklerini de tasarlardar.
- 8** Herşeyde olduğu gibi yapılarda da sürekli bir gelişim var. Biz de mimarlar olarak sürekli bu gelişimleri takip etmeliyiz. Bu konuda dergi ve makaleleri okumak, fuarlara gidip yenilikleri görmek ve yaptığımız işlere biz de yenilikler getirmek zorundayız.
- 9** Üniversitedeyken bir öğretmenimiz, sürekli çevremizi gözlememizi binaların özelliklerine bakiyor ve önermişti. Her yapının bir biçim, yapılış tarzı vardır. Konut olarak yapılan binalar, bize o dönemin aile ve sosyal ilişkileri hakkında bilgi verir.
- 10** İnsanlar, daha ilk çağlarda gerek hava şartlarından, gerekse hayvanlardan ve düşmanlarından korunmak için barınaklarda yaşamaya başlamışlardır. Örneğin Kapadokya'da yüzyıllar önce kullanılan mağara evlerine giriş yolları çok dardır. Bu düşmanların geçişini önlemek için tasarlanmış bir sistemdir. Daha sonra yaşadığımız konut şekilleri, bulunduğuuz bölgelerin hava şartlarına, coğrafi konumuna ve yaşam şartlarına göre değişmiştir.



RECOGNISING ACHIEVEMENT

#### **Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations, is given to all schools that receive assessment material and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.