



**ADVANCED SUBSIDIARY GCE**  
**SPANISH**  
 Listening, Reading and Writing 1

**F722**

Candidates answer on the Question Paper

**OCR Supplied Materials:**

- CD

**Other Materials Required:**

None

**Thursday 14 January 2010**  
**Morning**

**Duration: 2 hours 30 minutes**



Candidate Forename		Candidate Surname	
--------------------	--	-------------------	--

Centre Number						Candidate Number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your name clearly in capital letters, your Centre Number and Candidate Number in the boxes above.
- Use black ink.
- Read each question carefully and make sure that you know what you have to do before starting your answer.
- Answer **all** the questions.
- Do **not** write in the bar codes.
- Write your answer to each question in the space provided, however additional paper may be used if necessary.

**INFORMATION FOR CANDIDATES**

- The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **140**.
- There are two sections in this paper.  
**SECTION A: 55 Marks Listening and Writing**  
**SECTION B: 85 Marks Reading and Writing**
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **16** pages. Any blank pages are indicated.

## Section A: Listening and Writing

*Recommended time for Section A: 1 hour*

## Tarea 1: Ejercicio de comprensión auditiva

## NUEVO EXAMEN DE CONDUCIR EN COSTA RICA

Escucha el reportaje y luego, utilizando principios de frase de la Lista A y terminaciones de la Lista B, haz frases verdaderas, según el sentido de la noticia. Escribe el número adecuado en cada casilla.

¡Cuidado! Se puede usar cada respuesta solo una vez. Se ha hecho un ejemplo.

[10 puntos]

## Lista A

<b>Ejemplo</b> La nueva prueba...	<b>4</b>
(a) El examen durará ...	
(b) El primer examen fue ...	
(c) Las computadoras se encuentran en ...	
(d) Cada candidato...	
(e) Cuando el candidato entra su código ...	
(f) Hay que contestar a ...	
(g) Hay un máximo de ...	
(h) Los candidatos ...	
(i) Los resultados ...	
(j) Antes, había que esperar ...	

## Lista B

<b>1</b> ... dos horas.
<b>2</b> ... el examen aparecerá al instante.
<b>3</b> ... escribirá su nombre en la pantalla.
<b>4</b> ... examina la teoría de conducir.
<b>5</b> ... ayer.
<b>6</b> ... contestan a preguntas diferentes.
<b>7</b> ... hoy.
<b>8</b> ... la computadora hará 35 preguntas.
<b>9</b> ... más de mil candidatos exitosos cada día.
<b>10</b> ... mil exámenes cada día.
<b>11</b> ... ochenta preguntas correctamente.
<b>12</b> ... se saben en seguida.
<b>13</b> ... siete centros oficiales.
<b>14</b> ... son publicados en una semana.
<b>15</b> ... tendrá un código único.
<b>16</b> ... tres cuartos de hora.
<b>17</b> ... todas las escuelas de conducir.
<b>18</b> ... una semana.
<b>19</b> ... veinte preguntas correctamente.

## Tarea 2: Ejercicio de comprensión auditiva

## VISITA DE LA FAMILIA REAL AL ZOO DE MADRID

Escucha el reportaje y escribe la palabra adecuada en cada espacio en blanco. ¡Cuidado! Se puede usar cada respuesta solo una vez.

[10 puntos]

acompañar	desayuno	evitaron	protestó
algunos	emocionante	frecuentemente	podieron
asistió	enviar	mañana	tarde
boda	espectáculo	pescarlos	tocarlos
cumpleaños	estupendamente	preocupante	todos

Como continuación de la celebración de su **(a)**....., la Reina decidió **(b)** ..... a los miembros de su familia en una visita al zoo. Los niños lo pasaron **(c)** ..... . Solo la pequeña Sofía no **(d)** ..... por ser demasiado joven. El grupo acudió al zoo por la **(e)** ..... y, aparte de la monarca, **(f)** ..... se vestían de una manera informal. El **(g)** ..... de los delfines fue el momento más **(h)** ..... de la visita. Los niños **(i)** ..... ver a estos animales desde muy cerca y algunos se atrevieron a **(j)** .....

**Task 3: Listening**

**A HOLIDAY HOUSE EXCHANGE**

**Listen to the voice-mail message and answer the following questions IN ENGLISH.**

**[15 marks]**

**(a)** When was Víctor's villa built?

..... [1]

**(b)** How might the patio be used?

..... [1]

**(c)** What feature of the swimming pool is mentioned?

..... [1]

**(d)** Exactly what information is Víctor giving when he uses these numbers?

**(i)** 100 .....

**(ii)** 26 ..... [2]

**(e)** What **two** things do you learn about the geography of the area from the recreational activities which Víctor mentions?

**(i)** .....

**(ii)** ..... [2]

**(f)** When Víctor talks about the timing of the exchange:

**(i)** what does he say about the time of year and the length of his visit to your house?

.....  
..... [2]

**(ii)** what **two** suggestions does he make about when **you** can visit his villa?

.....  
..... [2]

**(g)** Apart from enjoyment, what **two** other reasons does Víctor give for travelling with his family?

**(i)** .....

**(ii)** ..... [2]

(h) Give **two** reasons why your family might feel comfortable about letting Víctor's family use your house.

(i) .....

(ii) ..... [2]

**Task 4: Writing**

**Your family has drafted this response in English. They have asked you to put it into SPANISH. You do not have to translate word for word but you should include all the information.**

**[10 marks for Communication + 10 for Quality of Language]**

Dear Víctor,

Thank you for your telephone message. We are very interested in exchanging houses.

August would be perfect for us. Please let us know the exact dates when you will come.

Will you be travelling by car? If you like, we will reserve a parking space for you.

How far is your villa from the beach? Is it possible to walk there easily?

I am sending you some photos of our house. We would love to see some of your villa.

Best wishes

Querido Víctor:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Saludos

**Section A Total: 55 marks**

**7**  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**Section B: Reading and Writing**

*Recommended time for Section B: 1 hour 30 minutes*

**Tarea 5: Ejercicio de lectura**

Lee este texto y luego haz el ejercicio que sigue.

**APRENDER ESPAÑOL CON AVENTURAS**

Una agencia de viajes alemana ofrece la posibilidad de combinar ocho semanas de aventura en la selva y playas de Venezuela con 100 horas de clases de español.

El punto de llegada es la exótica Playa Colorada, en la costa caribeña del país. Las horas de español se combinan con clases sobre historia y cultura de Hispanoamérica, así como cursos de salsa y merengue junto con otros de cocina de los platos típicos de la zona.

Además, entre clase y clase, se organizan excursiones a islas semidesiertas en las que, sin embargo, normalmente es posible encontrarse con un habitante para practicar lo que se ha aprendido. Entre las emociones fuertes que se contemplan para motivar a los alumnos se incluyen un viaje de diez días en kayak por las aguas del río Orinoco, una subida a la sierra y excursiones por la jungla venezolana.

A ello se suma un safari en un vehículo todoterreno por la región más remota del país, una visita a una plantación de café y un encuentro con las tradicionales formas de vida de los warao, una de las tribus nativas.

Como condición imprescindible para poder participar en este exigente grupo, es necesario confirmar que se está en forma y ser mayor de edad. No hacen falta conocimientos del español.

Es necesario también inscribirse con varios meses de antelación al inicio del programa. Su precio, 2450 euros, no incluye el billete de ida y vuelta, y tampoco entradas a los parques naturales.

Es poco probable que entre tantas aventuras pueda encontrarse algún momento tranquilo. Sin embargo parece que este programa será perfecto para todos los que quieran combinar el aprendizaje de la lengua con buenas dosis de adrenalina.



Pon una señal [✓] al lado de cada una de las diez ideas que son correctas según el texto. ¡Cuidado! Si pones más de diez señales, perderás puntos.

[10 puntos]

Ejemplo	✓
(a) Es una agencia europea que organiza el programa.	✓
(b) El programa entero se realiza en la costa de Venezuela.	
(c) Incluye clases sobre la historia de España.	
(d) Hay clases de baile también.	
(e) Las comidas se toman en restaurantes típicos de la región.	
(f) Las excursiones comienzan una vez terminado el curso de lengua.	
(g) Las islas que se visitan están habitadas.	
(h) Hay oportunidades para hablar español fuera del aula.	
(i) Se viaja en canoa por los lagos.	
(j) Se sube a una montaña.	
(k) Se hace un safari a pie en una zona lejana.	
(l) Se ven los pájaros exóticos de la región.	
(m) También se visitan zonas cultivadas.	
(n) Los warao son un pueblo indígena de Venezuela.	
(o) Para hacer este programa hay que estar en buenas condiciones físicas.	
(p) Los niños no pueden participar.	
(q) Es deseable haber estudiado español antes.	
(r) Se realizan pruebas de aptitud para seleccionar a los participantes.	
(s) 2450 euros es un precio global.	
(t) El programa deja poco tiempo libre para estar a solas.	
(u) Es ideal para los que buscan algo más emocionante que las clases rutinarias.	

## Tarea 6: Ejercicio de lectura

Lee este artículo y contesta EN ESPAÑOL a las siguientes preguntas, sin copiar frases enteras.

[25 puntos: 15 por comprensión del texto + 10 por calidad del lenguaje]

### JAVIER CARRIÓ – ‘LA MÚSICA ES MI VIDA’

Javier Carrió lleva una vida entera dedicada a la música: sobre todo como productor, pero también como periodista, como compositor y como coleccionista. Tiene 56 años, pero en realidad se siente mucho más joven. “Yo creo que la música alarga la vida”, asegura. “Cuando me pongo a escuchar discos de gente joven, me identifico con su forma de pensar”.

Se aficionó a la música cuando era muy joven. “Como mi padre viajaba mucho al extranjero como periodista, me traía discos de los Beatles, de Hendrix...”. Decidió seguir los pasos de su padre y empezó a trabajar en la radio.

“Al principio el trabajo en la radio me resultaba frustrante. Me daban las peores horas para mis programas simplemente porque me negaba a dar publicidad a ciertos cantantes. En este país estamos sometidos a demasiados intereses creados”.

Javier recoge tantas horas de radio y tantas charlas con artistas en su libro publicado recientemente. “Los músicos sabían que además de periodista yo era productor. Ellos me contaban cómo grababan las canciones y yo les contaba trucos míos. Era un intercambio”.

¿Y su disco preferido de todos los que ha producido? Javier explica: “Mi último disco siempre es el que más me gusta. Produje sólo un disco que no me entusiasmaba – de música flamenca turística - y eso fue porque tenía que pagar esta casa”. La casa hoy está llena de discos, tantos que no acierta a decir una cifra.

Y aunque el disco sea hoy una especie en extinción, Javier afronta el futuro con una mezcla de optimismo y pesimismo: “Yo defiendo la distribución de la música en la Red, aunque traten de prohibirlo. Es que hoy en día sobran restricciones”.

#### Ejemplo:

¿Qué dice el titular sobre la vida de Javier?

Respuesta

*La música es su vida*

(a) ¿Qué hace Javier aparte de componer música?

.....  
 ..... [2]

- (b) ¿Por qué la música le hace a Javier sentirse tan joven? Da todos los detalles.  
 .....  
 ..... [2]
- (c) ¿Cómo le influyó su padre?  
 ..... [1]
- (d) ¿Qué hizo Javier como resultado de la influencia de su padre?  
 ..... [1]
- (e) ¿Por qué se frustraba Javier al comenzar a trabajar en la radio? Da **dos** razones.  
 (i) ..... [1]  
 (ii) ..... [1]
- (f) ¿Qué incluye Javier en su libro?  
 ..... [1]
- (g) ¿Por qué dice que su relación con los músicos 'era un intercambio'?  
 ..... [1]
- (h) Para Javier, ¿cuál es su mejor disco?  
 ..... [1]
- (i) ¿Cómo pagó la casa?  
 ..... [1]
- (j) ¿Cuántos discos hay en la casa de Javier?  
 ..... [1]
- (k) ¿Qué piensa Javier de la distribución de la música por Internet?  
 ..... [1]
- (l) Para terminar, ¿por qué menciona Javier las restricciones?  
 ..... [1]

**Tarea 7: Ejercicio de comprensión y redacción**

Lee este artículo y haz las tareas que siguen EN ESPAÑOL.

Intenta hacer este ejercicio sin copiar frases completas del texto. Perderás puntos si copias más de cinco palabras consecutivas. Recomendamos escribir entre 200 y 300 palabras.

## EMPLEOS DE VERANO

Julio, agosto y septiembre son meses llenos de oportunidades laborales, sobre todo para jóvenes estudiantes que buscan un trabajo temporal. Hay múltiples posibilidades, sobre todo en los sectores del turismo, el ocio y la hostelería. Los jóvenes pueden buscar algo para costearse un curso o un viaje al extranjero.

Un ejemplo son las grandes cadenas hoteleras que contratan durante los meses estivales a gran parte de su equipo de representantes turísticos. Los hoteles también fichan a estudiantes con ganas de trabajar y que sepan idiomas, fundamentalmente inglés, alemán y francés. Los parques temáticos también son una buena opción, ya que en verano amplían su personal.

Aquellos que pretenden un empleo de camarero, cocinero o ayudante de cocina encontrarán a lo largo de toda la costa española miles de oportunidades promovidas por el turismo de sol y playa. Todas las Empresas de Trabajo Temporal publican ofertas interesantes.

Aprender un idioma y al mismo tiempo ganar un poco de dinero son dos objetivos que se logran trabajando en el extranjero. Hay páginas web que dan amplio listado de ofertas de empleo en diferentes sectores económicos y países. De cualquier forma es imprescindible informarse de las condiciones de contratación laboral en cada país.

**(a) Debes basar tu respuesta en el texto.**

Según el texto, ¿cuáles son las oportunidades para trabajar en el verano?

**[Comprensión del texto: 10 puntos]**

**(b) Ahora da tus propias opiniones.**

¿Vale la pena tener un empleo de verano?

**[Respuesta personal al texto: 20 puntos]**

**[Calidad de lenguaje: 20 puntos]**

**[Total: 50 puntos]**

**(a) Debes basar tu respuesta en el texto.**

Según el texto, ¿cuáles son las oportunidades para trabajar en el verano?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**(b) Ahora da tus propias opiniones.**

¿Vale la pena tener un empleo de verano?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Section B Total: 85 marks**

**Paper Total: 140 marks**

15  
BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**



**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations, is given to all schools that receive assessment material and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.