

Write your name here

Surname					Other names				
Centre Number					Candidate Number				
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>					<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>				

Edexcel GCE

Spanish
Advanced Subsidiary
Unit 2: Understanding and Written Response

Thursday 17 January 2013 – Morning Time: 2 hours 30 minutes	Paper Reference 6SP02/01
---	------------------------------------

You must have: Listening equipment CD/mp3	Total Marks
--	-------------

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
 – *there may be more space than you need.*
- You **must** begin with Section A: Listening, and complete this section within 45 minutes. You must not replay the recording after the first 45 minutes of the test.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 70.
- The marks for **each** question are shown in brackets
 – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a question that requires responses in English
 – *in order to convey these clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P42231A

©2013 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1



PEARSON

SECTION A: LISTENING

Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

Vas a escuchar cuatro textos. Cada texto dura aproximadamente:

Texto 1 = 0 minutos 46 segundos

Texto 2 = 0 minutos 42 segundos

Texto 3 = 1 minuto 11 segundos

Texto 4 = 1 minuto 52 segundos

Puedes escuchar cada texto tantas veces como quieras. Puedes tomar notas y escribir tus contestaciones cuando quieras.

Texto 1 – Elektronikboy

1 Escucha este podcast sobre un grupo de música. Escoge la terminación correcta para estas frases. Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

(i) Este grupo es único porque...

<input type="checkbox"/>	A sus canciones sólo se publican en Internet
<input type="checkbox"/>	B un miembro es un ordenador
<input type="checkbox"/>	C los miembros no viven en la misma ciudad

(ii) Su música...

<input type="checkbox"/>	A se toca con instrumentos tradicionales
<input type="checkbox"/>	B se crea por Internet
<input type="checkbox"/>	C cambió de estilo en 2007

(iii) Los que escuchan esta música...

<input type="checkbox"/>	A pueden bailar con la música
<input type="checkbox"/>	B llevan ropa de un estilo especial
<input type="checkbox"/>	C están en las noticias

(iv) Su próximo álbum...

<input type="checkbox"/>	A incluirá las canciones de un cantante japonés
<input type="checkbox"/>	B aparecerá en Japón
<input type="checkbox"/>	C será completamente en japonés

(Total for Question 1 = 4 marks)



Texto 2 – Una nueva escuela

2 Escucha esta entrevista. ¿Cuáles de las siguientes declaraciones son correctas? Pon una equis ☒ en las **cuatro** casillas apropiadas.

A Hoy en día es menos difícil cambiar de escuela	<input type="checkbox"/>
B Puede ser difícil saber llegar a clase	<input type="checkbox"/>
C El viaje a la escuela puede ser diferente	<input type="checkbox"/>
D Los profesores siempre parecen estrictos el primer día	<input type="checkbox"/>
E Los nuevos alumnos piensan que tendrán problemas con los deberes	<input type="checkbox"/>
F A un nuevo alumno le gusta conocer a alguien que esté en la escuela	<input type="checkbox"/>
G Es común que un nuevo alumno tenga miedo	<input type="checkbox"/>
H Es duro eliminar los sentimientos negativos	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 2 = 4 marks)



Texto 3 – El placer

3 Escucha este programa de radio. Luego lee el siguiente resumen del extracto. Rellena los espacios en blanco con la palabra adecuada de la lista de abajo, **según lo que oyes**.

- (a) Para los españoles las vacaciones son menos importantes que
- (b) Las estadísticas sugieren que sienten menos placer.
- (c) Muchas mujeres adoran
- (d) A los dos entrevistados les gusta

- | | | | |
|------------|-------------|-------------|--------------|
| los dulces | los hombres | el cine | el trabajo |
| la comida | la familia | las mujeres | las revistas |

(Total for Question 3 = 4 marks)



Texto 4 – Un profesor habla de su trabajo

4 Escucha esta entrevista con un profesor de primaria. Contesta las siguientes preguntas **en español**.

(a) ¿Cuál es el aspecto más positivo de su trabajo? (1)

.....

(b) Según el entrevistado, ¿qué cualidades necesita un buen profesor? Da **dos** ideas. (2)

(i)

(ii)

(c) ¿Cómo son sus alumnos? Da **dos** ideas. (2)

(i)

(ii)

(d) ¿Por qué menciona a las familias de los alumnos? Da **dos** ideas. (2)

(i)

(ii)

(e) ¿Cuál es su principal objetivo? (1)

.....

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS



SECTION B: READING

Texto 5

Los deportes minoritarios

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.



El kitesurf

En Tarifa se celebra la mejor prueba del mundo. Con vientos del oeste es especialmente divertido pero el viento de tierra es peligroso. Las clases de iniciación comienzan en la arena, pasan al agua y se practica sin la tabla. Después se practica la salida con la tabla desde el agua.



El jorkyball

Los aspectos más importantes son el espectáculo y la capacidad técnica de los participantes. Se intenta evitar que el balón quede parado. Los árbitros penalizarán a cualquier jugador que levante la pierna por encima de la cintura y le darán una opción muy clara al equipo rival para que pueda anotar un gol.



El balonkorf

En este deporte mixto los jugadores deben saber jugar como atacante y defensa, ya que cada vez que se marquen dos goles se hará un cambio de zona y de función, de modo que los defensores pasan al ataque y los atacantes a la defensa.



El pádel

Se practica en pistas alquiladas, igual que se alquila una pista de fútbol sala. Se juega por parejas y la pista está rodeada por una pared de tres metros de alto en los extremos y parte de los laterales. Las raquetas, a simple vista parecen pesadas, ya que son rígidas y sin red.



- 5 Según lo que has leído, decide a qué deporte se refieren las siguientes afirmaciones. Pon una equis ☒ en la casilla apropiada. Un deporte puede tener más de una equis.

	A Kitesurf	B Jorkyball	C Balonkorf	D Pádel
(i) La pelota debe estar en movimiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ii) Siempre se juega en equipos de dos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iii) El entrenamiento es progresivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iv) Hay un castigo severo por acciones peligrosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(v) Los jugadores cambian de rol frecuentemente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 5 = 5 marks)



Texto 6

El mundo conectado

La televisión ha cambiado para siempre y la tecnología va ampliando las opciones del público. Los recientes avances tecnológicos permiten a los canales televisivos ofrecer programas que satisfacen todos los gustos más minoritarios. Y a través de los ordenadores, teléfonos inteligentes, tabletas electrónicas, televisiones conectadas y videoconsolas los clientes tendrán acceso a toda la programación cuando y donde quieran.

Antes, sólo se podía ver lo que se ofrecía en el canal a las horas fijas, pero ahora se pueden ver películas o series a la carta. Un televisor con disco duro permite organizar los contenidos de los canales al gusto del usuario: desde detener un partido de fútbol y verlo más tarde hasta crear todo un canal propio con 250 horas de programación. Nunca más tendremos que preguntarnos qué emite hoy la televisión, porque cada usuario se convierte en programador.

6 Read the passage above and answer the following questions **in English**. Your answers must relate exclusively to the passage and convey **all** the relevant information provided.

(a) What type of programmes can now be offered? (1)

(b) What is the advantage of accessing television in different ways? (1)

(c) What was the limitation of television in the past? (1)

(d) What does a hard drive allow you to do? (1)

(e) What do we no longer need to know? (1)

(Total for Question 6 = 5 marks)



BLANK PAGE



P 4 2 2 3 1 A 0 9 1 6

Texto 7



Tensión entre las uvas

La Rioja Alta ha sufrido durante años multitud de agresiones paisajísticas aceptadas como inevitables y necesarias para el progreso. Primero fue el ferrocarril, después las carreteras y autopistas. Sin embargo, recientemente llegó la gota que ha colmado el vaso con la instalación de 30 torres de alta tensión de unos 40 metros en el corazón de la región del vino. Según los afectados, ha destrozado casi por sorpresa unas vistas idílicas.

Las primeras noticias sobre el proyecto llegaron hace un año. "Muchos estábamos de vacaciones y no nos daba tiempo a presentar las protestas", dice Natalia Olarte, directora de viticultura de Bodegas Bilbaínas. Sólo unas semanas después ya estaban levantadas las primeras torres y, en unos meses, terminada la línea. "Nos han indemnizado, pero con cantidades ridículas y sólo a los dueños de los terrenos, aunque afecta a muchos más".

Red Eléctrica asegura que con cada proyecto realiza un estudio de impacto medioambiental, y que en este caso fue "necesario para atender la creciente demanda eléctrica de la zona".

Así, tras conocer que existen además proyectos para la instalación de al menos otras tres líneas de alta tensión en la misma zona y dos centrales de biomasa, los vecinos comenzaron a actuar. Bodegas, comerciantes, hoteleros, empresas de turismo, de naturaleza, artistas, cazadores, montañeros, viticultores y ciudadanos anónimos han creado una Plataforma en Defensa del Paisaje Riojano. Su objetivo es fomentar el estudio de alternativas y que se hagan estudios más rigurosos de impacto ambiental y paisajístico.

Según Natalia Olarte, que es además presidenta de la Plataforma, "las torres no crean puestos de trabajo, no son necesarias porque aquí no hay industrias, ponen en peligro a nuestros trabajadores con los contactos eléctricos, afectan al turismo, limitan el desarrollo de actividades de empresas locales, de vuelos en globo, tratamientos aéreos, caza o senderismo, degradan el paisaje y acaban con una población de pájaros en peligro de extinción. Sí, claro que queremos luz y autopistas, pero planificadas y con sentido común".



7 Contesta estas preguntas **en español**. En la medida de lo posible, **debes utilizar tus propias palabras**.

(a) Da **dos** ejemplos de la 'agresión paisajística' que ha sufrido la región en el pasado. (2)

(i)

(ii)

(b) ¿Por qué se mencionan 'las vistas idílicas'? (1)

.....

(c) ¿Por qué no protestaron los residentes contra la primera línea de alta tensión? (1)

.....

(d) ¿Qué compensación ha recibido la gente de la zona? (1)

.....

(e) ¿Qué dio a los residentes la motivación de actuar? Da **un** ejemplo. (1)

.....

(f) ¿Qué es la 'Plataforma en Defensa del Paisaje Riojano' y qué propone? (2)

(i)

(ii)

(g) Menciona un grupo que será afectado por las torres de alta tensión, y ¿cómo? (2)

.....

.....

(Total for Question 7 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS



SECTION C: WRITING

Texto 8



¿Conoces a algún drogadicto?

Existen indicios que pueden identificar a una persona con adicción a la droga. No siempre indican la presencia de abuso de drogas, pero sirven como guía:

- Cambios repentinos en la personalidad.
- Irritabilidad.
- Repentina caída en el rendimiento académico o laboral.
- Desaparición de objetos de valor o dinero en casa.
- Depresión, falta de motivación.
- Aislamiento del grupo habitual de amigos.
- Pérdida de apetito.

8 Sospechas que un amigo(-a) está tomando drogas. Escribe una carta a sus padres explicando tus preocupaciones. Debes escribir **200–220 palabras** y debes incluir:

- por qué empezaste a sospechar que tu amigo(-a) tenía un problema con la droga
- la razón por la que tu amigo(-a) podría estar tomando drogas
- lo que tú has hecho o estás haciendo para ayudar a tu amigo(-a)
- lo que sus padres podrían hacer.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Lined writing area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Lined writing area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 28 horizontal dotted lines.

(Total for Question 8 = 30 marks)

**TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 70 MARKS**

