



## GCE Conduct of Speaking Test Training Meetings

### GCE Spanish (2695) Unit 2

	<i>Pages</i>
Unit 2 Assessment Criteria	2-4
Unit 2 Examiner Marking Summary	5
Unit 2 Stimulus Cards	6-7
Unit 2 Prompt Cards	8
Unit 2 Transcripts	9-13
Unit 2 Commentaries	14-17
Unit 2 Suggested Starter Questions for Conversation	18-19
Unit 2 Topic Lists	20

## BOOKLET 1

Autumn 2010

## UNIT 2

### Part 1 Discussion of stimulus card (AO2)

Mark	IN RESPONSE TO THE STIMULUS QUESTIONS
5	Develops a wide range of relevant points.
4	Develops a number of relevant points.
3	Some relevant points made but with little development.
2	Responses brief and lacking in development.
0 - 1	No or very little meaningful response.

Mark	IN THE MORE GENERAL DISCUSSION
5	Responds to all opportunities to express and develop ideas and opinions.
4	Some evidence of developing ideas and opinions.
3	Ideas and opinions are simplistic and under-developed.
2	Meaningful ideas and opinions are rarely expressed.
0 - 1	No or very little meaningful response.

### Part 2 Conversation (AO1)

Mark	Fluency
9 - 10	A generally confident speaker demonstrating a good pace of delivery with some slight hesitation between and during utterances.
7 - 8	Prompt to respond but hesitating regularly between and during utterances.
5 - 6	Inappropriate pace of delivery (fast, slow or erratic) adversely affects the natural flow of conversation.
3 - 4	The pace of delivery (either hurried and garbled or slow and halting) is such that the flow of communication is severely impaired.
0 - 2	Little or no fluency.

Mark	Interaction
9 - 10	Sustains a meaningful exchange; takes the lead on occasions. Responds well to regular opportunities to react spontaneously in developing ideas.
7 - 8	Reacts reasonably well with some but infrequent evidence of spontaneity in response to opportunities to develop ideas.
5 - 6	Tends to react rather than initiate but attempts to give additional information. Little evidence of spontaneity and much use made of pre-learnt responses.
3 - 4	Generally dependent on the examiner. Volunteering little additional information. Excessive use made of pre-learnt responses.
0 - 2	Little or no significant reaction.

Mark	Pronunciation and Intonation
5	Good
4	Fairly good
3	Intelligible
2	Poor
0 – 1	Barely intelligible

### Knowledge of Grammar (AO3)

This is an overall assessment of the candidate's performance in both parts of the test.

Mark	
13 – 15	A variety of linguistic structures used, generally effectively. Limitations in the use of more complex structures and more sophisticated vocabulary. Errors are generally minor but with some serious errors in more complex structures.
10 – 12	Reasonable performance, tending to use unsophisticated constructions and vocabulary. Grammatical errors do not generally interfere with communication.
7 – 9	Generally comprehensible to a native speaker. Limited range of constructions, vocabulary and sentence patterns. Serious grammatical errors may sometimes cause difficulties for immediate comprehension.
4 – 6	Very limited range of constructions and vocabulary. Recurring serious errors. Influence of English is intrusive.
0 – 3	Little or no evidence of grammatical awareness. Great difficulty in constructing basic sentences.

**Total for Paper = 50 marks.**

## Notes

### Part 1

The first 5 marks (“in response to the stimulus questions”) are awarded solely on the basis of the candidate’s responses to the printed questions on the stimulus card. Once the 5 printed questions have been answered, the examiner awards the mark out of a maximum of 5 and then moves on to mark the wider discussion. This wider discussion can either pick up on points following on from the printed questions or can move into the wider sub-topic area specified on the stimulus card.

Teacher-examiners should aim for a balance of approximately 2 to 2½ minutes for response to the printed questions and another 2 to 2½ minutes for the wider discussion. However, candidates who answer the printed questions in less than 2 to 2½ minutes may still have access to the higher mark bands as long as they meet the requirements of the criteria.

If teacher-examiners ask supplementary questions in between the printed questions (except where candidates fail to answer the initial question in sufficient detail), the candidate responses to the supplementary questions (ie those questions not printed on the stimulus card) do not attract any credit. The first mark out of 5 is awarded solely for the candidate responses to the printed questions.

A meaningful discussion must take place after the 5 printed questions which should also last 2 to 2½ minutes. The teacher-examiner must ensure that the discussion develops logically within one or two aspects related to the stimulus card and does not simply invite the candidate to give entirely pre-learnt responses to familiar questions on preferred aspects of the sub-topic. Such performances will be restricted to a maximum of 2 out of the 5 marks available for the wider discussion.

### Part 2

The *Instructions for the Conduct of the Examinations* state that approximately 3 minutes must be allocated to each of the 3 topics to be covered in Part 2. Therefore, a candidate who spends less than 2 minutes on any topic in Part 2 will have his/her mark for Interaction reduced by one band, eg a candidate who is judged at 8 marks would have the mark reduced to 6. A candidate judged at 9 marks would have his/her mark reduced to 7. This same ruling will apply to candidates who do not meet the requirements of the specification for the test to cover all 4 AS topics. This may occur if the teacher-examiner covers a topic in Part 2 which has already been covered in Part 1. Candidates who are affected twice by this ruling will have their mark for Interaction reduced once only.

**GCE Advanced Subsidiary  
Unit 2 – Speaking  
Examiner Marking Summary**



Candidate Name: \_\_\_\_\_

Candidate Number: 

--	--	--	--

Stimulus card: **A B C D E F**

Centre Number: 

--	--	--	--	--

(please circle as appropriate)

(Delete topic of selected card)

**Part 1: Discussion of stimulus card AO2 10 marks**

<b>Topic</b>		
--------------	--	--

Mark	In response to the stimulus questions
5	Develops a wide range of relevant points.
4	Develops a number of relevant points.
3	Some relevant points made but with little development.
2	Responses brief and lacking in development.
0-1	No or very little meaningful response.

Mark	In the more general discussion
5	Responds to all opportunities to express and develop views and opinions.
4	Some evidence of developing ideas and opinions.
3	Ideas and opinions are simplistic and underdeveloped.
2	Meaningful ideas and opinions are rarely expressed.
0-1	No or very little meaningful response.

**Part 2: Conversation AO1 25 marks**

Nominated Topic	Third Topic	Fourth Topic
		<b>See stimulus card above</b>

Mark	Fluency
9-10	A generally confident speaker demonstrating a good pace of delivery with some slight hesitation between and during utterances.
7-8	Prompt to respond but hesitating regularly between and during utterances.
5-6	Inappropriate pace of delivery (fast, slow or erratic) adversely affects the natural flow of conversation.
3-4	The pace of delivery (either hurried and garbled or slow and halting) is such that the flow of communication is severely impaired.
0-2	Little or no fluency.

Mark	Interaction
9-10	Sustains a meaningful exchange; takes the lead on occasions. Responds well to regular opportunities to react spontaneously in developing ideas.
7-8	Reacts reasonably well with some but infrequent evidence of spontaneity in response to opportunities to develop ideas.
5-6	Tends to react rather than initiate but attempts to give additional information. Little evidence of spontaneity and much use made of pre-learnt responses.
3-4	Generally dependent on the examiner. Volunteering little additional information. Excessive use made of pre-learnt responses.
0-2	Little or no significant reaction.

Mark	Pron. & Int.
5	Good
4	Fairly good
3	Intelligible
2	Poor
0-1	Barely intelligible.

**Knowledge of Grammar AO3 15 marks**

This is an overall assessment of the candidate's performance in both parts of the test

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Little or no evidence of grammatical awareness. Great difficulty in constructing basic sentences.			Very limited range of constructions and vocabulary. Recurring serious errors. Influence of English intrusive.			Generally comprehensible to a native speaker. Limited range of constructions, vocabulary and sentence patterns. Serious grammatical errors may sometimes cause difficulties for immediate comprehension.			Reasonable performance, tending to use unsophisticated constructions and vocabulary. Grammatical errors do not generally interfere with communication.			A variety of linguistic structures used, generally effectively. Limitations in the use of more complex structures and more sophisticated vocabulary. Errors are generally minor but with some serious errors in more complex structures.			

PART 1	
Response	General Discussion
/5	/5

PART 2		
Fluency	Interaction	Pronunciation/Intonation
/10	/10	/5

AO3 Overall
/15

<b>TOTAL</b>	/50
--------------	-----

TARJETA F	
Topic	POPULAR CULTURE
Sub-topic	Fashion/trends

## Productos de belleza masculinos



refresca la  
piel fatigada

limpia  
a fondo  
la piel

elimina la  
piel seca

combate las  
arrugas

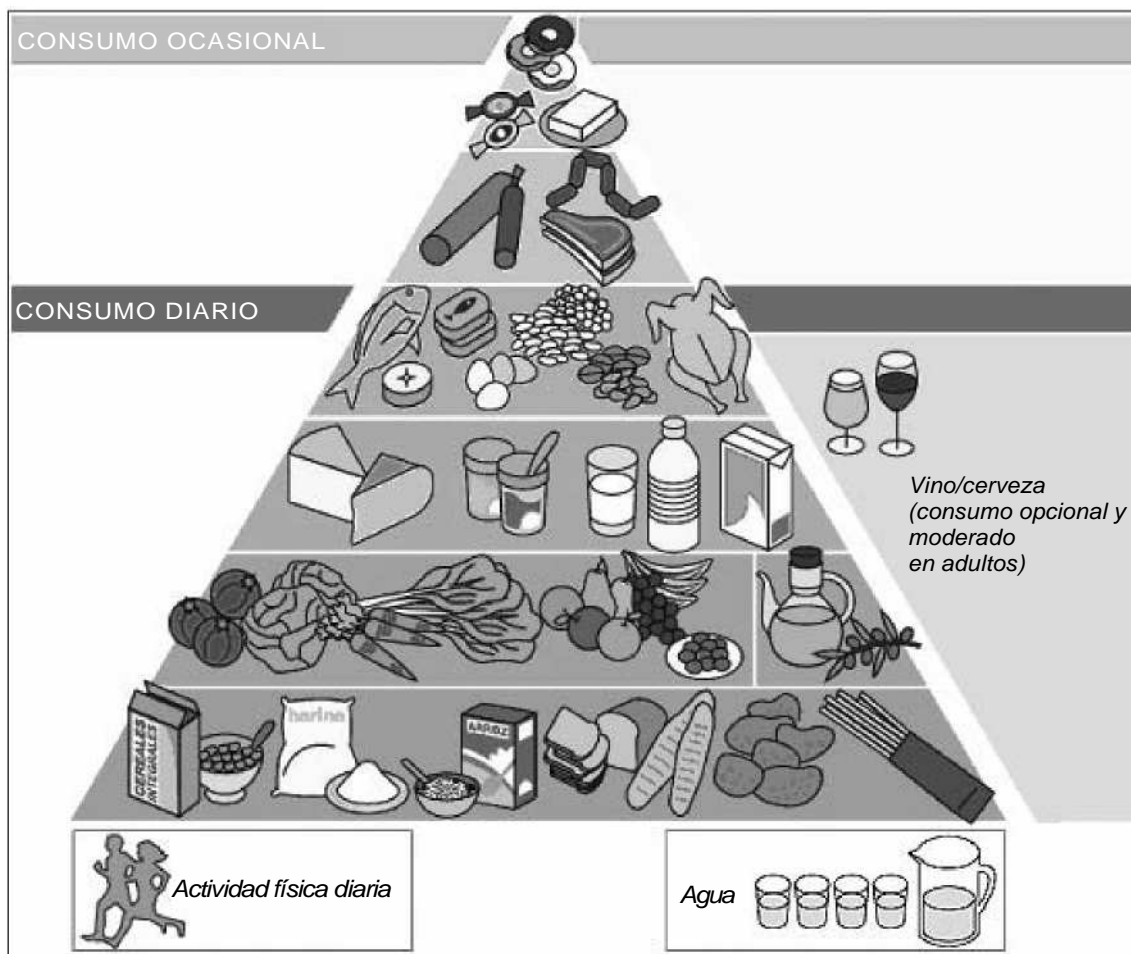
### Preguntas

- ¿De qué trata esta tarjeta?
- ¿Crees que es importante que los hombres cuiden de su piel?
- ¿Te parece que los hombres modernos son más vanidosos que sus padres?
- Personalmente, ¿qué productos de belleza consideras esenciales?
- En tu opinión, ¿estamos demasiado preocupados con la apariencia física?

TARJETA B	
Topic	HEALTHY LIVING / LIFESTYLE
Sub-topic	Health and well-being

## La pirámide de los alimentos

Source: Guía de la alimentación saludable  
SENC (Sociedad Española de Nutrición Comunitaria) 2004



### Preguntas

- ¿De qué trata esta tarjeta?
- Según la pirámide, ¿con qué frecuencia se recomienda comer pescado y pollo?
- ¿Por qué indica el gráfico que sólo se deben comer salchichas y caramelos de vez en cuando?
- Aparte de dar consejos sobre la dieta, ¿qué más nos dice la pirámide?
- En tu opinión, ¿es difícil seguir estas recomendaciones?



## SPA2T

### Nominated Topic Prompt Card

---

#### Candidate A

- El rugby – mi deporte favorito
  - ¿El rugby o el fútbol?
  - El rugby en Inglaterra
  - Los peligros de practicar deportes
  - Los beneficios de hacer ejercicio
- 

#### Candidate B

- Las relaciones en la familia
  - El matrimonio tradicional
  - El divorcio
  - La familia hoy en día
  - Las madres adolescentes
-



# Candidate A

## Transcript

**Bueno, vamos a empezar. Tienes la tarjeta F ¿no? ¿De qué trata esta tarjeta?**

Esta tarjeta trata de la moda y hay cuatros tipos de crema que son productos de belleza masculinos.

**¿Crees que es importante que los hombres cuiden de su piel?**

Sí, yo creo que es importante que los hombres cuiden de su piel pero, a mi modo de ver, no es necesario utilizar muchos productos diferentes porque no es muy importante.

**¿Te parece que los hombres modernos son más vanidosos que sus padres?**

Sí, yo pienso que los hombres modernos son más vanidosos que sus padres y ahora la apariencia física es más importante y es muy importante que la mayoría de hombres en el mundo, y cuando sus padres eran joven no era tan importante que ahora.

**Personalmente, ¿qué productos de belleza consideras esenciales?**

Para mí, no gasto mucho tiempo con la apariencia física porque no me importa mucho pero utilizo solamente una o dos cremas y normalmente son lociones *hidrante* porque ayuda con mi eczema.

**Y en tu opinión, ¿estamos demasiado preocupados con la apariencia física?**

Sí, en el día de hoy somos demasiados preocupados con la apariencia física y yo creo que es un poco *ridiculous* que hay tan hombres que utilizan productos de belleza masculinos. Durante los últimos años cada vez más gente utilizan lociones para bellezanos. Por mucha gente esos productos no son necesarios y gente gasta mucho dinero en los productos. [2.10]

**Y ¿por qué ha cambiado la cosa? ¿Por qué la gente se interesa tanto en la belleza?**

Yo pienso que el razón es que en el día de hoy mucha más gente son preocupados con las chicas y para muchas chicas la belleza masculino son muy importante.

**¿Más importante que ser simpático, divertido...?**

Yo pienso que ser simpático y divertido son también importante pero, en el día de hoy, las chicas prefieren que sus hombres tienen una cara guapa.

**Hombre, pero es un problema ¿no? porque no todo el mundo es guapo.**

Sí, es verdad, pero por este razón hay muchos cremas y lociones que mucha gente utilizan para ayudarnos.

**Y ¿eso hace una diferencia, de veras?**

Sí, yo pienso que por mucha gente se hace una diferencia pero, para mí, no me gusta utilizar muchos productos porque no me importa.

**Y también es... tú, ¿hubieras considerado la cirugía...? Hombre, eres muy guapo ¿no? pero ¿te interesa la cirugía estética?**

No, yo pienso que la cirugía estética es muy, muy *ridiculous* y no sueño de tener cirugía porque no es importante.

**Hombre, pero... Bueno, soy un hombre feo, ¿no? ¿qué puedo hacer?**

Sí, pero no es necesario tener muchas chicas [**Bueno...**] y es importante tener... yo pienso que es importante tener una vida muy agradable y...

**Pero, ¿es importante estar en una pareja con un hombre y una mujer?**

No, y hay algunas personas que le gusta... que no le gusta ser en una relación y no es importante si tienes una mujer o no. [5.00]

**Bueno, entonces, ya terminamos eso. ¿Me das la tarjeta? Vale, gracias.**

**HEALTHY LIVING Sport**

**Y entonces vamos a hablar un poquito del rugby ¿no? que te gusta a ti, que es tu deporte preferido, supongo.**

Sí, yo pienso que el rugby es fantástico y fenomenal y a mi juicio yo pienso que es muy importante hacer el ejercicio más de tres cosas cada semana y, a mi modo de ver, el deporte para mí... el rugby es una moda de hacer ejercicio.

**Hombre, pero ¿es mejor que el fútbol?**

En Inglaterra yo pienso que el fútbol es más *vido* pero, para mí, prefiero el rugby porque puedo jugarlo con mis amigos y ver los partidos con mi familia.

**Y los ingleses, ¿saben jugar bien?**

Sí, los ingleses son muy bien al rugby.

**¿Por qué? ¿Qué saben hacer que los demás no saben hacer?**

Yo pienso que somos buenos al rugby porque somos muy agresivos y fuertes y... sí.

**Entonces, ¿es un juego de fuerza?**

Sí, el rugby es cada vez más de el fuerza y yo pienso que si juegas al rugby tienes que ser muy fuerte. **Pero no es... hombre, eso no es interesante... yo quiero ver algo interesante donde hay una táctica ¿no? una estrategia y dices tú que el rugby es... dos hombrones tontos.**

Sí, hay los tácticas y todos los equipos tienen los tácticos diferentes pero, en el día de hoy, hay muchos equipos que tienen hombres muy muy grande. Para contestar este juego tiene que estar muy fuerte.

**Muy interesante, y ¿no te parece que, con esta fuerza, es un juego peligroso?**

Yo pienso que hay las lesiones en el rugby y hay algunas lesiones más graves que otras pero, para mí, no he tenido las lesiones graves y no pienso que toda gente tiene las lesiones graves.

**¿Y es un equipo más peligroso que el fútbol?**

Sí, mucho más peligroso, pero también la gente que *juga* este deporte son más contentos con el aspecto físico que con el juego y en el fútbol los jugadores no son tan fuertes.

**¿Hay que estar fuerte para jugar al fútbol?**

Sí, hay que ser fuerte pero no hay que ser tan fuerte que... [8.35]

**Ah lo siento, tenemos que cambiar para hablar de otra cosa ¿no?**

**FAMILY**

**Entonces podemos hablar un poquito de la familia ¿no? y entonces ¿tú tienes una idea de la familia ideal? ¿Cómo sería la familia ideal?**

No pienso que se puede decir que hay un familia ideal porque todas familias son diferentes. Pero, para mí, una familia normal tiene dos parejas y...

**¿Qué es la ventaja de tener una pareja estable, vamos?**

Yo pienso que si una familia tiene dos parejas es más fácil de hacer los decisiones y también los jóvenes pueden hablar con los dos parejas.

**Tú, ¿tienes hermanos, hermanas?**

Sí, tengo uno hermano que tiene 12 años.

**¿Te llevas bien con él?**

Sí, me llevo bien. Tenemos los peleas *mais*... pero no son muy graves.

**¿Y te gusta hacer cosas juntos?**

Sí, por ejemplo durante las vacaciones, ir al parque con mi hermano y *juguemos* el rugby.

**Y ¿eso es normal, que los hermanos se llevan bien?**

Sí, yo pienso que por la mayoría del tiempo es normal pero hay algunos hermanos que pelea mucho y no les gusta.

**Hombre, ¿es mejor ser hermano hermano o hermano hermana?**

No pienso que es... no pienso que hay un diferencia. Tengo los amigos que tienen unas hermanas y llevan muy bien.

**¿Y los hermanos son más violentos que las hermanas?**

Sí, yo pienso que son más físicos pero yo pienso que es normal que hombres son más físicos.

**Pero, ¿hay cada vez más violencia entre chicas ¿no?**

No, yo pienso que hay una problema cuando los hombres tienen más de 16, 17 años porque beben el alcohol y tienen muchos problemas.

**Y ¿vas a casarte tú?**

No, porque para mí el alcohol no es importante.

**Sí, pero ¿vas a casarte?**

No sé.

**Bueno, vamos. Tenemos que cambiar. [11.50]**

**MEDIA Advertising**

**Y hablemos un poquito de la publicidad, ¿no? Entonces, ¿te influye la publicidad?**

Para mí, el publicidad no me influye pero yo pienso que el publicidad influye a mucha gente y puede tener una efecta negativa.

**¿Has visto ultimamente una publicidad interesante?**

Sí, he visto una publicidad para una tipo de *bière*...

**De cerveza, sí, y ¿por qué te interesó?**

Porque es muy divertido y he *vido* mucho...

**Bueno... la publicidad se sirve del humor, pero ¿se sirve de otras estrategias para vender?**

Sí, muchas compañías utilizan la publicidad para vender algunos productos y...

**Pero te pregunto si... se sirven del humor... ¿qué otras técnicas hay en la publicidad para vender algo?**

Yo pienso que hay diferentes aspectos de publicidad y muchas compañías utilizan cosas como horror y por ejemplo el gobierno utiliza los efectos muy graves y sí.

**¿Es mejor el sexo o el humor para vender algo?**

Pienso que sexo y el humor también los dos venden cosas diferentes, porque a mucha gente le gusta las publicidades con el humor y con el sexo.

**¿Es diferente la publicidad en Inglaterra que en América, que en España?**

Sí, yo pienso que es inevitable porque hay productos diferentes en estos países. También a la gente les gustan...

**Lo siento, tenemos que terminar. Muchísimas gracias, muy interesante. Vale, gracias. End of test.**

[14.40]

# Candidate B

## Transcript

### **Stimulus card B. Hola, ¿De qué se trata esta tarjeta?**

Esta tarjeta es sobre una dieta equilibrada y la frecuencia se debe comer los *folios* nutrientes y tipos de comida.

### **Según la pirámide, ¿con qué frecuencia se recomienda comer pescado y pollo?**

Se recomienda comer pescado y pollo cotidiana, pero no mucho, menos de los legumbres y verduras y los hidratos de carbono.

### **¿Por qué indica el gráfico que sólo se deben comer salchichas y caramelos de vez en cuando?**

Las salchichas y caramelos contienen mucho sal y grasa y si comerías demasiado mucho acumulas grasa y se puede resultar en un ataque de corazón u otros enfermedades.

### **Vale, y aparte de dar consejos sobre la dieta, ¿qué más nos dice la pirámide?**

Es importante hacer actividades físicas diaria porque ayudaría a pesar kilos de grasa y en general ayudaría tener un buen tipo. También el agua es muy importante y los científicos se recomienda beber 2 litros por día.

### **Y, en tu opinión, ¿es difícil seguir estas recomendaciones?**

Sí, es muy difícil porque el ejercicio y la preparación de comida sano usan mucho tiempo en nuestras vidas. También la comida sano es muy caro mientras que la comida basura es muy barato. También no se menciona que la comida sana es asquerosa y la mayoría de la población prefieren cosas como las bollerías o los caramelos. [2.35]

### **Vale, entonces ¿qué piensas de la comida rápida?**

Pienso que es muy malo y difunden valores negativos sobre su salud y también es muy fácil acceder la comida basura y es muy barato y es ... hay problemas como resultado de la comida basura como los ataques de corazón y acumular grasa.

### **Y entonces, en tu opinión, ¿se debe prohibir este tipo de comida?**

Sí, porque pienso que el gobierno debería ayudar con la introducción de los tiendas de verduras y legumbres en vez de la comida basura. Y pienso que debería coches como los de los comida basura para las verduras.

### **Vale, y entonces ¿qué recomendarías tú a una persona para llevar una dieta equilibrada?**

Pienso que es muy importante poner un régimen y, en mi opinión, la dieta mediterránea es muy bueno porque uso muchas aceites de oliva y verduras y legumbres y, como resultado, pesa kilos y que es muy bien para la salud. [5.00]

### **Muy bien, muchas gracias. OK, vamos a pasar al tema que has escogido sobre la familia.**

#### **FAMILY**

### **¿Te llevas bien con todos en tu familia?**

Sí, naturalmente a veces hay discordia en la familia, pero en general las relaciones con mi familia son buenas, incluso mi extenso familia. Pero cuando era menor regularmente peleábamos con mi hermano, normalmente sobre la televisión o los videojuegos o algo trivial. Con mis padres nuestra relación solamente toca fondo cuando...sobre asuntos de trabajo y me enfada cuando no me permiten para salir con mis amigos en la temporada de los exámenes.

### **Muy bien, y ¿qué piensas del divorcio?**

Ah sí, el divorcio... en mi opinión el divorcio debe ser la última opción en el matrimonio y especialmente en los casos de malos tratos o con la infidelidad. Y si hay niños en la familia sus necesidades y su equilibrio *fisicologica* debe ser la prioridad. Si estuviera en un matrimonio malo *consideraría* los trámites del divorcio.

### **Vale y, en tu opinión, ¿cómo ha cambiado la idea de una familia hoy en día?**

Ah sí, hoy en día la familia ha cambiado... la idea de una familia ha cambiado mucho y hay varios nuevos modelos de una familia y no tengo una problema con solamente... con tal de que haya suficiente amor y cuidado. En el pasado hubo solamente la idea de una familia nuclear con los padres y los hijos o la familia extensa con los tíos y los abuelos. Ahora hemos vencido la idea de *la sangre llama*, total que hay familias con hijos adoptivos y también como resultado de la inmigración hay familias de razas y nacionalidades diferentes que en mi opinión mejorado la cultura. [9.00]

### **Muy bien, gracias, OK. ¿Ves la televisión para informarte o para divertirte?**

#### **MEDIA Television**

Sí, normalmente es para *divertarte* y me gusto mucho las series de ficción porque normalmente las situaciones de... hay situaciones hilarantes y es importante para mí para relajar después del colegio y la

televisión es un... uso poco del cerebro. En mi opinión la televisión basura es un... me irrita mucho, especialmente programas como el Factor X o Operación Triunfo porque los cantantes hay una falta de talento y también el casting es un chiste o una broma.

**Vale, bueno, cada uno tiene su opinión. A mí me gustan pero... OK ¿qué piensas de los anuncios en la tele? ¿Hay demasiados?**

Sí, los anuncios, pienso que hay demasiado anuncios y mi problema con los anuncios es el uso de las mujeres como objetos sexuales y también promueven el uso del alcohol y las drogas. Pero a veces me gusta los anuncios porque me da una oportunidad durante una película para beber una taza de té o visitar el *toilette*, el aseo.

**El aseo, vale y ¿crees que se gasta mucho dinero en la publicidad?**

En mi opinión, el primer objetivo de los anuncios es para obtener la máxima *gastancia* con el mínimo gasto y hay problemas con eso porque pienso que el dinero ayudaría a otras cosas como la calidad de los programas. [12.50]

**Vale, OK y para ti ¿es importante la moda?**

**POPULAR CULTURE Fashion**

Ah sí, la moda es bastante importante porque lo que te llevas te distingue de los demás y también lo que te llevas identificarte con un grupo social. Pero... y también es muy importante llevar las prendas de los diseñadores que son muy guay o fashionista. Pero mi problema con la moda es el gasto porque una camisa se puede costar cien dólares y pienso que es muy tonto porque hay muchas camisas pero no tienen una marca tan famosa y es muy barato.

**Vale, sabemos que en el mundo de la moda hoy en día los adolescentes están influenciados por las modelos y tenemos un gran debate que se llama la talla cero. ¿Qué piensas de este debate?**

Ah sí, pienso que hay un problema, especialmente con la anorexia en los... con las chicas y con los chicos también. Muchos de los modelos tienen la talla cero y es muy mal para la sana y también es como una droga y hay adictos a la anorexia que... y no es bueno para el desarrollo de un joven porque la adolescencia es muy importante para crecer.

**Entonces, ¿crees que los adolescentes están influenciados cómo se visten de los famosos?**

Sí, los famosos normalmente llevan los... la ropa de los diseñadores y las chicas y los chicos quieren mirar como las celebridades o los héroes de... Y mi problema con eso es se gastan todo su dinero en la ropa y también es un problema con sus padres porque quieren la ropa que gasta mucho y en mi opinión es mejor para gastar dinero en la educación.

**Vale, muy bien, gracias. End of test. [16.30]**

# Candidate A

## Commentary

### Part 1 Discussion of a stimulus card

#### Card F Productos de belleza masculinos

In response to the stimulus questions: his answer to the first question is brief but this is not necessarily a weakness as the 5 marks are awarded for the performance over all the five questions. He makes a number of relevant points in answer to the remaining four questions and these are developed in some degree. He wastes some time repeating most of the question before starting an answer and there is some repetition of ideas such as *no es muy importante*.

In the more general discussion, he responds reasonably well to the examiner's further questions and communicates his fairly negative view of the importance of physical appearance. His answers are not sufficiently developed for a mark in the top band but there is "some evidence of developing ideas and opinions".

### Part 2 Conversation

Nominated topic: Sport

**Fluency:** There is some slight hesitation and the delivery is unhurried, but the candidate is not "hesitating regularly".

**Interaction:** He responds readily to questions, adding additional comments which contribute to a "meaningful exchange". He initially fails to understand the question about whether he intends to get married and he has relatively less to say about the topic of Advertising. However the performance has a spontaneous feel.

**Pronunciation and Intonation:** The pronunciation of individual words is mostly correct but he makes little effort to produce a real Spanish sound and he has a tendency to mumble at times.

**Grammar:** Sentence structure is generally coherent albeit unsophisticated. There is little use of complex structures and ideas are often linked with *y*, *pero* and *porque*. There are some missed subjunctives after *no pienso que*. The vocabulary is mostly appropriate but there are some gaps: *ridiculoso*, *cerveza*, *pareja*. Application of gender and agreements is erratic and use of the verb *gustar* is not always successful. However communication is maintained despite grammatical errors.

Part 1 (AO2)		Part 2 Conversation (AO1)			Grammar (AO3)	Total
In response to the stimulus questions	In the more general discussion	Fluency	Interaction	Pronunciation and Intonation	Knowledge of Grammar (overall)	
5	5	10	10	5	15	50
4	4	9	9	4	12	42

### Commentary on Examiner Technique

- ✓ The examiner checks the recording equipment and the quality of the recording
- ✓ He offers two stimulus cards that do not overlap with the candidate's nominated topic for the conversation
- ✓ He asks all 5 printed questions without introducing supplementary questions
- ✓ He starts the more general discussion by developing the candidate's answer to question 5
- ✓ He frames questions based on the candidate's responses
- ✓ He uses humour to elicit further responses from the candidate
- ✓ He maintains the discussion within the subtopic
- ✓ He signals the end of part 1 after 5 minutes

- ✓ He introduces the Conversation with the candidate's nominated topic
- ✓ He keeps the discussion of the nominated topic within the limits set by the candidate's cue card
- ✓ He moves to a new topic after just over 3 minutes
- ✓ His questions on the family go beyond GCSE level
- ✓ He signals clearly each change of topic
- ✓ With just over 3 minutes remaining he introduces the remaining topic
- ✓ His questions progress from the personal to the more general/social
- ✓ He has covered all four topic areas
- ✓ He ends the test sympathetically after approximately 14.45 minutes

# Candidate B

## Commentary

### Part 1 Discussion of a stimulus card

#### Card B La pirámide de los alimentos

In response to the stimulus questions, the candidate makes a number of relevant points with appropriate development, mentioning food groups and medical conditions associated with poor diet and lack of exercise. There are a few linguistic errors but marks are awarded here only for information communicated and grammar will be assessed later. His answer to question five is full and detailed.

In the more general discussion, he responds to the question about junk food repeating material already used. His answer to the question about banning junk food is unclear. He makes a good point about the Mediterranean diet but does not develop it sufficiently.

### Part 2 Conversation

Nominated topic: Family

**Fluency:** The pace of delivery is slow and hesitant with a good deal of stopping and restarting utterances. The natural flow of conversation is adversely affected but not severely impaired.

**Interaction:** The candidate answers only three questions on each of the topics, delivering on average one-minute answers to each question. He starts some of his answers with “*Ah sí...*” suggesting that he recognises and is expecting the question. There is no evidence of spontaneous interaction and he appears to be relying on pre-learnt responses.

**Pronunciation and Intonation:** There are a number of mistakes in pronunciation and stress. Appropriate intonation is lacking. The performance is intelligible.

**Grammar:** This is a very mixed performance, with some very good expressions used effectively such as *con tal de que haya suficiente amor* but some very basic grammatical errors that make comprehension difficult such as *pienso que debería coches como los de los comida basura para las verduras*. While there are some coherent passages, sentence structure in general is unsatisfactory and mistakes are more frequent where he is trying to reproduce pre-learnt material rather than generate language spontaneously. He has acquired some topic specific vocabulary, but confuses some basic words: *pesar/perder; fisicológica; divertarte; ganar/gastar*. Subject/verb agreement is sometimes incorrect and there are many mistakes in gender and agreement of adjectives. He has problems with the verb *gustar* and with prepositions.

Part 1 (AO2)		Part 2 Conversation (AO1)			Grammar (AO3)	Total
In response to the stimulus questions	In the more general discussion	Fluency	Interaction	Pronunciation and Intonation	Knowledge of Grammar (overall)	
<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>50</b>
4	2	5	4	3	8	26

### Commentary on Examiner Technique

- ✓ The examiner checks the recording equipment and the quality of the recording
- ✓ She offers two stimulus cards that do not overlap with the candidate's nominated topic for the conversation.
- ✓ She asks all 5 printed questions without introducing supplementary questions



- \* She asks the candidate about *comida rápida*, inviting the candidate to repeat opinions already expressed
- \* She does not explore the candidate's responses.
- \* She asks only 3 questions and allows long answers
- ✓ She maintains the discussion within the subtopic
- ✓ She signals the end of part 1 after 5 minutes
- ✓ She introduces the Conversation with the candidate's nominated topic
- ✓ She keeps the discussion of the nominated topic within the limits set by the candidate's cue card
- \* She allows the candidate to spend over a minute answering each question
- \* She does not clearly signal the change to the next two topics
- \* She asks only three questions on each topic
- \* She introduces the final topic with just over 2 minutes remaining
- ✓ She has covered all four topic areas
- \* The test lasts 16½ minutes
- ✓ She ends the test sympathetically

## SPANISH UNIT 2 SUGGESTED STARTER QUESTIONS

### MEDIA

#### Television

1. En tu opinión, ¿cuál es el papel de la televisión en el mundo de hoy?
2. Para ti, ¿qué es la “telebasura”?
3. ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de la televisión por satélite?
4. ¿Qué harías tú para que asegurarte de que los niños no ven programas poco apropiados?

#### Advertising

1. ¿Te consideras una persona que se deja persuadir por la publicidad?
2. ¿Qué opinas de la cantidad de dinero que se gasta en publicidad?
3. En tu opinión, ¿qué formas de publicidad deben de estar prohibidas?
4. ¿Qué cambios harías tú en el mundo de la publicidad?

#### Communication technology

1. ¿Por qué ha llegado a ser tan popular el teléfono móvil con la generación actual de jóvenes?
2. ¿Cómo sería tu vida si tuvieras que vivir sin tu móvil?
3. El Internet, ¿trae más peligros que ventajas?
4. ¿Qué deberían los padres enseñar a sus hijos sobre el uso del Internet?

### POPULAR CULTURE

#### Cinema

1. El cine, ¿es una forma de cultura o diversión?
2. ¿Cuál ha sido el efecto del uso de los gráficos realizados por ordenador en la creación de las películas hoy en día?
3. En tu opinión, ¿cuáles son los elementos que crean una buena película?
4. En el futuro, ¿el DVD y el móvil sustituirán a una visita al cine?

#### Music

1. ¿Cuál es la importancia de la música en tu vida?
2. ¿Te parece que las preferencias musicales cambian con la edad?
3. En tu opinión, ¿vale la pena ir a un concierto para escuchar música en directo?
4. ¿Qué opinas de la música ambiental en tiendas, ascensores etc.?

#### Fashion/trends

1. ¿Es importante para ti vestir a la moda?
2. ¿Cómo te vestirías para acudir a una entrevista de trabajo?
3. Para ti, ¿ir de compras es una necesidad o un pasatiempo?
4. Si pudieras ser una persona famosa, ¿quién querrías ser?

### HEALTHY LIVING/LIFESTYLE

#### Sport/exercise

1. ¿Qué instalaciones deportivas debe facilitar el gobierno local?
2. ¿Cuáles son los beneficios de hacerse miembro de un club deportivo/gimnasio?
3. ¿Todos los deportes son saludables?
4. ¿Cómo persuadirías a un amigo sedentario para que hiciera más ejercicio?

#### Health and well-being

1. ¿Cuáles son las sustancias tóxicas más adictivas?
2. ¿Por qué se preocupan muchos expertos por lo que comemos hoy en día?
3. ¿Por qué es importante tener tiempo libre?
4. En tu opinión, ¿hay suficientes leyes para proteger nuestra salud y seguridad hoy en día?

## **Holidays**

1. El turismo, ¿es siempre beneficioso para un país?
2. Para ti, ¿cuáles son los elementos que hacen unas vacaciones perfectas?
3. ¿Qué hay que hacer para volver de nuestras vacaciones en mejor forma física?
4. ¿Te parece que las vacaciones tradicionales son menos populares hoy en día?

## **FAMILY/RELATIONSHIPS**

### **Relationships with parents**

1. ¿Qué hay que hacer para ser buenos padres?
2. ¿Por qué no respetan a sus padres muchos jóvenes de hoy?
3. ¿Es inevitable el conflicto generacional?
4. ¿Es fácil llevarse bien con un padrastro o una madrastra?

### **Friendships**

1. Si tienes un problema, ¿qué quieres que haga tu amigo?
2. ¿Es posible discutir sin perjudicar tu amistad?
3. En tu opinión, ¿sería mejor tener muchos/as amigos/as o un(a) amigo/a especial?
4. ¿Cuál es la diferencia entre la amistad y el amor?

### **Marriage/partnerships**

1. ¿Es importante el matrimonio hoy en día?
2. ¿Cuáles son los problemas de una pareja que se separa?
3. ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de vivir solo/a?
4. ¿Qué opinas de los matrimonios entre dos personas del mismo sexo?

# Topic Lists

---

## AS Unit 2

### Media

- Television
- Advertising
- Communication technology

### Popular Culture

- Cinema
- Music
- Fashion / trends

### Healthy Living / Lifestyle

- Sport / exercise
- Health and well-being
- Holidays

### Family / relationships

- Relationships within the family
- Friendships
- Marriage / partnerships