



General Certificate of Education
Advanced Subsidiary Examination
June 2012

Spanish

SPAN1/T

Unit 1 Transcript Listening, Reading and Writing

FOR INVIGILATOR'S USE ONLY

Monday 14 May 2012 1.30 pm to 3.30 pm

Time allowed

- 2 hours

Enclosed is a copy of the transcript of the text of the Listening Test. This packet must not be opened until after the examination.

After the examination, the transcript should be kept for future use by teachers.

Texto 1: Cómo encontrar el amor*(one minute and 58 seconds; tracks: 02–19)*

- M** Ana García, una colombiana de 23 años, no buscaba novio. Era el 31 de diciembre y pronto estaría celebrando la llegada del primer día del 2008. Esa tarde, al encender el ordenador, no podía sospechar que su vida iba a cambiar para siempre. Ana abrió *Facebook* porque quería encontrar a un europeo con quien mejorar su alemán.

En *Facebook*, se encontró con Karl, un alemán que estudiaba medicina y estaba interesado en deportes e idiomas. “Perfecto” pensó Ana, y le escribió un mensaje.

- F** Karl también buscaba pareja por internet y las respuestas que recibió de Ana le parecieron interesantes. Hablando por teléfono, la amistad creció rápidamente y en mayo de 2008 Karl voló a Bogotá porque había decidido casarse con Ana.

Ana pensó que Karl estaba loco pero él se convirtió muy pronto en la persona con quien ella quería pasar su vida. Los padres de Ana sólo empezaron a creerlo cuando Karl llegó al aeropuerto de Bogotá.

Karl y Ana se casaron en enero del 2009. En 2010 decidieron vivir en Colombia, donde ahora él está trabajando en un hospital, adaptándose a la cultura colombiana y perfeccionando su español.

Texto 2: El festival de música de Glastonbury*(two minutes and 2 seconds; tracks: 20–36)*

- M** Hace más de 40 años comenzó el festival de música de Glastonbury en la región inglesa de Somerset. Ahora se ha convertido en el festival de música al aire libre más grande del mundo. Atrae a los músicos más famosos del planeta y contribuye con 60 millones de libras a la economía británica.

En 1970 asistieron al primer festival sólo mil quinientas personas y la entrada costó una libra esterlina. Cuatro décadas después el festival acepta a 178.000 personas cada mes de junio.

- F** El festival de 2010, el número cuarenta, se celebró con Shakira, Dizzee Rascal, Stevie Wonder, Gorillaz y muchos más. Tuvieron que sustituir al grupo famosísimo *U2* porque su líder, Bono, estaba demasiado enfermo para cantar.

El festival tiene siete zonas para la música y hay para todos los gustos. No sólo rock sino también jazz, techno, hip-hop, etcétera. En 2010 cantó también un grupo religioso de Londres.

Pero la música no es lo único en el festival. Cada año hay acróbatas, poetas y bailarines. Otra cosa nueva en el año 2010 fue la pantalla gigante para transmitir en directo los partidos de fútbol de la Copa del Mundo desde Sudáfrica.

Texto 3: Mi mejor amiga, Adele*(two minutes and 7 seconds; tracks: 37–51)*

F Yo me llamo Carolina y vivo en Córdoba. Mi mejor amiga, Adele, nació en el país de Gales pero ahora vive en Londres. Nos conocimos hace 20 años cuando éramos estudiantes de secundaria. Gracias a la profesora de español de Adele, en 1992 yo recibí una carta de ella. Yo le contesté el mismo día e, increíblemente, nos hemos escrito una o dos cartas cada mes desde entonces. Aunque estamos separadas geográficamente, Adele es sin duda mi mejor amiga. Ninguna de mis buenas amigas españolas ha llegado a ser tan importante como ella.

Tenemos muchísimos buenos recuerdos; bailando juntas en discotecas de Londres a los 18 años, viajando en tren por las capitales europeas, trabajando juntas en un centro de esquí en Francia.

Lo bueno de nuestra relación es que no está contaminada por esa actitud estúpida de competencia. Para nosotras no es necesario competir. ¿Tú eres más bonita que yo? ¿Yo soy más inteligente que tú? ¿Tú ganas más dinero que yo? Nada de eso.

En los últimos años nuestras vidas han cambiado mucho; estamos casadas, tenemos hijos y, como en todas las familias, problemas inevitables, pero nuestra amistad continúa y se hace cada vez más fuerte.

Texto 4: Alberto y Leonora hablan de las nuevas tecnologías*(one minute and 58 seconds; tracks: 52–69)*

M ¿Cuándo fue la última vez que entraste en una tienda de discos o en una agencia de viajes o en un banco para sacar dinero o para hablar de tu situación financiera?

F Mi marido y yo sabemos exactamente cuánto dinero tenemos en nuestra cuenta bancaria porque con el ordenador podemos ver toda la información en cualquier momento del día. En realidad, ya no necesitamos llevar dinero porque compramos todo lo que queremos con nuestras tarjetas de crédito.

Por ejemplo, para nuestras vacaciones en Chile este verano; lo reservamos todo por internet con un clic del ratón: aparcamiento en el aeropuerto, vuelos de ida y vuelta, coche de alquiler, hoteles, etcétera.

M Y ¿la música para el viaje? Pues, por supuesto, no fuimos a una tienda de discos. ¡Qué idea más ridícula! Para conseguir los álbumes que queríamos, sólo tuvimos que descargarlos al móvil.

Y no compramos libros para las vacaciones. No fuimos a una librería porque en una de las aplicaciones de nuestro *ipad* hay miles de novelas. Y no compramos periódicos porque en la red podemos leer gratis toda la información que nos interesa. Los periódicos impresos en papel poco a poco están desapareciendo.

F ¿Es una lástima o no? Pues, no lo sé. Ha llegado la era digital y ha cambiado para siempre nuestro estilo de vida.

END OF RECORDING

Blank page