

**SPANISH**  
**Unit 5 The Cultural and Social Landscape in Focus**

**SP5W**

Friday 23 June 2006 1.30 pm to 3.30 pm

**For this paper you must have:**

- a 12-page answer book

Time allowed: 2 hours

**Instructions**

- Use blue or black ink or ball-point pen.
- Write the information required on the front of your answer book.
- Answer **two** questions.
- Answer the questions, **either** both from the same section **or** one from each of two sections. Please note that you must not answer both questions on the same text/topic.
- Answer the questions in **Spanish**.
- Do all rough work in the answer book. Cross through any work you do not want marked.

**Information**

- The maximum mark for this paper is 60.
- The marks for questions are shown in brackets.
- You must **not** use a dictionary.
- There are 30 marks for each question.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This unit is divided into **three** sections:

**Section A** – Set Texts

**Section B** – Literary Topics

**Section C** – Non-literary Topics

**Advice**

- You are strongly advised to write a plan before beginning your answers.
- You are advised to spend not more than one hour on each answer.
- To obtain high marks you must give relevant details and facts and express your own opinions/draw your own conclusions. At all times you should explain and justify your answers.

---

**Section A – Set Texts**

---

**Anonymous : Lazarillo de Tormes**

- 1 **EITHER** (a) Explica por qué este libro siempre ha sido muy popular desde su aparición en 1554.  
*(30 marks)*
- OR** (b) ¿Qué impresiones nos da el libro de la vida española en la época de Lazarillo? Analízalas.  
*(30 marks)*

**Buero Vallejo : Historia de una escalera**

- 2 **EITHER** (a) Explica cómo cambian las actitudes de los personajes principales a lo largo de la obra.  
*(30 marks)*
- OR** (b) “Esta obra es pesimista, deprimente y aburrida.” Discute.  
*(30 marks)*

**García Márquez : Crónica de una muerte anunciada**

- 3 **EITHER** (a) Analiza el contraste que existe entre los personajes masculinos y femeninos en esta novela.  
*(30 marks)*
- OR** (b) “Ocurre muy poco en esta novela pero no es nada aburrida.” Discute.  
*(30 marks)*

---

**Section B – Literary Topics**

---

**La guerra y el conflicto en la literatura española**

- 4 **EITHER** (a) Explica cuáles son las conclusiones que se pueden sacar sobre la guerra o el conflicto en el libro que has leído.  
*(30 marks)*
- OR** (b) Analiza las dificultades a las que tienen que enfrentar los personajes del libro que has estudiado a causa de la guerra o conflicto.  
*(30 marks)*

**Una región o un país visto por un escritor**

- 5 **EITHER** (a) Analiza el papel del ambiente cultural y geográfico en el libro que has estudiado.  
*(30 marks)*
- OR** (b) Examina los elementos principales de la vida del pueblo en el libro que has estudiado.  
*(30 marks)*

**La vida familiar**

- 6 **EITHER** (a) En el libro que has leído, ¿cómo afectan a la familia los aspectos sociales y políticos de la época?  
*(30 marks)*
- OR** (b) En el libro que has estudiado, ¿hasta qué punto se presentan los niños como niños rebeldes o mimados?  
*(30 marks)*

**Turn over for the next question**

**Turn over ►**

---

**Section C – Non-literary Topics**

---

**Aspectos de la Guerra Civil Española**

- 7 **EITHER** (a) “Los republicanos fueron responsables de su propia derrota.” Discute.  
(30 marks)
- OR** (b) En tu opinión, ¿cuál fue la campaña más importante de la Guerra Civil?  
Analízala en detalle.  
(30 marks)

**El cine español a partir de 1960**

- 8 **EITHER** (a) “En las películas españolas, el argumento no es importante; los directores sólo se concentran en sus propias técnicas.” Discute.  
(30 marks)
- OR** (b) ¿Cómo influyó la censura de la época de Franco en las películas españolas?  
(30 marks)

**25 años de democracia en España (1975 – 2000)**

- 9 **EITHER** (a) Evalúa los acontecimientos políticos y sociales más importantes bajo la presidencia de Felipe González.  
(30 marks)
- OR** (b) Analiza las consecuencias de las acciones de ETA entre los años 1975 y 2000.  
(30 marks)

---

**Un estudio socioeconómico de una región de España o de un país hispanoparlante**

- 10 EITHER** (a) Analiza los problemas socioeconómicos en la región o el país que has estudiado. *(30 marks)*
- OR** (b) Evalúa la importancia de la agricultura en la región o el país que has estudiado. *(30 marks)*

**Los gobiernos de Juan Perón**

- 11 EITHER** (a) Explica cómo logró regresar al poder Perón en 1973. *(30 marks)*
- OR** (b) ¿Hasta qué punto piensas que Juan y Eva Perón formaron una pareja carismática y formidable durante los años 40 y 50? *(30 marks)*

**La pintura española**

- 12 EITHER** (a) Explica cómo expresa el pintor/arquitecto que has estudiado su personalidad en las obras creadas. *(30 marks)*
- OR** (b) Haciendo referencia a obras específicas, ¿hasta qué punto son estas obras típicas de la época artística en la que vivió el pintor/arquitecto que has estudiado? *(30 marks)*

**END OF QUESTIONS**

**There are no questions printed on this page**

**There are no questions printed on this page**

**There are no questions printed on this page**