

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

--	--	--	--	--

--	--	--	--

## Pearson Edexcel Level 3 GCE

Time 2 hours

Paper  
reference

**9RU0/01**

**Russian**

**Advanced**

**PAPER 1: Listening, Reading and Translation**

**You must have:**

the correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device

Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening and work through each section as presented in the answer booklet.
- We recommend you spend 50 minutes on Section A: Listening, 50 minutes on Section B: Reading and 20 minutes on Section C: Translation into English.
- You must **not** use a dictionary.

### Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P69314A

©2022 Pearson Education Ltd.

Q:1/1/1/1/1/1/



Pearson

Some questions must be answered with a cross (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).

### SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 50 minutes on this section.

Questions 2, 3 and 4(a) do not require full sentences and you may respond using single words or phrases.

Summary Question 4(b) does not require full sentences and you may respond using short phrases.

You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 = 1 minute 46 seconds

Passage 2 = 1 minute 20 seconds

Passage 3 = 2 minutes 44 seconds

Passage 4(a) = 1 minute 46 seconds

Passage 4(b) = 2 minutes 00 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.



### Вопрос номер 1 – СССР и перестройка

1 Прослушайте этот отрывок о перестройке. Потом выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) Ельцина выбрали новым лидером страны в...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> 1988 г.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> 1989 г.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> 1990 г.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> 1991 г.

(ii) Ельцин предложил программу, чтобы поддержать...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> перестройку.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> гласность.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> социальные реформы.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> экономические реформы.

(iii) В это время, Горбачёв решил...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> уйти в отставку.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> выехать в другую республику.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> сотрудничать с консерваторами.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> поехать в отпуск.

(iv) Ельцин потом решил...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> поддержать других депутатов.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> организовать выборы.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> следовать советам Горбачёва.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> игнорировать другие республики.

(Total for Question 1 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 6 9 3 1 4 A 0 3 2 0

**Вопрос номер 2 – Молодёжь и классическая музыка**

**2** Прослушайте эту дискуссию о классической музыке. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(a) Согласно Ларисе, почему молодые люди не слушают классическую музыку?  
Укажите **1** причину.

(1)

(б) Согласно Ларисе, как можно изменить ситуацию? Укажите **1** причину.

(1)

(в) Согласно Леониду, какое преимущество есть у классической музыки?

(1)

(г) Что замечает Татьяна о молодёжи?

(1)

(д) Почему Егор слушает классическую музыку каждый день?

(1)

**(Total for Question 2 = 5 marks)**

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



**Вопрос номер 3 – Единые государственные экзамены (ЕГЭ) в России**

**3** Прослушайте это интервью о единых государственных экзаменах (ЕГЭ) в России. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(a) По мнению Антона, почему ЕГЭ лучше для всех студентов страны? Укажите **1** причину. (1)

(б) Как он описывает уровень образования в более удалённых районах страны? (1)

(в) Что он говорит о возможности поступить в вуз в Москве и в Санкт-Петербурге? (1)

(г) Согласно Антону, что стало основной причиной введения ЕГЭ? (1)

(д) Почему Полина думает, что ЕГЭ труднее, чем бывшая система? Укажите полную информацию. (2)

(e) Согласно Полине, какое преимущество было у бывшего устного экзамена? (1)

(ж) Кроме поступления в вуз, что зависит от того, как ребёнок сдал ЕГЭ? Укажите **2** примера. (2)

**(Total for Question 3 = 9 marks)**

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



**Вопрос номер 4(а) – Санкт-Петербург, я люблю тебя!**

**4 (a)** Прослушайте отрывок о Санкт-Петербурге. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(i) Почему Ирина особенно любит Санкт-Петербург? (1)

.....

(ii) Как она относится к городу в разные времена года? (1)

.....

(iii) Выходя из самолёта, что она прежде всего замечает? (1)

.....

(iv) Почему Санкт-Петербург уникален в тёмное время? (1)

.....

(v) Что главное в период белых ночей? Укажите **2** факта. (2)

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Сделайте резюме следующего отрывка. Короткие фразы достаточны. Дайте 3 детали к вопросу 4(б)(i) и 3 детали к вопросу 4(б)(ii).

**Вопрос номер 4(б) – Санкт-Петербург, я люблю тебя!**

(б) Прослушайте отрывок о Санкт-Петербурге. Потом ответьте **по-русски**.

(i) Сделайте резюме того, что говорит Володя о следующем:

- почему он не любит Санкт-Петербург

(3)

.....

.....

.....

(ii) Сделайте резюме того, что говорит Ирина о следующем:

- что она любит делать в Санкт-Петербурге, и почему

(3)

.....

.....

.....

**(Total for Question 4 = 12 marks)**

**TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS**



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**





DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**SECTION B: READING**

**Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.**

**We recommend you spend around 50 minutes on this section.**

**Open-response questions do NOT have to be written in full sentences and you may respond using single words or phrases.**

**You may use words from the texts but you must not copy whole sections.**



**Вопрос номер 5****Белорусский праздник «Дзяды»**

5 Прочитайте этот текст.

В календаре белорусов было пять отдельных дней в году, когда поминали тех, кто умер, и эти дни назывались «Дзяды» («деды» по-русски). Осенние «Дзяды» отмечались после фестиваля Покрова, в ноябре. В этот день было принято устраивать ужин в честь умерших предков, дедушек и бабушек. Перед этим члены семьи мылись в бане.

Хозяин дома начинал вечер: он со свечкой обходил праздничный стол, а потом открывал все двери и окна и приглашал предков по именам на ужин. Это доказывало, что все относились к своей семье с честью.

После ужина предков надо было развлекать – танцем, песней, маскарадом. Богатые люди устраивали фейерверк. Говорили, что если в ночь празднования «Дзядов» не ложишься спать, то можно увидеть предков.



Выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) Праздник «Дзяды» отмечался...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> 2 раза в год.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> 5 раз в год.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> только осенью.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> только зимой.

(ii) Помывшись в бане, члены семьи...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> переодевались.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> сразу разговаривали с умершими предками.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> пили воду.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> ужинали.

(iii) Хозяин дома приглашал предков по именам...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> в полной темноте.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> , потому что он уважал их.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> , когда все двери закрыты.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> , когда все окна закрыты.

(iv) После ужина люди...

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> сразу ложились спать.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> всегда устраивали фейерверк.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> обязательно пели.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> всегда видели предков.

(Total for Question 5 = 4 marks)



**Вопрос номер 6****Подросток, прочитавший вагон романтических книг**

6 Прочитайте отрывок из автобиографии русского автора Марии Васильевны Струковой.

Я вижу холодный кирпичный дом. Там стоит мой стол с магнитофоном. Песни создают настроение, и я почти всегда в наушниках. Передо мной, как правило, книга. За домом небольшой сад под картошку.

В 1981 году, после развода родителей, отец остался в моей деревне Романовке, а мать перевезла нас, детей, в село Тамбовской области. В соседнем селе жили мои дедушка и бабушка. Они, как и большинство в нашей семье, преподавали... Я выходила в поле и смотрела туда, где лежала Романовка, и мне казалось, что я человек, живущий далеко от своей родины.

Напротив дома стояла библиотека. Сельские библиотеки регулярно покупали новые книги.

Я когда-то читала строчку: «Подросток, прочитавший вагон романтических книг» — вот это обо мне. Я мечтала работать библиотекарем, чтобы прочесть всё на свете.

Выберите **4** правильных предложения и поставьте крестики ☒:

(4)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> Мария часто слушает музыку.
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> В саду растут только цветы.
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> В 1981 году Мария жила целый год с мамой и папой.
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> Дедушка и бабушка Марии работали учителями.
<input type="checkbox"/>	<b>E</b> Мария скучала по Романовке.
<input type="checkbox"/>	<b>F</b> Библиотека находилась далеко от дома Марии.
<input type="checkbox"/>	<b>G</b> В библиотеке ничего нового не было.
<input type="checkbox"/>	<b>H</b> Марии не нравились романтические книги.
<input type="checkbox"/>	<b>I</b> Амбиция Марии состояла в том, чтобы стать библиотекарем.

**(Total for Question 6 = 4 marks)**



**Вопрос номер 7****Самая важная московская проблема**

7 Прочитайте этот блог. Ответьте на вопросы **по-русски**.

Почему любить Москву? Московские месячные зарплаты в среднем в два раза выше, чем в регионах. Москвичи много работают и чаще испытывают стрессы, но раз в месяц на их лицах появляется довольная улыбка.

В Москве есть всё. Столица считалась оазисом в период дефицита продуктов. Сейчас именно в Москве можно удовлетворить любые пожелания, даже самые необычные.

Скоростной интернет позволил многим – в том числе и мне – работать дома. Почти в каждом районе есть локальные сети, в которые уже попала половина жителей города. Некоторые теперь выходят из дома только за продуктами.

Самая важная московская проблема — это мы, москвичи. Мы демонстрируем что-то среднее между лёгким презрением и плохо скрываемой жалостью. Одну фразу москвичи говорят себе каждый день: «Ну, мне-то повезло родиться в столице, у меня много возможностей, а вот у остальных — деревенские перспективы».

- (a) Почему раз в месяц на лицах москвичей появляется довольная улыбка? Укажите полную информацию.

(2)

.....

.....

- (б) Что в тексте значит слово «оазис»? Объясните своими словами по-русски.

(1)

.....

- (в) Почему автор текста имеет возможность работать дома?

(1)

.....

- (г) Как относится автор текста к москвичам, и почему?

(2)

.....

.....

**(Total for Question 7 = 6 marks)**

.....



**Вопрос номер 8****Почему русские уезжают из Америки обратно в Россию?**

8 Прочитайте эту статью. Ответьте на вопросы **по-русски**.

Я недавно стал наблюдать забавную картину, которой раньше не было. Иммигранты, кажется, приезжают обратно домой в Россию из Америки. Мне очень сложно в это поверить!

В интернете идёт информационная война. Власти РФ, обеспокоенные отъездом молодых наших специалистов из России, убеждают население, что ехать за границу не стоит: в России лучше!

Мы долго читали со страниц советской газеты «Правда» о том, что в Америке половина населения спит в палатках. Одно дело газетная пропаганда, другое дело — интернет. Сейчас мы еженедельно читаем статьи о вернувшихся в Россию иммигрантах из США. Один человек, кажется, героически выживал три года в США и вернулся в Россию. Теперь он вспоминает это время как страшный сон. Есть ли на самом деле такой человек? Сомневаюсь.

Однако действительно, есть русские люди, которые вернулись обратно в Россию. На Ютубе есть каналы таких людей, например «Алекс простой». Алекс работал инженером во Флориде. Во всех видео он жаловался – «у меня денег мало» – и наконец уехал в Москву. Несмотря на то, что денег нет, удивляюсь, что он смог сразу снять в Москве дорогую квартиру.

- (а) Почему автор текста пишет, что картина, которую он стал наблюдать, забавная? (1)
- .....
- (б) О чём беспокоятся власти РФ? (1)
- .....
- (в) Согласно советской газете «Правда», насколько хорошо жило много американцев? (1)
- .....
- (г) Что вспоминает один человек как «страшный сон»? (1)
- .....
- (д) Как относится автор текста к этому человеку? (1)
- .....
- (е) Почему автор говорит о Ютубе? (1)
- .....



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(ж) Согласно Алексу, почему трудно было жить в США?

(1)

(з) Что думает автор об истории Алекса?

(1)

**(Total for Question 8 = 8 marks)**



P 6 9 3 1 4 A 0 1 5 2 0

## Вопрос номер 9

### Плюсы и минусы в политике гласности

9 Прочитайте этот текст. Ответьте на вопросы **по-русски**.

В 1980-х годах многие верили, что СМИ должны найти недостатки нашей судебной системы. Политика гласности дала возможность СМИ по-настоящему выполнять такую функцию в государстве.

Мы также получили доступ к ранее для нас секретной информации, например, о том, что в бюджете нет денег или куда идут налоги. Мы даже прочитали об этом в наших газетах, что позволило народу составить реальное представление о положении в стране.

Большим преимуществом стало возвращение в библиотеки книг, которые были ранее для нас запрещены. Наконец так называемый «самиздат» вышел на свет, чтобы все могли читать его.

В эти дни мы часто неразумно и неуместно критиковали власти. Относительную свободу слова мы стали использовать как возможность говорить то, что нам не нравится, а не то, что действительно важно нам знать. В результате в обществе агрессия стала значительно повышаться.

Иногда проблемы, которые нужно было решать на местах, к моему удивлению принимали глобальный характер. Выглядело это примерно так: «я не смог работать на ферме этим летом, потому что мне не хватило топлива для моих тракторов: виновато правительство».

В то время кроме книг с традиционным содержанием начали появляться тексты нового для нас сексуального направления, которые теперь попадали не только в руки взрослых, а в руки детей. Бóльший наш доступ к информации, по-моему, плохо влиял на воспитание нашей молодёжи. Из-за последнего сильно изменилась картина мира для нашего общества.





- (a) Какую возможность дала гласность средствам массовой информации? (1)
- 
- (б) Что пишет автор об информации, например, о том, что в бюджете нет денег? (1)
- 
- (в) Что позволило народу составить реальное представление о положении в стране? (1)
- 
- (г) Что значит в тексте слово «самиздат»? Объясните своими словами по-русски. (1)
- 
- (д) Почему в обществе агрессия стала значительно повышаться? (1)
- 
- (е) Почему автор привёл пример того, кто не смог работать на ферме? (1)
- 
- (ж) Что попадало в руки детей? (1)
- 
- (з) Что сильно изменило картину мира для общества? (1)
- 

**(Total for Question 9 = 8 marks)**

**TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS**





DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**(Total for Question 10 = 20 marks)**

**TOTAL FOR SECTION C = 20 MARKS  
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS**



P 6 9 3 1 4 A 0 1 9 2 0

**Source information****Title: СССР и перестройка**

© <https://www.istmira.com/drugoe-istoriya-rossii/7580-sssr-v-1985-1991-gg-perestroyka.html>

**Title: Молодёжь и классическая музыка**

© [http://www.topauthor.ru/question/muzika/Pochemu\\_sovremennaya\\_molodeg\\_ne\\_slushaet\\_klassicheskuyu\\_muziku\\_8a0d.html](http://www.topauthor.ru/question/muzika/Pochemu_sovremennaya_molodeg_ne_slushaet_klassicheskuyu_muziku_8a0d.html)

**Title: Единые государственные экзамены в России**

© <https://zachnik.ru/blog/preimushhestva-i-nedostatki-ege/>

**Title: Санкт-Петербург, я люблю тебя!**

© <https://irecommend.ru/content/ya-nenavizhu-piter-kak-ya-rezko-razlyubila-etot-gorod-pereekhav-v-nego-na-god>  
[https://www.tourister.ru/responses/id\\_3381](https://www.tourister.ru/responses/id_3381)

**Title: Белорусский праздник «Дзяды»**

© [http://probelarus.by/belarus/information/tradition/diady\\_obychai\\_i\\_tradicii.html](http://probelarus.by/belarus/information/tradition/diady_obychai_i_tradicii.html)

**Title: «Подросток, прочитавший вагон романтических книг»**

© [http://lit.lib.ru/s/strukowa\\_m\\_w/text\\_0100.shtml](http://lit.lib.ru/s/strukowa_m_w/text_0100.shtml) Author: Maria Vasil'evna Strukova

**Title: Самая важная московская проблема**

© <https://click-or-die.ru/2016/12/hate-moscow/> AND <http://www.timeout.ru/msk/feature/1594>

**Title: Почему русские уезжают из США обратно в Россию?**

© <https://zen.yandex.ru/media/asylum/pochemu-russkie-uezjaiut-iz-ssha-obratno-v-rossiiu-5b7284b538af3e00aa0f71d8>

**Title: «Плюсы и минусы в политике гласности»**

© <https://plusimiusi.ru/politika-glasnosti-ee-plyusy-i-minusy/>

**Title: Walking**

© <https://zdr.ru/articles/poschitaem-dvizhenija>

