



General Certificate of Education
Advanced Level Examination
June 2011

Polish

PLSH2

Unit 2 Reading and Writing

Insert

Section 3 Writing Questions 3, 4, 5 and 6

Section 3

Answer **two** questions in **Polish** of at least 200 words each, each from a different topic. There are 30 marks for each question.

Z poniżej podanych tematów: wybierz **dwa, każdy z innej grupy** i napisz **dwa** wypracowania **po polsku** na przynajmniej **200** słów.

Literary Topics – Tematy literackie**Topic 1****Walka o niepodległość jako wątek w polskiej literaturze
The fight for independence as a theme in Polish literature****EITHER**

3 (a) Jaki jest, Twoim zdaniem, stosunek autora do wydarzeń opisanych w przeczytanej przez Ciebie lekturze? *(30 marks)*

OR

3 (b) Co myślisz o poświęceniu i bohaterstwie wybranych postaci przeczytanej przez Ciebie lektury? *(30 marks)*

Topic 2**Moralne i społeczne zagadnienia poruszane w polskim dramacie
Moral and social issues as presented in Polish drama****EITHER**

4 (a) Na czym polega tragizm/komizm przeczytanej przez Ciebie sztuki. Omów, podając liczne przykłady z tekstu. *(30 marks)*

OR

4 (b) Napisz, na podstawie przeczytanego przez Ciebie dramatu, przed czym ostrzega autor czytelników. *(30 marks)*

Non-literary Topics**Topic 1****Polacy i Polska w okresie drugiej wojny światowej
Poland and the Poles during World War II****EITHER**

5 (a) Które z wydarzeń drugiej wojny światowej, w których brali udział Polacy, uważasz za najtragiczniejsze? Swoją wypowiedź poprzyj licznymi faktami historycznymi. *(30 marks)*

OR

5 (b) Kto, Twoim zdaniem, zasługuje na miano bohatera/ów drugiej wojny światowej. Wypowiedź zilustruj licznymi faktami i wydarzeniami z życia wybranej/ych postaci. *(30 marks)*

Topic 2**Polskie kino – Andrzej Wajda „Popiół i diament” i „Człowiek z marmuru”
The films of Andrzej Wajda – ‘Ashes and Diamonds’ and ‘Man of Marble’****EITHER**

6 (a) Omów i przeanalizuj przemiany w poglądach i postawie bohaterów obejrzanych filmów Wajdy. Wypowiedź swoją poprzyj licznymi przykładami z filmów. *(30 marks)*

OR

6 (b) Którego bohatera, jego czyny i postawę podziwiasz najbardziej? Uzasadnij, podając liczne przykłady z filmów. *(30 marks)*

END OF QUESTIONS

There are no questions printed on this page