



General Certificate of Education
Advanced Level Examination
June 2015

Modern Hebrew

MHEB2

Unit 2 Reading and Writing

Insert

Text to be used when answering Section 1

Section 3 Writing Questions 3, 4, 5 and 6

A

Text for use with **Section 1****האם זה המקצוע בשבילי?**

- 1 צעירים רבים עסוקים בשאלה של בחירת מקצוע. כולם מחפשים "מקצוע טוב" "מקצוע מתאים", "מקצוע מעניין". אך, אם נבקש מהם להסביר מה פירוש "טוב", "מתאים", "מעניין", התגובה תהיה שתיקה של מבוכה.
- 5 לפעמים אנו בוחרים מקצוע מהסיבות הלא נכונות: אחד ההורים חשב שזה מתאים לנו; אולי הורה מנסה להגשים חלום שלו באמצעותנו; חבר טוב המליץ לנו; השכן ממול מצליח בו מאוד או סתם שמענו על המקצוע הזה. לפעמים אף יש לנו חלום ילדות, שמלווה אותנו שנים, ובבגרותנו אנו לא מרשים לעצמנו להודות שהוא כבר באמת לא מתאים. להתייעץ עם אנשים זה חשוב, אבל חשוב לא פחות להיזהר משמיעת דעות, שאינן אובייקטיביות ולהחליט על פיהן בלבד.
- 10 ראשית אנחנו צריכים לשאול את עצמנו: "מה טוב בשבילי?" "מה מעניין אותי?" "אלו צרכים שלי אני מקווה למלא באמצעות בחירת המקצוע שלי?". לפני שבחרים מקצוע, חשוב שנברר עם עצמנו: האם בדקנו לעומק את התחום שאנחנו בוחרים? האם קראנו עליו? האם זה באמת מעניין אותנו? האם זה מתאים לאופי שלנו? האם אנחנו מקבלים את ההחלטה מהסיבות הנכונות?
- 15 צריך להפריד בין המניעים הפנימיים לבין המניעים החיצוניים של הצעיר. המניעים החיצוניים יכולים להיות מעמד חברתי, מקום עבודה, רמת הכנסה וכולי. מניעים אלה לגיטימיים וחשובים לא פחות מן המניעים הפנימיים בבחירת מקצוע. מניעים פנימיים הם אלה הבאים לספק את הצורך בהרגשת כוח, ביטחון עצמי, שליטה באחרים ועוד.
- 20 כיצד נדע מה הם באמת הצרכים שלנו? ישנן כמה שאלות מרכזיות שעלינו לשאול את עצמנו בבואנו לבחור מקצוע:
האם אני מכיר באמת את כל המקצועות שמהם אני יכול לבחור?
האם הדימוי שיש לי לגבי מקצוע מסויים הוא נכון?
האם ידועים לי גם חסרונותיו?
דוגמאות:
- 25 צעירה המבקשת להיות אחות, בונה לעצמה את הדימוי של "המלאך בלבן", אך מתעלמת לחלוטין מן העבודה הקשה הקשורה בעבודתה של אחות.
צעיר הרוצה להיות עורך דין מזהה הרבה פעמים את המקצוע עם אותו עורך דין מסרטי טלוויזיה, המחפש את הצדק המוחלט. אותו צעיר לא תמיד מכיר את הצדדים האחרים של המקצוע.

30 נוסף על הצורך להתייחס לצרכים של כל אדם, לתכונותיו ולתכונות המקצוע, יש לשקול צד נוסף וחשוב והוא: שאלת היכולת. כלומר - כשאנחנו בוחרים בתחום מסויים, האם נוכל לעמוד בדרישות האובייקטיביות של המקצוע? למשל:

א. בחינות כניסה למוסד הלימודי שבו נלמד המקצוע.

ב. התשלום לאותו מוסד.

35 ג. המאמץ שצריך להשקיע בלימודי אותו מקצוע.

ד. הדרישות שלאחר סיום הלימודים, עם הכניסה לחיים המקצועיים: אופי העיסוק, שעות העבודה, האפשרות של התנגשות בין החיים המקצועיים והחיים הפרטיים.

אם הצעירים מתקשים בבחירת מקצוע לבדם, אפשר לעבור תהליך של הַכְּוֹנָה מקצועית על מנת לקבל כלים וכוחות שיעזרו לצעיר בבחירה הקשה.

40 שיהיה בהצלחה!!

Section 3

חלק ג'

בחלק זה עליכם לענות על שתי שאלות.
אפשר לבחור בשאלה מכול נושא 3-6
אין לענות על יותר משאלה אחת בנושא אחד
היקף כול תשובה: 200 מילים לפחות

Literary Topics

א. נושאים ספרותיים

Topic 1 – Individuals in the Mirror and in Society

נושא 3 - יחיד מול עצמו ובחברה

3 (a) בדרך כלל מתקשים גיבורים ספרותיים להשיג את האיזון החשוב בין צורכי היחיד לבין צורכי החברה. הסבירו והדגימו אמירה זו מתוך שני סיפורים שלמדתם.

or

3 (b) יצירות ספרות גורמות לנו לבחון את העמדות החברתיות והמוסריות שלנו ולכן הן הכרחיות לשמירה על חברה מסודרת. האם דיעה זו משתקפת בסיפורים שלמדתם? הדגימו מתוך שני סיפורים שונים.

[30 marks]

Topic 2 – Literary Representations of Historical Events and Topics

נושא 4 - יצוגים ספרותיים של אירועים ונושאים הסטוריים

4 (a) איך משקפות היצירות הספרותיות שלמדתם את ההנחה שהטראומה של השואה אינה שייכת לעבר, אלא ממשיכה להתקיים בהווה. הדגימו את תשובתכם מתוך שני סיפורים.

or

4 (b) האם לדעתכם, יש חשיבות לבחינה של אירועים הסטוריים ביצירות ספרות? הסבירו את דעתכם והדגימו מתוך שני סיפורים.

[30 marks]

Non-literary Topics

ב. נושאים חוץ ספרותיים

Topic 1 – Democracy and Citizenship in Israel

נושא 5 - דמוקרטיה ואזרחות בישראל

(a) 5 ישראל היא מדינה דמוקרטית. עמדו על שני עקרונות דמוקרטיים בְּמִשְׁטָרָה של המדינה והסבירו איך הם מְיוֹשָׁמִים.

or

(b) 5 בישראל אין הפרדה בין דת למדינה. איך בא חוסר הפרדה זה לביטוי? מה דעתכם על חוסר הפרדה זה?

[30 marks]

Topic 2 – Communities, Ethnic Groups and Religions in Israel

נושא 6 - קהילות, קבוצות אתניות ודתות בישראל

(a) 6 ישראל מורכבת מקהילות ועדות רבות. בחרו בקהילה אחת, שהייתה לה השפעה גדולה על עיצוב ישראל של היום. ספרו את סיפורה של קהילה זו והסבירו את השפעתה על עיצוב החברה הישראלית.

or

(b) 6 בישראל של היום חיים מיעוטים רבים. בחרו בקהילה אחת של בני המיעוטים, ספרו על ייחודה ועל הדרך שבה היא משתלבת בחברה הישראלית.

[30 marks]

END OF QUESTIONS

There are no questions printed on this page

There are no questions printed on this page

There are no questions printed on this page