

Write your name here

Surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

**Edexcel GCE**

**Japanese**

**Advanced**

**Unit 2: Understanding, Written Response and Research**

Friday 21 June 2013 – Afternoon

**Time: 3 hours**

Paper Reference

**6JA02/01**

**You do not need any other materials.**

Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen. You may use pencil for Section C.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Section A and Section B, and **two** questions in Section C.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

### Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a translation into Japanese. – *In order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P42190A

©2013 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/



**PEARSON**

## SECTION A: Reading and Writing

### ふた子のパンダ中国へ



リュウヒン シュウヒン  
隆浜と秋浜



パンダの引っ越し

中国の動物と言え、だれでもジャイアントパンダを思いうかべるでしょう。でも、今、野生のパンダは森林開発などで数が減ってきていて、希少動物と言われるようになりました。そこで、中国を中心に世界が協力して、パンダを守ろうとしています。

その活動の一つとして、日本で生まれ育った2頭のパンダが中国に行くことになりました。2頭は、和歌山県にある動物園「アドベンチャーワールド」で生まれ育ったリュウヒン シュウヒン 隆浜と秋浜です。この2頭は日本初のふた子のパンダで、2003年9月8日に「アドベンチャーワールド」で生まれました。隆浜と秋浜の両親は、中国生まれで、昔、中国政府から日本政府へおくれたのです。

リュウヒン シュウヒン 隆浜と秋浜は10月27日に中国の成都に飛び立ちました。パンダの引っ越しです。2頭は たて71cm、横126cm、高さ90cmのケージで約6時間の飛行機の旅をしました。リュウヒン シュウヒン 隆浜と秋浜の新しい家は「成都パンダ研究基地」です。パンダについて研究したり、パンダを守ったりする中心的なしせつの一つです。広大な土地を持っていて、自然に近いかたちでパンダが過ごせることを目指しています。リュウヒン シュウヒン 隆浜と秋浜が成長して、子どもが生まれたら、その子どもが野生に帰ることが期待されています。しかし、人になれたパンダは野生のパンダより弱く、自然の中で生き残るのはなかなか大変です。

パンダを守る活動をもっと多くの人に知ってもらうために、一般の人も10人いっしょに成都まで行ったのですが、その中には小学生の兄弟も二人いました。中国に行った峰沢さんは「成都のしせつは広くていい所でした。リュウヒン シュウヒン 隆浜と秋浜が日本にいなくなったのはさびしいけれど、元気にくらしてほしいです。」と話していました。



中国の動物園がパンダを世界の動物園に分けて育てているのは、パンダを守るためです。もし中国の動物園だけでパンダを育てれば、悪い病気が発生したり、えさが足りなくなったりしたとき、問題になります。パンダが全部いっしょに死んでしまうかもしれないからです。日本ではアドベンチャーワールドで 6 頭、上野動物園で 1 頭、王子動物園おうじで 1 頭かっています。

隆浜リュウヒンと秋浜シュウヒンの引っこしは中国でも関心が高かったようです。地元の新聞やテレビ局が多く取材に来ていました。中国でこれからこの 2 頭の世話をする係の人が、日本からパンダといっしょに来たスタッフに「任せてください。」と話していたのが印象的でした。

1 下の質問に日本語の文で答えなさい。

(a) 今、どうして野生のパンダの数が少なくなっているのですか。

(1)

(b) 隆浜リュウヒンと秋浜シュウヒンは日本のどこで生まれましたか。

(1)

(c) 隆浜リュウヒンと秋浜シュウヒンは、どんな関係ですか。

(1)

(d) 中国政府は、昔、日本政府に何をあげましたか。

(1)

(e) 成都パンダ研究基地きちでは、パンダの研究の他に、どんな活動をしていますか。

(1)

(f) 成都パンダ研究基地きちで、パンダはどんな生活ができますか。

(1)

(g) 成都パンダ研究基地きちの人は、隆浜リュウヒンと秋浜シュウヒンの子どもには、どんな生活をしてほしいですか。

(1)



## ふた子のパンダ中国へ (repeated)



リュウヒン シュウヒン  
隆浜と秋浜



パンダの引っこし



中国の動物と言え、だれでもジャイアントパンダを思いうかべるでしょう。でも、今、野生のパンダは森林開発などで数が減ってきていて、希少動物と言われるようになりました。そこで、中国を中心に世界が協力して、パンダを守ろうとしています。

その活動の一つとして、日本で生まれ育った2頭のパンダが中国に行くことになりました。2頭は、和歌山県にある動物園「アドベンチャーワールド」で生まれ育った隆浜と秋浜です。この2頭は日本初のふた子のパンダで、2003年9月8日に「アドベンチャーワールド」で生まれました。隆浜と秋浜の両親は、中国生まれで、昔、中国政府から日本政府へおくれたのです。

隆浜と秋浜は10月27日に中国の成都に飛び立ちました。パンダの引っこしです。2頭は たて71cm、横126cm、高さ90cmのケージで約6時間の飛行機の旅をしました。隆浜と秋浜の新しい家は「成都パンダ研究基地」です。パンダについて研究したり、パンダを守ったりする中心的なしせつの一つです。広大な土地を持っていて、自然に近いかたちでパンダが過ごせることを目指しています。隆浜と秋浜が成長して、子どもが生まれたら、その子どもが野生に帰ることが期待されています。しかし、人になれたパンダは野生のパンダより弱く、自然の中で生き残るのはなかなか大変です。

パンダを守る活動をもっと多くの人に知ってもらうために、一般の人も10人いっしょに成都まで行ったのですが、その中には小学生の兄弟も二人いました。中国に行った峰沢さんは「成都のしせつは広くていい所でした。隆浜と秋浜が日本にいななくなったのはさびしいけれど、元気にくらしてほしいです。」と話していました。



中国の動物園がパンダを世界の動物園に分けて育てているのは、パンダを守るためです。もし中国の動物園だけでパンダを育てれば、悪い病気が発生したり、えさが足りなくなったりしたとき、問題になります。パンダが全部いっしょに死んでしまうかもしれないからです。日本ではアドベンチャーワールドで 6 頭、上野動物園で 1 頭、王子動物園おうじで 1 頭かっています。

隆浜リュウヒンと秋浜シュウヒンの引っこしは中国でも関心が高かったようです。地元の新聞やテレビ局が多く取材に来ていました。中国でこれからこの 2 頭の世話をする係の人が、日本からパンダといっしょに来たスタッフに「任せてください。」と話していたのが印象的でした。

(h) 動物園で生まれ育ったパンダが自然の中で生きていくのは、どうして大変ですか。

(1)

(i) パンダといっしょに一般の人が成都まで行ったのは、どうしてですか。

(1)

(j) 峰沢みねざわさんは、隆浜リュウヒンと秋浜シュウヒンに対して、複雑ふくざつな気持ちになりました。

(2)

(i) どうして ちょっと悲しかったですか。

(ii) 悲しい気持ちの他に、どんな気持ちになりましたか。

(k) パンダを中国以外の国でも育てる理由は何ですか。

(1)

(l) 中国の人もパンダの引っこしに興味を持ったようです。本文のどこから分かりますか。

(1)

(m) 中国のスタッフは、どんな気持ちで「任せてください。」と言っていますか。

(1)

(Total for Question 1 = 14 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 14 MARKS



P 4 2 1 9 0 A 0 5 2 0

## SECTION B: Translation

2 Translate the following passage into **Japanese**.



### **Sixth form student runs for charity**

Sixth Form student Keith Ly has just completed a unique marathon to raise money for the Japanese Tsunami Earthquake Appeal. He ran to every London Underground station, a distance of approximately 275 miles. This had never been attempted before.

Keith began the run last Friday at 1pm at Chesham Station and finished on Tuesday at 5.29pm at Victoria Station. It took him 5 days, running for up to 24 hours at a time.

Keith wanted the Guinness Book of Records to record his attempt. However, the organisation believed the run was impossible, and so his run was not officially recorded. Keith took timed photos at each of the underground stations to make his own record of the run.

Keith was lucky to have nice weather until the last stretch to Victoria Station, where it rained. He met many interesting people along the way who have encouraged him to continue raising money for those in need.



**(Total for Question 2 = 10 marks)**

**TOTAL FOR SECTION B = 10 MARKS**





















## 6 どんどん読めるいろいろな話

### Either

- (a) 「どんどん読めるいろいろな話」の話の一つを選んで、その話を短く紹介してください。その話で一番好きな場面はどの場面ですか。どうしてその場面が好きですか。

### Or

- (b) 「鼻」を通して、本当の <sup>はな</sup>しあわせについて、どんな事を教わりましたか。

(Total for Question 6 = 28 marks)

## 7 <sup>ほし</sup>星新一

### Either

- (a) <sup>ほし</sup>星新一の作品の一つを選んで、その作品を学校の友達に紹介する作文を書いてください。

### Or

- (b) 「特許の品」の品は、<sup>とっきよ</sup>ゲレ星人が<sup>せいじん</sup>地球に<sup>ちきゅう</sup>送ってきた物だと思いますか、それとも <sup>ちきゅう</sup>間違えて地球に流れついた物だと思いますか。どうしてそう思いますか。くわしく説明してください。

(Total for Question 7 = 28 marks)

## 8 <sup>えくに かおり</sup>江國香織

### Either

- (a) <sup>えくに かおり</sup>江國香織の作品の一つを選んで、その作品を短く紹介してください。<sup>えくに</sup>江國香織はその作品を通して、読者にどんな事を考えさせたかったのでしょうか。

### Or

- (b) 「デューク」の中の青年はどのような人ですか。彼と「私」の関係は、話の中で、どのように発展していきますか。

(Total for Question 8 = 28 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 56 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS





**SECTION C: Topics and Texts**

**Answer TWO questions from this section.**

**Write between 400 – 600 characters for each essay.**

3～8の中から2つ選んで、400字～600字の作文を書きなさい。

**3 日本のある地方**

**Either**

- (a) あなたが勉強した日本の地方は、他の国と、どんな関係がありますか。  
この地方は最近、国際的こくさいてきになってきていると思いますか。

**Or**

- (b) あなたが勉強した日本の地方の めずらしい おみやげや食べ物は何ですか。どこで買ったり食べたりすることができますか。

**(Total for Question 3 = 28 marks)**

**4 現代日本社会**

**Either**

- (a) 日本では、テクノロジーの進化は人々の生活に どのような影響を与えていると思いますか。若い人と年よりの人の生活を比べて、教えてください。

**Or**

- (b) 大学を卒業した日本の若い人は、仕事に対して、どんな考えを持っていますか。その考えは、彼らの親の世代と比べて、どう変わってきていますか。

**(Total for Question 4 = 28 marks)**

**5 日本の一年**

**Either**

- (a) 日本人は結婚するとき、どうやって いわいますか。日本人の現代の結婚しゅうこんには宗教的な意味があると思いますか。

**Or**

- (b) 日本の秋は「スポーツの秋」、「読書の秋」、「食欲しょくよくの秋」など、いろいろな名前がついていますが、秋はどうして名前が たくさん あるのでしょうか。秋の天気や行事もふくめて、日本の秋について書いてください。

**(Total for Question 5 = 28 marks)**



**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
BLANK PAGE**



**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
BLANK PAGE**



**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
BLANK PAGE**

