

Write your name here

Surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Edexcel GCE

Japanese

Advanced

Unit 2: Understanding, Written Response and Research

Tuesday 29 May 2012 – Afternoon

Time: 3 hours

Paper Reference

6JA02/01

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen. You may use pencil for Section C.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Section A and Section B, and **two** questions in Section C.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a translation into Japanese.
– *In order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P40391A

©2012 Pearson Education Ltd.

1/1/1



PEARSON

SECTION A: Reading and Writing

日本の作品に米アカデミー賞^{しょう}



アメリカの映画賞^{しょう}、第 81 回アカデミー賞^{しょう}がロサンゼルスで行われ、日本のアニメーション、「つみきのいえ」が受賞^{じゅしょう}しました。

「つみきのいえ」は、水が増えつづけて困っている土地の話です。主人公は、つみきのように家をつみ上げ、つみ上げ、一人でくらすおじいさんです。おじいさんには、この土地を ^はなれられないわけがあるのです。ある日、おじいさんは、落とし物をさがすために、海にもぐっていきます。作者の加藤久仁夫^{かとうくにお}さんは、国際的^{こくさいてき}にも有名なアニメーションを作っています。「何回開いても楽しめる絵本を書きたいと思いました。それぞれの絵に遊びを入れたので見てください。」と話していました。

ところが、今、日本のアニメ会社は、アニメの動画をかく仕事の 90% を中国^{かんこく}や韓国^{ねだん}などに、とても安い値段^{ねだん}で たのんでいるのです。このままでは、日本のアニメを作る人が ^いなくなってしまうかもしれません。そこで、今アニメを作る人を育てようという取り組みが ^あちらこちらで始まっています。

東京都杉並区^{すぎ なみ く}では「アニメのじゅく」を開いています。杉並区^{すぎ なみ く}には、アニメを作る会社が70社ぐらいあるからです。アニメに興味がある人の中から、やる気がある人を選んで、「アニメのじゅく」でアニメの仕事を教えます。じゅくでは、会社から先生を呼んで、絵のかきかたの授業などを ^してもらっています。また、学生は、会社の見学もできるし、じゅくを卒業^{すげ}すると、杉並区^{すぎ なみ く}のアニメの会社で働くこともできます。

また、大阪^{おおさか}の高校では、マンガやアニメを学ぶコースを始めました。アニメが好きな生徒が日本中だけでなく、タイからも来ています。このコースを作った理由は、アニメが日本文化の一つとして、世界で ^ととても大事^{だいじ}になってきたことです。

最近では、コンピューターを使ったアニメも出はじめています。



一まい一まい絵をかかなくても、マウスを使って簡単にキャラクターの動きや顔を変えることができます。

日本のアニメは外国の人にも とても人気があります。世界で見られているアニメの半分以上は日本のアニメだそうです。今、日本は国として、アニメ作りに力を入れはじめています。これからも がんばってほしいですね。

1 下の質問に日本語の文で答えなさい。

(a) 第81回アカデミー賞^{しょう}はどこで開かれましたか。

(1)

(b) 「つみきのいえ」の土地では、かんきょうに どんな問題がありますか。

(1)

(c) おじいさんは、どこか違う所へ引っこすことができますか。

(1)

(d) おじいさんは、どうして海にもぐったのですか。

(1)

(e) 作者の加藤^{かとう}さんは、絵にどのような工夫をしましたか。

(1)

(f) アニメの動画^{かんこく}をかく仕事は、どうして中国や韓国に行ってしまうのですか。

(1)

(g) アニメをかく仕事^{かんこく}がこれからも外国に行きつづけると、日本にはどんな問題^{かんこく}が起こるかもしれませんか。

(1)



日本の作品に米アカデミー賞しょう (repeated)



アメリカの映画賞しょう、第 81 回アカデミー賞しょうがロサンゼルスで行われ、日本のアニメーション、「つみきのいえ」が受賞じゅしょうしました。

「つみきのいえ」は、水が増えつづけて困っている土地の話です。主人公は、つみきのように家をつみ上げ、つみ上げ、一人でくらすおじいさんです。おじいさんには、この土地を はなれられないわけがあるのです。ある日、おじいさんは、落とし物をさがすために、海にもぐっていきます。作者かとうくにおの加藤久仁夫さんは、国際的にも有名なアニメーションを作っています。「何回開いても楽しめる絵本を書きたいと思いました。それぞれの絵に遊びを入れたので見てください。」と話していました。

ところが、今、日本のアニメ会社は、アニメの動画をかき仕事の 90% を中国や韓国かんこくなどに、とても安い値段ねだんで たのんでいるのです。このままでは、日本のアニメを作る人が いなくなってしまうかもしれません。そこで、今アニメを作る人を育てようという取り組みが あちらこちらで始まっています。

東京都杉並区すぎ なみくでは「アニメのじゅく」を開いています。杉並区には、アニメを作る会社が70社ぐらいあるからです。アニメに興味がある人の中から、やる気がある人を選んで、「アニメのじゅく」でアニメの仕事を教えます。じゅくでは、会社から先生を呼んで、絵のかきかたの授業などを してもらっています。また、学生は、会社の見学もできるし、じゅくを卒業すき なみくすると、杉並区すぎ なみくのアニメの会社で働くこともできます。

また、大阪おおさかの高校では、マンガやアニメを学ぶコースを始めました。アニメが好きな生徒が日本中だけでなく、タイからも来ています。このコースを作った理由は、アニメが日本文化の一つとして、世界で とても大事に なってきたことです。

最近では、コンピューターを使ったアニメも出はじめています。



一まい一まい絵をかかなくても、マウスを使って簡単にキャラクターの動きや顔を変えることができます。

日本のアニメは外国の人にも とても人気があります。世界で見られているアニメの半分以上は日本のアニメだそうです。今、日本は国として、アニメ作りに力を入れはじめています。これからも がんばってほしいですね。

すぎなみく
(h) 杉並区はどうして「アニメのじゅく」を開こうと思ったのですか。 (1)

(i) 「アニメのじゅく」と杉並区すぎなみくのアニメの会社とは、どのような関係がありますか。文中からさがして、二つ書いてください。 (2)

(i)

(ii)

おおさか
(j) 大阪の高校で新しいコースが できました。
(i) このコースでは何を勉強することができますか。 (1)

(ii) 日本人の他に、どの国の高校生が来ていますか。 (1)

(k) コンピューターを使ってアニメをかくと、作業が便利です。なぜですか。 (1)

(l) 外国の人は日本のアニメについて、どう思いますか。 (1)

(Total for Question 1 = 14 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 14 MARKS



SECTION B: Translation

2 Translate the following passage into **Japanese**.

The London 2012 Olympic Games are a chance for young people to shine. Make sure you get away from the TV and computer, get active, and participate. It will not only be fun, but also a wonderful chance to get fit.

In schools in England, £500 million is being spent on new sports halls. The government hopes that having better access to sport and outdoor activities will improve school pupils' health. Sports coaches are also being hired to train young people and help them get fit.

The Olympic Games are also a time to dream big dreams. You may not be an Olympic or Paralympic athlete competing for gold. However, in the future you could:

- become an engineer: design and help build new sports stadiums
- become a journalist and write about the Games
- become an airline pilot flying visitors and athletes to this country
- become an IT expert making sure that the Games run smoothly

2012 is going to be very exciting – make sure you don't miss out!



(Total for Question 2 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 10 MARKS



(Turn to page 17 for SECTION C: Topics and Texts)

Answer space for your SECOND essay (continued)



Answer space for your SECOND essay (continued)



Answer space for your SECOND essay (continued)



Put a cross in the box indicating the **SECOND** question you have chosen to answer (☒).

If you change your mind, put a line through the box (☒)

and then indicate your new choice with a cross (☒).

Chosen Question Number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☒

Question 4(a) ☒

Question 4(b) ☒

Question 5(a) ☒

Question 5(b) ☒

Question 6(a) ☒

Question 6(b) ☒

Question 7(a) ☒

Question 7(b) ☒

Question 8(a) ☒

Question 8(b) ☒

Answer space for your **SECOND** essay

Start here





Answer space for your FIRST essay (continued)



Answer space for your FIRST essay (continued)



Answer space for your FIRST essay (continued)



Put a cross in the box indicating the **FIRST** question you have chosen to answer (☒).

If you change your mind, put a line through the box (☒)

and then indicate your new choice with a cross (☒).

You will be asked to indicate your second question choice on page 11.

Chosen Question Number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☒

Question 4(a) ☒

Question 4(b) ☒

Question 5(a) ☒

Question 5(b) ☒

Question 6(a) ☒

Question 6(b) ☒

Question 7(a) ☒

Question 7(b) ☒

Question 8(a) ☒

Question 8(b) ☒

Answer space for your **FIRST essay question**

Start here





6 どんどん読めるいろいろな話

Either

- (a) 「どんどん読めるいろいろな話」から話を一つ選んで、その話の主人公を紹介してください。主人公は話の中でどんな体験をしますか。話の最初と最後とでは、どのように変わっていますか。

Or

- (b) 「鼻」を通して、芥川龍之介は、読者にどんな事を考えさせたかったのでしょうか。

(Total for Question 6 = 28 marks)

7 星新一

Either

- (a) 「特許の品」の品は、どのような物ですか。ゲレ星人は どうしてこの品を作り、使っているのですか。そのゲレ星人の行動について、あなたは どう思いますか。

Or

- (b) 星新一の作品を一つ選んで、紹介してください。その作品のいい点は何ですか。また、あまり良くない点は何ですか。

(Total for Question 7 = 28 marks)

8 江國香織

Either

- (a) 江國香織の作品を一つ選んで、その作品を学校の友だちにすすめる作文を書いてください。

Or

- (b) 「デューク」の中の一日のできごとを簡単に紹介してください。男の子はどのような目的で「私」をこのような活動に連れていったのでしょうか。

(Total for Question 8 = 28 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 56 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS



SECTION C: Topics and Texts

Answer TWO questions from this section.

Write between 400 – 600 characters for each essay.

3～8の中から2つ選んで、400字～600字の作文を書きなさい。

3 日本のある地方

Either

(a) あなたが勉強した日本の地方は、外国からのお客さんにとって、どんな点で面白いですか。どこへ行って、何をすればいいですか。

Or

(b) あなたが勉強した日本の地方では、どんな農産工業がありますか。その農産工業は今後どう変わっていくと思いますか。

(Total for Question 3 = 28 marks)

4 現代日本社会

Either

(a) 日本の学校では、どうして「いじめ」が問題になったと思いますか。いじめをなくすために、だれが、どんな活動をしていますか。

Or

(b) 日本の高校生は ひまな時間をどうやって過ごしますか。その過ごしかたは、どんな点でイギリスの高校生と似ていて、どんな点で違いますか。

(Total for Question 4 = 28 marks)

5 日本の一年

Either

(a) 日本の春の行事には どんなものがありますか。学校の行事と、学校外の行事両方について書いてください。

Or

(b) 日本の祭りを一つ選んで、くわしく紹介してください。いつ、どこで行われる祭りですか。その祭りでは、どんな事をしますか。その祭りの歴史は何ですか。

(Total for Question 5 = 28 marks)



BLANK PAGE



BLANK PAGE



BLANK PAGE

