

Sample Assessment Materials

September 2007

GCE Italian

Edexcel Advanced Subsidiary GCE in Italian (8IN01)

First examination 2009

Edexcel Advanced GCE in Italian (9IN01)

First examination 2010



Contents

A	Introduction	3
B	Sample question papers	5
	Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian (Teacher/Examiner Version)	7
	Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian (Candidate Version).....	25
	Unit 2: Understanding and Written Response	43
	Unit 4: Research, Understanding and Written Response	55
C	Sample mark schemes	67
	General marking guidance	69
	Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian.....	71
	Unit 2: Understanding and Written Response	73
	Unit 4: Research, Understanding and Written Response	81

A Introduction

These sample assessment materials have been prepared to support the specification.

Their aim is to provide the candidates and centres with a general impression and flavour of the actual question papers and mark schemes in advance of the first operational examinations.

B Sample question papers

Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian (Teacher/Examiner Version)	7
Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian (Candidate Version).....	25
Unit 2: Understanding and Written Response	43
Unit 4: Research, Understanding and Written Response	55

Edexcel GCE

Italian

Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian
Stimulus (Teacher/Examiner Version)

SAMPLE ASSESSMENT MATERIAL

Printer's Log. No.

N32884A



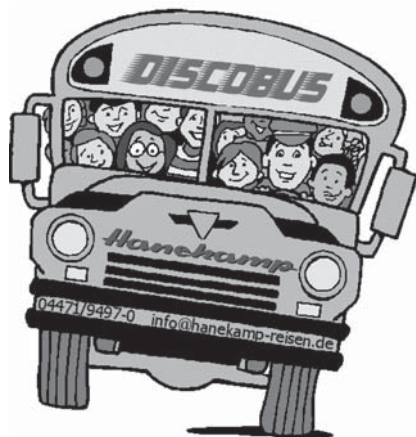
W850????/57570 3/3/2

This publication may be reproduced only in accordance with Edexcel Limited copyright policy. ©2007 Edexcel Limited.

Turn over

edexcel 
advancing learning, changing lives

Il Discobus



Il weekend appena trascorso ha visto l'introduzione del discobus per accompagnare i ragazzi in discoteca e riportarli a casa alla fine della serata. Un servizio utile per i genitori che devono svegliarsi nel cuore della notte per andare a prendere i figli ancora sprovvisti di macchina, ma forse anche per chi al ritorno, dopo aver bevuto qualche bicchiere di troppo, si mette al volante e vede quattro corsie invece di due.

Purtroppo il successo dell'iniziativa è stato molto limitato. Tanti (e io con loro) sono convinti che le prossime settimane andrà meglio.

1. Di che servizio si parla in questo articolo e perché viene ritenuto molto utile?
2. Ha avuto molto successo questa nuova iniziativa? Perché, secondo te?
3. Il ritorno dalla discoteca è sempre un problema. Spiega perché. Quali soluzioni proporresti?
4. Saresti a favore di una legge che obblighi le discoteche a chiudere più presto?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE

SAMPLE STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Della politica non ti puoi disinteressare!



La politica ci riguarda tutti. Quel che viene deciso oggi, sarà valido per noi domani. Ma sono ancora troppo pochi i giovani che partecipano: nelle organizzazioni che contano, noi giovani siamo scarsamente rappresentati! Così la politica viene fatta senza tener conto di noi. Molte cose in politica dovrebbero funzionare meglio, ognuno lo sa. Lamentarsi, però, non serve, solo collaborare aiuta. Più persone sono coinvolte, più cambiamenti saranno possibili. Questa è la nostra motivazione. Anche tu ti devi impegnare. Ricordati: della politica non ti puoi disinteressare!

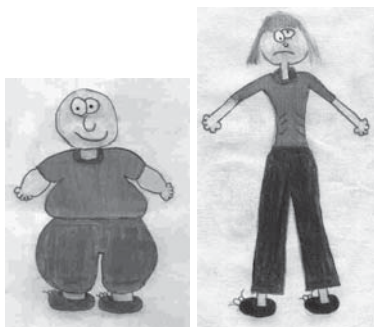
1. Qual è il messaggio centrale di questo articolo?
2. Quanto è importante che i giovani si occupino di politica?
3. I giovani che tu conosci si interessano generalmente di politica? Se sì, che cosa fanno praticamente? Se no, di che cosa si interessano invece?
4. Molti giovani simpatizzano per gruppi ecologici o pacifisti. Secondo te, lo fanno perché è una moda o per vera convizione politica?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

SAMPLE STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

Disturbi alimentari tra i giovani



Con sole due ore al giorno di televisione, passano davanti agli occhi dei giovani più di 5 mila spot pubblicitari di prodotti alimentari ogni anno. Spesso i giovani mangiano biscotti o patatine davanti alla tv. I programmi presentano modelli di bellezza ispirati all'essere magri. Non è difficile vedere in questo una causa dei disturbi alimentari. La scuola non aiuta molto a insegnare uno stile di vita corretto: servirebbe fare meno ore di latino e greco e più ore di educazione alimentare e di educazione fisica.

1. Secondo l'articolo, in che senso la TV ha molta responsabilità per i disturbi alimentari tra i giovani?
2. In che modo la scuola potrebbe aiutare?
3. Ti sembra giusto che la scuola sostituisca materie accademiche con più sport ed educazione alimentare?
4. Pensi che TV e scuola siano gli unici responsabili dei problemi alimentari tra i giovani? Spiega perché.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

SAMPLE STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Bullismo, vittime o testimoni 8 ragazzi su 10



Otto ragazzi su dieci hanno conosciuto da vicino atti di bullismo, o come vittime o perchè lo hanno subito i loro amici. E' questo uno dei drammatici aspetti rivelati da un'indagine della Società italiana di pediatria, sulle abitudini e sugli stili di vita degli adolescenti.

I dati mostrano un aumento di circa il 5% rispetto all'anno scorso. Cresce anche il giudizio negativo che i ragazzi danno a chi, vittima di bullismo, cerca aiuto in un adulto: il 24% considera «fifone» o «spia» chi non cerca di difendersi da solo.

1. Secondo l'articolo, è molto diffuso il fenomeno del bullismo nelle scuole italiane? E com'è questa diffusione rispetto al passato?
2. Generalmente parlando, le vittime del bullismo ricevono aiuto e sostegno dai loro compagni?
3. Come dovrebbe reagire una vittima del bullismo? Sei d'accordo che cercare l'aiuto di un adulto sia segno di debolezza? Perché?
4. Chi dovrebbe fare qualcosa per eliminare il bullismo? Che cosa?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

SAMPLE STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

Le domeniche a piedi



Le domeniche senza automobile, per quanto possano essere inefficaci per ridurre l'inquinamento, hanno il merito di far riscoprire alla gente che ogni tanto lasciare la macchina nel proprio garage fa bene. Intanto perché le città animate da persone che vanno a piedi o vanno in bicicletta sembrano più belle. Inoltre, andare a piedi aiuta a stare meglio perché si riduce lo stress e contribuisce a mantenersi in forma. Lasciare la macchina a casa non solo contribuisce (anche se marginalmente) al miglioramento della qualità dell'aria ma anche alla qualità della vita.

1. Per quale motivo alcune città hanno vietato alle automobili di circolare in certe domeniche, e fino a che punto hanno avuto successo?
2. Secondo il commento che hai letto, quali sono i vantaggi delle domeniche senza automobile sul piano personale?
3. Immagina una domenica in cui le macchine non possono circolare nella tua città. Che cosa ti piacerebbe di una domenica così?
4. Secondo te, si dovrebbe vietare la circolazione nelle città anche durante la settimana? Quali sarebbero i vantaggi e gli svantaggi?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

SAMPLE STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Inter-rail: una vita in viaggio



Sono innamorato del viaggiare, e il modo migliore è il treno... ti trovi nel centro delle grandi città, fai scorrere sotto di te migliaia di chilometri, guardi i paesaggi cambiare e conosci ragazzi come te che vogliono solo vivere e conoscere altra gente.

I voli low-cost sono una grande opportunità ma il viaggio in treno è tutt'altro. Il piacere sta proprio nel viaggio, nel conoscere le persone, fare amicizia e passare qualche ora assieme, incontrarsi di nuovo dopo 1000 km, ritrovandosi davanti a una birra come se si fosse amici da sempre!

1. Secondo il commento di questo giovane, quali sono i vantaggi di viaggiare in treno?
2. Di quale alternativa parla il giovane e cosa ne pensa? In che senso i voli a basso costo sono una grande opportunità?
3. Al momento si discute molto dell'inquinamento prodotto dai voli a basso costo. Secondo te il treno è più ecologico dell'aereo?
4. Secondo te, è meglio passare le vacanze nel proprio paese? Quali sarebbero i vantaggi e gli svantaggi?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

SAMPLE STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

La scuola prepara per la vita?



Tutti i ragazzi del mondo, quando raggiungono l'età della ragione, cominciano a mettere in discussione l'utilità della scuola: "non serve a nulla, non aiuta a capire come va il mondo". Tutti gli adulti del mondo replicano invece che queste sono stupidaggini. Certo che la scuola serve e i giovani, una volta diventati grandi, capiranno l'importanza degli studi. Intanto cresce la disaffezione nei confronti della scuola e, a partire da regioni ricche come il Veneto e l'Emilia, un numero sempre maggiore di adolescenti abbandona gli studi per andare a lavorare.

1. Che cosa suggerisce il commento sulla scuola riportato nel brano?
2. Che cosa dicono i giovani e gli adulti della scuola? Con chi sei d'accordo?
3. Secondo te ci sono dei vantaggi ad inserirsi presto nel mondo del lavoro? Quali? E ci sono anche degli svantaggi?
4. Sei d'accordo che più giovani dovrebbero frequentare l'università o non lo ritieni molto importante? Quali possono essere i vantaggi e gli svantaggi di un'istruzione universitaria?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

SAMPLE STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Il telelavoro



Il telelavoro - o lavoro a distanza - è un modo di lavorare che renderà libere molte persone dalla schiavitù dei trasporti e diminuirà il traffico nelle nostre città. Con un computer, un modem e una linea telefonica si può lavorare da casa. Perciò anche i disabili possono essere più facilmente inseriti nel mondo del lavoro.

Lavorare a distanza è già una realtà per un gran numero di lavoratori negli Stati Uniti. In California ad esempio, grazie ad una legge antitraffico approvata nel 1990, 1,8% degli occupati è costituito da telelavoratori.

1. Che cos'è esattamente il telelavoro e dove è già abbastanza diffuso? Perché secondo te?
2. In che modo il telelavoro aiuta a risolvere i problemi del traffico e quindi anche dell'inquinamento? E quelli dei disabili?
3. Prova a fare qualche esempio di lavori che, secondo te, si possono svolgere bene anche a distanza.
4. Quali svantaggi ci possono essere dal punto di vista dei rapporti umani? Secondo te ci sono più vantaggi o svantaggi col telelavoro?

Edexcel GCE

Italian

Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian
Stimulus (Candidate Version)

SAMPLE ASSESSMENT MATERIAL

Printer's Log. No.

N32884A



W850/????/57570 3/3/2

This publication may be reproduced only in accordance with Edexcel Limited copyright policy. ©2007 Edexcel Limited.

Turn over

edexcel 
advancing learning, changing lives

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

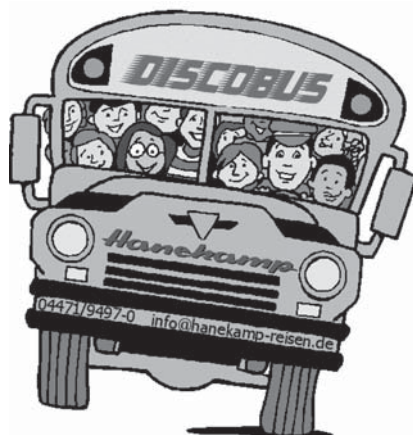
- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE

SAMPLE STIMULUS 1 (Candidate version)

Il Discobus



Il weekend appena trascorso ha visto l'introduzione del discobus per accompagnare i ragazzi in discoteca e riportarli a casa alla fine della serata. Un servizio utile per i genitori che devono svegliarsi nel cuore della notte per andare a prendere i figli ancora sprovvisti di macchina, ma forse anche per chi al ritorno, dopo aver bevuto qualche bicchiere di troppo, si mette al volante e vede quattro corsie invece di due.

Purtroppo il successo dell'iniziativa è stato molto limitato. Tanti (e io con loro) sono convinti che le prossime settimane andrà meglio.

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE

SAMPLE STIMULUS 2 (Candidate version)

Della politica non ti puoi disinteressare!



La politica ci riguarda tutti. Quel che viene deciso oggi, sarà valido per noi domani. Ma sono ancora troppo pochi i giovani che partecipano: nelle organizzazioni che contano, noi giovani siamo scarsamente rappresentati! Così la politica viene fatta senza tener conto di noi. Molte cose in politica dovrebbero funzionare meglio, ognuno lo sa. Lamentarsi, però, non serve, solo collaborare aiuta. Più persone sono coinvolte, più cambiamenti saranno possibili. Questa è la nostra motivazione. Anche tu ti devi impegnare. Ricordati: della politica non ti puoi disinteressare!

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

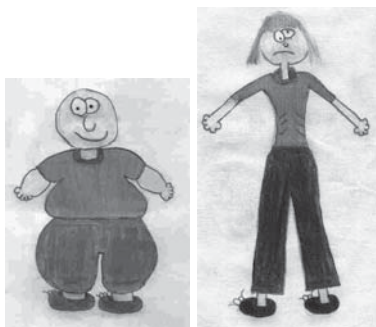
- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

SAMPLE STIMULUS 1 (Candidate version)

Disturbi alimentari tra i giovani



Con sole due ore al giorno di televisione, passano davanti agli occhi dei giovani più di 5 mila spot pubblicitari di prodotti alimentari ogni anno. Spesso i giovani mangiano biscotti o patatine davanti alla tv. I programmi presentano modelli di bellezza ispirati all'essere magri. Non è difficile vedere in questo una causa dei disturbi alimentari. La scuola non aiuta molto a insegnare uno stile di vita corretto: servirebbe fare meno ore di latino e greco e più ore di educazione alimentare e di educazione fisica.

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

SAMPLE STIMULUS 2 (Candidate version)

Bullismo, vittime o testimoni 8 ragazzi su 10



Otto ragazzi su dieci hanno conosciuto da vicino atti di bullismo, o come vittime o perchè lo hanno subito i loro amici. E' questo uno dei drammatici aspetti rivelati da un'indagine della Società italiana di pediatria, sulle abitudini e sugli stili di vita degli adolescenti.

I dati mostrano un aumento di circa il 5% rispetto all'anno scorso. Cresce anche il giudizio negativo che i ragazzi danno a chi, vittima di bullismo, cerca aiuto in un adulto: il 24% considera «fifone» o «spia» chi non cerca di difendersi da solo.

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

SAMPLE STIMULUS 1 (Candidate version)

Le domeniche a piedi



Le domeniche senza automobile, per quanto possano essere inefficaci per ridurre l'inquinamento, hanno il merito di far riscoprire alla gente che ogni tanto lasciare la macchina nel proprio garage fa bene. Intanto perché le città animate da persone che vanno a piedi o vanno in bicicletta sembrano più belle. Inoltre, andare a piedi aiuta a stare meglio perché si riduce lo stress e contribuisce a mantenersi in forma. Lasciare la macchina a casa non solo contribuisce (anche se marginalmente) al miglioramento della qualità dell'aria ma anche alla qualità della vita.

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

SAMPLE STIMULUS 2 (Candidate version)

Inter-rail: una vita in viaggio



Sono innamorato del viaggiare, e il modo migliore è il treno... ti trovi nel centro delle grandi città, fai scorrere sotto di te migliaia di chilometri, guardi i paesaggi cambiare e conosci ragazzi come te che vogliono solo vivere e conoscere altra gente.

I voli low-cost sono una grande opportunità ma il viaggio in treno è tutt'altro. Il piacere sta proprio nel viaggio, nel conoscere le persone, fare amicizia e passare qualche ora assieme, incontrarsi di nuovo dopo 1000 km, ritrovandosi davanti a una birra come se si fosse amici da sempre!

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

SAMPLE STIMULUS 1 (Candidate version)

La scuola prepara per la vita?



Tutti i ragazzi del mondo, quando raggiungono l'età della ragione, cominciano a mettere in discussione l'utilità della scuola: "non serve a nulla, non aiuta a capire come va il mondo". Tutti gli adulti del mondo replicano invece che queste sono stupidaggini. Certo che la scuola serve e i giovani, una volta diventati grandi, capiranno l'importanza degli studi. Intanto cresce la disaffezione nei confronti della scuola e, a partire da regioni ricche come il Veneto e l'Emilia, un numero sempre maggiore di adolescenti abbandona gli studi per andare a lavorare.

Instructions for the conduct of Unit 1 – Spoken Expression and Response in Italian

- You have 15 minutes preparation time.
- Read the stimulus.
- You will be asked 4 questions related to this stimulus.
- You should also consider further discussion points on this general topic area.
- You may make notes (maximum of one side of A4 paper) during the preparation time that you can refer to during the examination.
- Do not make notes on the stimulus.
- Dictionaries and other resources are not allowed.
- The examination will last 8–10 minutes.

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

SAMPLE STIMULUS 2 (Candidate version)

Il telelavoro



Il telelavoro - o lavoro a distanza - è un modo di lavorare che renderà libere molte persone dalla schiavitù dei trasporti e diminuirà il traffico nelle nostre città. Con un computer, un modem e una linea telefonica si può lavorare da casa. Perciò anche i disabili possono essere più facilmente inseriti nel mondo del lavoro.

Lavorare a distanza è già una realtà per un gran numero di lavoratori negli Stati Uniti. In California ad esempio, grazie ad una legge antitraffico approvata nel 1990, 1,8% degli occupati è costituito da telelavoratori.

SECTION A: LISTENING

Sentirai 4 registrazioni. La durata approssimativa delle registrazioni è

Brano 1: 1 minuto e 02 secondi

Brano 2: 1 minuto e 12 secondi

Brano 3: 1 minuto e 42 secondi

Brano 4: 2 minuti e 31 secondi

Puoi ascoltare ogni registrazione quanto vuoi. Puoi prendere appunti e scrivere le tue risposte in qualsiasi momento durante l'esame.

Brano 1 - A Laura Pausini il Grammy Award della musica latina

1. Segna la risposta corretta

(a) Laura Pausini ha vinto...

- (i) un premio come migliore cantante italiana
- (ii) un premio per il miglior disco in spagnolo
- (iii) un premio per la più bella canzone in America

(b) Il premio...

- (i) le è stato inviato in Italia
- (ii) è stato rifiutato dalla cantante
- (iii) le è stato consegnato in America

(c) Laura...

- (i) già vinto altri premi
- (ii) non è mai stata premiata in passato
- (iii) canta solamente in spagnolo

(d) Al momento della premiazione la cantante...

- (i) era molto emozionata
- (ii) si è messa a piangere
- (iii) ha fatto un lungo discorso di ringraziamento.

Q1**(4 punti)**

Brano 2 - Global generation

2. Indica con una croce (☒) le 4 risposte corrette.

(a) L'Internet contribuisce all'identità globale dei giovani italiani	<input checked="" type="checkbox"/>
(b) Gli adolescenti italiani non hanno interesse a comunicare con giovani di altri Paesi.	<input checked="" type="checkbox"/>
(c) I giovani italiani visitano i Paesi stranieri più spesso.	<input checked="" type="checkbox"/>
(d) Gli scambi scolastici sono in diminuzione oggi giorno	<input checked="" type="checkbox"/>
(e) Il basso costo dei biglietti aerei stimola i viaggi	<input checked="" type="checkbox"/>
(f) La maggior parte degli adolescenti non è mai stata fuori Italia	<input checked="" type="checkbox"/>
(g) I viaggi non sempre coincidono con una festa	<input checked="" type="checkbox"/>
(h) I giovani preferiscono navigare su Internet piuttosto che viaggiare	<input checked="" type="checkbox"/>

(4 punti)

Q2

Brano 3 - Gli italiani e le lingue straniere

3. Riempi gli spazi con la parola corretta dalla lista secondo il senso del brano che hai ascoltato.

Il (a) è praticamente inesistente in Italia: molta gente sa parlare soltanto italiano. La lingua straniera più conosciuta è l' (b) , ma la maggior parte degli intervistati non usa quasi mai una lingua straniera nella vita quotidiana.

Chi apprende un'altra lingua normalmente lo fa per viaggiare all'estero, per poter parlare con amici o per poter leggere i (c) o vedere un film straniero.

Per altri è una necessità imposta dal (d)

arabo	giornali	inglese	lavoro
libri	multilinguismo	razzismo	studio

(4 punti)

Q3

Brano 4 - Intervista con l'attrice Giovanna Mezzogiorno

4. Rispondi alle seguenti domande **in italiano**.

(a) Come è diventata attrice?

.....

 (2)

(b) Che vantaggio ha avuto all'inizio della sua carriera?

.....
 (1)

(c) Che cosa pensa della bellezza?

.....
 (1)

(d) Qual è il suo passatempo preferito?

.....
 (1)

(e) Che progetti ha riguardo alla sua vita privata?

.....
 (1)

(f) Quali sono i suoi gusti personali in fatto di cinema?

.....

 (2)

(8 punti)

Q4

TOTAL FOR SECTION A: 20 MARKS

SECTION B: READING**Testo 5****Titoli di giornale**

Leggi questi titoli. Combina ogni titolo con l'articolo corrispondente.

- A** Arrestato un ultrà milanista che sabato scorso aveva lanciato sassi contro i sostenitori della Fiorentina. Ferito anche un carabiniere.
- B** A un mese dall'adozione le norme sulla sicurezza per il bagaglio a mano fanno discutere. Aumentano le file dei viaggiatori in partenza.
- C** Auto in coda al centro nel penultimo fine settimana di shopping natalizio. E la concentrazione di smog cresce. Soddisfatti i commercianti.
- D** Secondo l'Istat cresce la presenza positiva. Milano si aggiudica il titolo di città più multiculturale con 14 diverse comunità estere. I più numerosi sono i filippini.
- E** A Segrate una decina di agenti in congedo veglieranno su bambini e adolescenti di fronte alle scuole. Il momento più critico è quando i bambini fanno ritorno a casa.
- F** Pasticceri all'opera per fare un dolce di novanta metri. Ricavato in beneficenza per comprare attrezzature per l'inverno ai senzatetto.
- G** Firmato un regolamento per il mondo della moda, con l'istituzione di un'età sotto la quale è sconsigliato salire in passerella. No alle ragazze scheletriche.

	A	B	C	D	E	F	G
(a) Aumentano gli stranieri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(b) Un codice per le modelle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(c) Una torta per i barboni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(d) Rissa tra i tifosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(e) Disagio all'aeroporto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(5 punti)**Q5**

Testo 6

I ragazzi italiani mangiano male

Secondo gli esperti, i ragazzi italiani sono la categoria di persone che meno si cura del proprio benessere e della propria salute. Fra i 12 e i 16 anni i ragazzi iniziano a fumare la prima sigaretta, a bere alcolici, ma soprattutto a praticare un regime alimentare totalmente sregolato. Mangiano ai fast food almeno quattro volte alla settimana; consumano tanti snack. Le ragazze iniziano a saltare i pasti. Pare che la responsabilità sia dei genitori, colpevoli di trascurare il proprio benessere e di non offrire alcun modello positivo. Dovrebbero invece educare adeguatamente i ragazzi incoraggiandoli a fare più sport e movimento.

Tuttavia molti degli errori commessi dagli adolescenti risultano tradizionalmente riconducibili al sentimento di ribellione che caratterizza l'età e alle tensioni con i genitori.

6. Read the passage above and answer the following questions **in English**. Your answers must relate exclusively to the passage and convey **all** the relevant information provided.

(a) Give one example of young Italians' unhealthy eating habits.

..... (1)

(b) What tendency affects girls in particular?

..... (1)

(c) What are parents guilty of?

..... (1)

(d) How could parents help their children become healthier?

..... (1)

(e) What could be one reason for this unhealthy behaviour?

..... (1)

(Total 5 marks)

Q6

Testo 7

Ecoturismo: viaggiare seguendo la natura

Cresce il popolo degli ecoturisti, viaggiatori consapevoli e rispettosi dell'ambiente, che abbandonano la comodità dei villaggi vacanza per immergersi nella natura ed entrare in contatto con le comunità locali. Il mercato registra un trend positivo con sempre più associazioni e tour operator specializzati e percentuali di crescita del 20%. E' un fatto positivo che gli imprenditori scelgano finalmente di investire nell'ambiente.

La crescita dell'ecoturismo è positiva anche in un altro senso: è infatti sintomo di una cresciuta sensibilità nei confronti del pianeta terra. E' comunque importante distinguere con chiarezza una qualsiasi vacanza nella natura da un viaggio ecoturistico, che ha come obiettivo la scoperta di paesaggi affascinanti, lontani dalle mete del turismo di massa, ma che intende anche partecipare alla conservazione dei luoghi visitati e al sostentamento delle comunità locali.

Niente strutture invasive, condivisione dello stile di vita e della cultura locale, rispetto dei monumenti: sono alcune indicazioni contenute nella «Carta Italia» dell'ecoturismo, una guida per viaggiatori, operatori e popolazioni locali, che propone un nuovo stile di viaggio per scoprire la diversità ambientale.

Se vi riconoscete in questo programma, e siete stufi dei soliti pacchetti vacanza, non avete che l'imbarazzo della scelta. Agenzie di viaggio e siti internet propongono infatti numerosi itinerari naturali, per esplorare le rigogliose foreste brasiliane o incontrare i canguri nei pascoli australiani, ma anche visitare la campagna toscana o le colline situate a due passi dalla nostra città. Vicino o lontano non ha importanza, perché la natura offre possibilità di svago, sport e relax in ogni angolo della terra. Avete una sola regola da rispettare: «Viaggiare in punta di piedi».

7. Rispondi, **in italiano** e per quanto possibile **con parole tue**, alle seguenti domande.

(a) Chi è il tipico ecoturista?

.....
(1)

(b) Che cosa ci dimostra l'aumentata popolarità dell'ecoturismo?

.....
.....
(2)

(c) Perché la gente è più interessata all'ecoturismo?

.....
(1)

(d) Qual è la differenza tra una vacanza nella natura e una vacanza ecoturistica? Menziona due punti.

.....
.....
(2)

(e) Cosa si deve fare per seguire le regole dell'ecoturismo?

.....
.....
(2)

(f) Menziona un Paese dove si può fare una vacanza ecoturistica.

.....
(1)

(g) Che cosa significa secondo te il motto "Viaggiare in punta di piedi"?

.....
(1)

(10 punti)

Q7

TOTAL FOR SECTION B: 20 MARKS

SECTION C: WRITING

Testo 8

Universita' o no?

Università: di solito la scelta di proseguire gli studi avviene durante l'ultimo anno di scuola o addirittura dopo l'esame di maturità. Sulla scelta di un percorso di studi influiscono i consigli degli amici e il parere dei genitori. Incertezza e dubbi fanno sì che molti ragazzi ritengano che potrebbero pentirsi presto della scelta fatta.

8. Hai letto questo articolo. Scrivi **200–220 parole in italiano** menzionando i seguenti punti.

- Che progetti hai per il tuo futuro: se intendi andare all'università o no e perché;
- Quali sono secondo te i vantaggi e/o gli svantaggi di andare all'università;
- Che consigli daresti per scegliere l'università giusta;
- Quale sarebbe il tuo lavoro ideale e perché.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dotted lines for writing.

SECTION A: TRANSLATION

Question 1

Translate the following passage **into Italian**.

People have always wanted to travel. The desire to see different places and meet new people seems to belong to human nature. However, when too many people decide to discover the same place at the same time, this desire to travel creates environmental problems. A few popular destinations have already had to limit visitors, and other places are considering it. We would all prefer to be able to travel without restrictions, but if we want these places to survive for the next generation, something must be done.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Leave
blank

A large rectangular area containing numerous horizontal dotted lines for writing.

Q1

(Total 10 marks)

TOTAL FOR SECTION A: 10 MARKS

SECTION B: CREATIVE OR DISCURSIVE ESSAY**Question 2**

Scegli **uno** dei seguenti temi. Scrivi **240–270 parole in italiano**.

Creative Writing

- (a) **Gianni non credeva più all'amore quando, quel giorno, un incidente stradale gli ha cambiato la vita ...**

Scrivi la continuazione della storia, spiegando perché Gianni non credeva più all'amore e raccontando come l'incidente gli ha cambiato la vita.

- (b)



Scrivi la storia di quest'uomo. Cosa gli è successo e cosa farà una volta svegliatosi?

- (c) **Salvata dagli alunni, la professoressa promette: niente compiti fino a Natale!**
Era stata aggredita da due rapinatori durante la gita scolastica a Roma; sono intervenuti i ragazzi della sua classe.

Scrivi un articolo basato su questo titolo.

Discursive Essay

- (d) Nella scelta di una carriera, conta di più l'aspetto economico o la soddisfazione personale? Giustifica la tua risposta.
- (e) Secondo te, è giustificabile che i governi spendano tanti soldi per comprare e mantenere le opere d'arte?
- (f) Lo studio delle principali religioni del mondo dovrebbe essere obbligatorio in tutte le scuole in qualsiasi Paese? Giustifica la tua risposta.
- (g) Gli incontri on-line: una maniera comoda di conoscere persone interessanti o una trappola pericolosa per i giovani?

Indicate which question you are answering by marking the box (☒).
If you change your mind, put a line through the box (~~☒~~)
and then indicate your new question with a cross (☒).

Chosen question number:

Question 2(a) ☒

Question 2(b) ☒

Question 2(c) ☒

Question 2(d) ☒

Question 2(e) ☒

Question 2(f) ☒

Question 2(g) ☒

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A large rectangular area containing 26 horizontal dotted lines, intended for writing.

SECTION C: RESEARCH-BASED ESSAY

Question 3

Rispondi a **una** delle seguenti domande. Scrivi tra **240 e 270 parole in italiano**.

Area geografica

(a) Considera i fattori economici e la loro importanza per la regione o la città studiata.

Studi storici

(b) Descrivi un personaggio specifico del periodo storico studiato. Spiega l'importanza del suo ruolo.

Aspetti della società moderna di lingua italiana

(c) Considera un aspetto della società moderna di lingua italiana che hai studiato. Indica perché lo ritieni di particolare importanza.

Letteratura e arte

(d) Con riferimento a un personaggio del libro, l'opera teatrale o il film da te prescelto discuti il suo ruolo e la sua importanza e considera fino a che punto l'autore/il regista sia riuscito a rappresentare questo personaggio.

Indicate which question you are answering by marking the box (☒).

If you change your mind, put a line through the box (☒)

and then indicate your new question with a cross (☒).

Chosen question number: **Question 3(a)** ☒ **Question 3(b)** ☒
 Question 3(c) ☒ **Question 3(d)** ☒

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A large rectangular area containing 25 horizontal dotted lines, intended for writing or drawing.

A large rectangular area with a rounded top-left corner, containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Leave
blank

Dotted lines for writing.

(45 punti)

Q3

TOTAL FOR SECTION C: 45 MARKS
TOTAL FOR PAPER: 100 MARKS

END

C Sample mark schemes

General marking guidance	69
Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian	71
Unit 2: Understanding and Written Response	73
Unit 4: Research, Understanding and Written Response	81

General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.
- Mark schemes will indicate within the table where, and which strands of QWC, are being assessed. The strands are as follows:
 - i) ensure that text is legible and that spelling, punctuation and grammar are accurate so that meaning is clear
 - ii) select and use a form and style of writing appropriate to purpose and to complex subject matter
 - iii) organise information clearly and coherently, using specialist vocabulary when appropriate

Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian

These grids apply to the complete assessment of the unit, except for 'understanding' which has two separate grids. One is stimulus-specific (4 marks) and the other relates to the general topic area (10 marks)

Quality of Language (A03)			
Mark	Accuracy	Mark	Range of Lexis
0	No rewardable language.	0	No rewardable language.
1	Isolated examples of correct language; pronunciation and intonation often impede communication.	1	Very basic lexis; minimal command of structure.
2-3	Many basic errors, impeding communication at times; pronunciation and intonation erratic, not always comprehensible.	2-3	Lexis restricted; operates generally in simple sentences.
4-5	Accuracy variable, but errors rarely impede communication. Pronunciation and intonation inconsistent but comprehensible.	4-5	Adequate range of lexis; limited range of structures.
6-7	Generally accurate but some errors in more complex language. Pronunciation and intonation generally good.	6-7	Good range of lexis with some examples of more complex structures.
8	Highly accurate with perhaps some very minor errors. Pronunciation and intonation authentic.	8	Wide range of lexis and good variety of structures with only occasional limitation.

Mark	Response (A01)
0	No rewardable language.
1-4	Little spontaneity; cannot develop responses; very reliant on examiner's language.
5-8	Few examples of spontaneous discourse; limited development of responses; often fails to respond appropriately to questions; needs prompting.
9-12	Some examples of fluent discourse but not always spontaneous or well-developed; some hesitation in more complex areas; difficulty with some questions.
13-16	Frequent examples of spontaneous discourse ably developed; responds usually without undue hesitation; deals adequately with most questions.
17-20	High incidence of spontaneous, fluent discourse; able to respond readily to all questions; develops and sustains discourse well.

Mark	Understanding (Stimulus Specific) (A01)
0	No understanding of stimulus.
1	Limited answers to prescribed questions demonstrating poor understanding of stimulus.
2	Satisfactory answers to prescribed questions demonstrating adequate understanding of stimulus.
3	Detailed answers to prescribed questions demonstrating good understanding of stimulus.
4	Full and detailed answers to prescribed questions demonstrating excellent understanding of stimulus.

Mark	Understanding of General Topic Areas (A01)
0	No rewardable language.
1-2	Hardly any relevant ideas and opinions, demonstrating poor understanding of General Topic Areas.
3-4	Few relevant ideas and opinions, demonstrating limited understanding of General Topic Areas.
5-6	Some relevant ideas and opinions, demonstrating satisfactory understanding of General Topic Areas.
7-8	Many relevant ideas and opinions, demonstrating good understanding of General Topic Areas.
9-10	Wealth of relevant ideas and opinions, demonstrating excellent understanding of General Topic Areas.

Unit 2: Understanding and Writing

Section A: Listening

Question Number	Question	
1.(a)	Laura Pausini ha vinto... (i) un premio come migliore cantante italiana (ii) un premio per il miglior disco in spagnolo (iii) un premio per la più bella canzone in America	
	Answer	Mark
	(ii)	(1)

Question Number	Question	
1.(b)	Il premio... (i) le è stato inviato in Italia (ii) è stato rifiutato dalla cantante (iii) le è stato consegnato in America	
	Answer	Mark
	(iii)	(1)

Question Number	Question	
1.(c)	Laura... (i) già vinto altri premi (ii) non è mai stata premiata in passato (iii) canta solamente in spagnolo	
	Answer	Mark
	(i)	(1)

Question Number	Question	
1.(d)	Al momento della premiazione la cantante... (i) era molto emozionata (ii) si è messa a piangere (iii) ha fatto un lungo discorso di ringraziamento	
	Answer	Mark
	(i)	(1)

Question Number	Question	
2	Indica con una croce (x) le 4 risposte corrette.	
		Answer
(a)	L'Internet contribuisce all'identità globale dei giovani italiani	<input checked="" type="checkbox"/>
(b)	Gli adolescenti italiani non hanno interesse a comunicare con giovani di altri Paesi.	<input type="checkbox"/>
(c)	I giovani italiani visitano i Paesi stranieri più spesso.	<input checked="" type="checkbox"/>
(d)	Gli scambi scolastici sono in diminuzione oggi giorno	<input type="checkbox"/>
(e)	Il basso costo dei biglietti aerei stimola i viaggi	<input checked="" type="checkbox"/>
(f)	La maggior parte degli adolescenti non è mai stata fuori Italia	<input type="checkbox"/>
(g)	I viaggi non sempre coincidono con una festa	<input checked="" type="checkbox"/>
(h)	I giovani preferiscono navigare su Internet piuttosto che viaggiare	<input type="checkbox"/>
		(4)

Question Number		
3	<p>Il (a) è praticamente inesistente in Italia: molta gente sa parlare soltanto italiano. La lingua straniera più conosciuta è l'(b) , ma la maggior parte degli intervistati non usa quasi mai una lingua straniera nella vita quotidiana.</p> <p>Chi apprende un'altra lingua normalmente lo fa per viaggiare all'estero, per poter parlare con amici o per poter leggere i (c) o vedere un film straniero. Per altri è una necessità imposta dal (d)</p>	
	Answer	Mark
(a)	multilinguismo	(1)
(b)	inglese	(1)
(c)	giornali	(1)
(d)	lavoro	(1)

Question Number	Question	
4(a)	Come è diventata attrice?	
	Answer	Mark
	Ha studiato al conservatorio d'arte drammatica/ha studiato in Francia /ha lavorato in teatro (any two)	(2)

Question Number	Question	
4(b)	Che vantaggio ha avuto all'inizio della sua carriera?	
	Answer	Mark
	I suoi genitori erano attori	(1)

Question Number	Question	
4(c)	Che cosa pensa della bellezza?	
	Answer	Mark
	La bellezza/l'aspetto fisico non dovrebbe essere importante per un'attrice	(1)

Question Number	Question	
4(d)	Qual è il suo passatempo preferito?	
	Answer	Mark
	La lettura/le piace leggere	(1)

Question Number	Question	
4(e)	Che progetti ha riguardo alla sua vita privata?	
	Answer	Mark
	Non vuole figli	(1)

Question Number	Question	
4(f)	Quali sono i suoi gusti personali in fatto di cinema?	
	Answer	Mark
	Le piace il cinema italiano + ma non quello americano or similar concept	(2)

Section B: Reading

Question Number	Question																																																	
5	Leggi questi titoli. Combina ogni titolo con l'articolo corrispondente.																																																	
	Answer	Mark (5)																																																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>F</th> <th>G</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(a) Aumentano gli stranieri</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>(b) Un codice per le modelle</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>(c) Una torta per i barboni</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>(d) Rissa tra i tifosi</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>(e) Disagio all'aeroporto</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		A	B	C	D	E	F	G	(a) Aumentano gli stranieri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	(b) Un codice per le modelle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	(c) Una torta per i barboni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	(d) Rissa tra i tifosi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	(e) Disagio all'aeroporto	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	A	B	C	D	E	F	G																																											
(a) Aumentano gli stranieri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																											
(b) Un codice per le modelle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																																											
(c) Una torta per i barboni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																											
(d) Rissa tra i tifosi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																											
(e) Disagio all'aeroporto	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																											

Question Number	Question	
6(a)	Give one example of young Italians' unhealthy eating habits.	
	Answer	Mark
	They eat fast food four times a week/they eat lots of snacks	(1)

Question Number	Question	
6(b)	What tendency affects girls in particular?	
	Answer	Mark
	Girls skip meals	(1)

Question Number	Question	
6(c)	What are parents guilty of?	
	Answer	Mark
	They neglect their own health/they do not offer a positive model	(1)

Question Number	Question	
6(d)	How could parents help their children become healthier?	
	Answer	Mark
	They should encourage them to do more sport/exercise	(1)

Question Number	Question	
6(e)	What could be one reason for this unhealthy behaviour?	
	Answer	Mark
	The feeling of rebellion typical of this age/disagreements with their parents	(1)

Question Number	Question	
7(a)	Chi è il tipico ecoturista?	
	Answer	Mark
	Una persona/un viaggiatore consapevole e rispettoso dell'ambiente/che rispetta l'ambiente/che abbandona i villaggi turistici/che si immerge nella natura/che entra in contatto con le comunità locali or similar phrases.	(1)

Question Number	Question	
7(b)	Che cosa ci dimostra l'aumentata popolarità dell'ecoturismo?	
	Answer	Mark
	Perché il trend è positivo/ci sono più associazioni/tour operator specializzati/è cresciuto del 20% (any two). Must be full sentences with verbs.	(2)

Question Number	Question	
7(c)	Perché la gente è più interessata all'ecoturismo?	
	Answer	Mark
	Perché la gente è più sensibile verso l'ambiente.	(1)

Question Number	Question	
7(d)	Qual è la differenza tra una vacanza nella natura e una vacanza ecoturistica? Menziona due punti.	
	Answer	Mark
	Una vacanza ecoturistica partecipa alla conservazione dei posti e aiuta le comunità locali.	(2)

Question Number	Question	
7(e)	Cosa si deve fare per seguire le regole dell'ecoturismo?	
	Answer	Mark
	Non ci devono essere strutture invasive/bisogna condividere lo stile di vita locale/bisogna rispettare il patrimonio monumentale/i monumenti (any two).	(2)

Question Number	Question	
7(f)	Menziona un Paese dove si può fare una vacanza ecoturistica.	
	Answer	Mark
	Brasile/Australia/Italia	(1)

Question Number	Question	
7(g)	Che cosa significa secondo te il motto "Viaggiare in punta di piedi"?	
	Answer	Mark
	Significa viaggiare senza disturbare la natura/l'ambiente/la gente locale or similar concept	(1)

Question Number	Question	Mark
8	<p>Hai letto questo articolo. Scrivi 140-160 parole in italiano menzionando i seguenti punti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Che progetti hai per il tuo futuro: se intendi andare all'università o no e perché; • Quali sono secondo te i vantaggi e/o gli svantaggi di andare all'università; • Che consigli daresti per scegliere l'università giusta; • Quale sarebbe il tuo lavoro ideale e perché. 	(30)

Mark	Content and Response (A02)
0	No rewardable material.
1 - 3	Task mostly misunderstood and answer barely relevant.
4 - 6	Task not fully grasped or developed. Much irrelevance and/or repetition.
7 - 9	Task understood and some points developed satisfactorily. Some omission and/or irrelevance.
10 - 12	Task understood and developed successfully.
13 - 15	Task fully grasped, answer wholly relevant, convincing and well developed.

Mark	Quality of Language (A03)
0	No rewardable language.
1 - 3	Limited communication. Highly inaccurate. Language very basic with much repetition.
4 - 6	Some communication. Language often inaccurate. Limited variety of lexis and structures.
7 - 9	Satisfactory communication. Basic language generally satisfactory. Some attempt at variety of lexis and structures.
10 - 12	Good communication. Good level of accuracy. Generally successful use of a variety of lexis and structures.
13 - 15	Excellent communication. High level of accuracy. Language almost always fluent, varied and appropriate.

Unit 4: Research, Understanding and Written Response

Question Number	Question	Answer
1	people	la gente
	have always wanted	ha sempre voluto
	to travel	viaggiare
	the desire to	il desiderio di
	see different places	vedere posti diversi
	and meet new people	e incontrare gente nuova
	seems to belong	sembra appartenere
	to human nature	alla natura umana
	however	comunque
	when too many people	quando troppa gente
	decide to	decide di
	discover	scoprire
	the same place	lo stesso posto
	at the same time	allo stesso tempo
	this desire	questo desiderio
	to travel	di viaggiare
	creates environmental problems	crea problemi ambientali
	a few popular destinations	alcune destinazioni popolari
	have already had	hanno già dovuto
	to limit visitors	limitare i visitatori
	and other places	e altri posti
	are considering it	lo stanno considerando
	we would all prefer	preferiremmo tutti
	to be able to travel	potere viaggiare
	without restrictions	senza restrizioni
	but if we want	ma se vogliamo
	these places	che questi posti
to survive	sopravvivano	
for the next generation	per la prossima generazione	
something must be done	si deve fare qualcosa	
Spelling errors and omission of essential accents would render a section incorrect.		Mark
30 marks divided by 3		30/3 = 10

Section B: Creative or Discursive Essay

Question 2: Below are the Suggested ideas for essays. Candidates may well come up with entirely different material which will be rewarded on its merits as a response to the task.

Creative Essay

Question Number	Question
2 (a)	<p>Gianni non credeva più all'amore quando, quel giorno, un incidente stradale gli ha cambiato la vita ...</p> <p>Scrivi la continuazione della storia, spiegando perché Gianni non credeva più all'amore e raccontando come l'incidente gli ha cambiato la vita.</p>
	Suggested Answer
	This will provide candidates with the opportunity to write an interesting and imaginative story about the character. There will no doubt be an account of the sad accident and some details outlining why Gianni no longer believed in love. The story will also include a positive and enthusiastic change in the storyline to incorporate the happy events that lead to no doubt a very happy ending to the story.
	Mark (45)

Question Number	Question
2 (b)	Scrivi la storia di quest'uomo. Cosa gli è successo e cosa farà una volta svegliatosi?
	Suggested Answer
	The image depicts a man on a street. It is likely that the candidate will write a story outlining that the man is either homeless or possibly the victim of an accident. Any logical or creative development could follow on from an initial 'setting the scene' of the story.
	Mark (45)

Question Number	Question
2 (c)	<p>Salvata dagli alunni, la professoressa promette: niente compiti fino a Natale! Era stata aggredita da due rapinatori durante la gita scolastica a Roma; sono intervenuti i ragazzi della sua classe.</p> <p>Scrivi un articolo basato su questo titolo.</p>
	Suggested Answer
	This is an invitation for the candidate to start the story by explaining about the background of the visit to Rome by the class and teacher. It is likely for the intervention by the pupils to be dramatic and possibly even tense in its explanation. There is also the opportunity for there to be imaginative and colourful descriptions of the central characters such as the teachers, muggers, perhaps key pupils and even the police.
	Mark (45)

Discursive Essay

Question Number	Question
2 (d)	Nella scelta di una carriera, conta di più l'aspetto economico o la soddisfazione personale? Giustifica la tua risposta.
	Suggested Answer
	Candidates will offer balanced opinions of financial and personal factors. The candidate will also outline their own personal preference. There is likely to be some personal examples of friends included which will illustrate specific points of the essay. The information should be structured and follow a coherent argument throughout.
	Mark
	(45)

Question Number	Question
2 (e)	Secondo te, è giustificabile che i governi spendano tanti soldi per comprare e mantenere le opere d'arte?
	Suggested Answer
	Candidates will present a balanced argument considering all the key points for and against. Candidates may be able to provide specific examples however it is more likely that they describe and outline the concept of their argument. The essay should be well structured and come to an informed conclusion.
	Mark
	(45)

Question Number	Question
2 (f)	Lo studio delle principali religioni del mondo dovrebbe essere obbligatorio in tutte le scuole in qualsiasi Paese? Giustifica la tua risposta.
	Suggested Answer
	The candidate will more than likely offer up some knowledge of the situation in several countries, including background to their own. As the candidate is required to justify their response it should be expected that their argument has some specific references included. Some references to the current contemporary issues will probably be included.
	Mark
	(45)

Question Number	Question
2 (g)	Gli incontri on-line: una maniera comoda di conoscere persone interessanti o una trappola pericolosa per i giovani?
	Suggested Answer
	This is an invitation for the candidates to write about the advantages and disadvantages of chat rooms. There should be a balanced argument offering the candidate the opportunity to decide on their own opinion. This should be reasoned and answer the question. Specialist knowledge / vocabulary is not required, although it is likely the candidate can offer this.
	Mark
	(45)

Discursive Essay or Creative Writing Assessment Grids

Mark	AO2: Understanding and Response: Creative Writing
0	No rewardable understanding or response
1 - 3	Largely irrelevant. Minimal use of stimulus
4 - 6	Some relevant points made. Unimaginative use of stimulus
7 - 9	Satisfactory understanding of question and response to stimulus
10 - 12	Good to very good understanding of question and response to stimulus
13 - 15	Very Good to excellent understanding of question and imaginative response to stimulus

Mark	AO2: Understanding and Response: Discursive Essay
0	No rewardable understanding or response
1 - 3	Minimal understanding of question or relevant discussion
4 - 6	Limited understanding of question
7 - 9	Satisfactory understanding of question. Some implications of questions addressed
10 - 12	Good to very good understanding of question. Main implications of question addressed
13 - 15	Very Good to excellent understanding of question. Implications of question fully grasped

Mark	AO2: Organisation and Development
0	No rewardable organisation and development
1 - 3	Minimal organisation and development. Answer largely disorganised
4 - 6	Limited organisation and development. Structure lacks coherence
7 - 9	Organisation and development not always logical and clear
10 - 12	Organisation and development logical and clear
13 - 15	Extremely clear and effective organisation and development of ideas

Mark	AO3: Range and Application of Language
0	No rewardable range and application of language
1 - 2	Inadequate range of lexis and structures. Very limited ability to manipulate
3 - 4	Restricted range of lexis and structures. Limited ability to manipulate language
5 - 6	An adequate range of lexis and structures. Successful manipulation of language/attempts to handle complex structures not always successful
7 - 8	A wide range of appropriate lexis and structures. Successful manipulation of language
9 - 10	Rich and complex language. Very successful manipulation of language

Mark	AO3: Accuracy of the Target Language
0	Language so inaccurate that no reward is possible
1	Accuracy only in the simplest form. A high incidence of basic error
2	Communication impaired at times by basic errors eg agreements, verb forms. Some familiar language is accurate
3	A number of major errors made, without impairing communication significantly. Familiar forms and structures usually accurate
4	Few errors, mostly of a minor nature
5	High degree of accuracy with minimal and minor errors

Section C: Research-based Essay

Question Number	Question	Marks
3	This is for the research-based essay.	(45)

Mark	AO2: Reading Research and Understanding
0	No rewardable material presented
1 - 6	Minimal understanding. Almost no evidence of reading and research
7 - 12	Limited understanding. Little evidence of reading and research
13 - 18	Adequate understanding. Some evidence of reading and research
19 - 24	Good to very good understanding. Clear evidence of in depth reading and research
25 - 30	Very good to excellent understanding . Clear evidence of extensive and in depth reading and research

Mark	AO2: Organisation and Development
0	No rewardable organisation and development
1 - 2	Limited organisation and development. Structure almost wholly lacking in coherence
3 - 4	Some organisation and development. May be rambling and/or repetitive
5 - 6	Adequate organisation and development of material. Development patchy and/or ambiguous
7 - 8	Good organisation and development. Material well planned and sequenced with minor lapses
9	Very good organisation and development. Material very effectively marshalled and developed within a carefully planned framework

Mark	AO3: Quality of Language
0	No rewardable language
1	Very basic level of communication. Language often breaks down because of lack of linguistic knowledge and/or ability to use structures. Very inaccurate
2	Some communication achieved on a basic level but often lacks comprehensibility. Limited linguistic range; basic sentence construction. Register often inappropriate
3 - 4	Satisfactory communication. Inaccurate language occasionally impedes comprehensibility. Fair range of appropriate lexis. Structures often well handled
5	Good communication. Errors rarely impede comprehensibility. Language mainly accurate and appropriate. Good range of lexis and structures. Good handling of complex structures and use of idioms
6	Very good communication. Language almost always fluent, varied and appropriate. Wide range of lexis and structures. High level of accuracy

Further copies of this publication are available from
Edexcel Publications, Adamsway, Mansfield, Notts, NG18 4FN

Telephone: 01623 467467
Fax: 01623 450481
Email: publications@linneydirect.com

Publications code UA018891 September 2007

For more information on Edexcel and BTEC qualifications please contact
Customer Services on 0870 240 9800
or enquiries.edexcel.org.uk
or visit our website: www.edexcel.org.uk

Edexcel Limited. Registered in England and Wales No. 4496750
Registered Office: One90 High Holborn, London WC1V 7BH. VAT Reg No 780 0898 07



Qualifications and
Curriculum Authority



Llywodraeth Cynulliad Cymru
Welsh Assembly Government



Rewarding Learning