

Write your name here

Surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Edexcel GCE

Italian

Advanced

Unit 4: Research, Understanding and Written Response

Friday 1 June 2012 – Morning

Time: 2 hours 30 minutes

Paper Reference

6IN04/01

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 100.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- There are 3 questions in this question paper. There are 7 options for Question 2 and there are 4 options for Question 3. Choose only one option for each of these questions.

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P40418A

©2012 Pearson Education Ltd.

1/1/1



PEARSON

SECTION A : TRANSLATION

Question 1

Translate the following passage **into Italian**.

I am 17 and I am going through a difficult time. My parents have always had clear ideas about my future. They want me to study law, but only because my father is a lawyer. I would rather be a journalist.

When I was 14, they sent me to a school I didn't like. If they had listened to me I would have got better results and now I would be happier.

Parents should allow us to choose what we want to do.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

(Total for Question 1 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 10 MARKS



SECTION B : CREATIVE OR DISCURSIVE ESSAY

Question 2

Scegli **uno** dei seguenti temi. Scrivi **240-270 parole in italiano**.

Creative Writing

- (a) Scrivi la continuazione di questa storia in prima persona.

"Tutto arriva a chi sa aspettare", dice un proverbio, ed è proprio quello che è successo a me...

- (b) Che cosa è successo? Scrivi il dialogo tra due dei vigili del fuoco che intervengono in questa situazione.



- (c) Immagina di essere il/la giornalista che ha fatto questa esperienza e scrivi un articolo giornalistico.

Una settimana senza tecnologia

Un giornalista racconta i suoi 7 giorni senza cellulare, pc, iPod, tv digitale, navigatore ecc...

Discursive Essay

- (d) Secondo te, il riscaldamento globale è davvero un problema per il mondo o viene esagerato dagli scienziati?
- (e) Sei d'accordo con chi sostiene che i siti di social network come Facebook siano pericolosi?
- (f) Qual è il segreto della felicità, secondo te?
- (g) Secondo te, i giovani dovrebbero avere un ruolo più attivo in politica?



Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 2 (a)

Question 2 (b)

Question 2 (c)

Question 2 (d)

Question 2 (e)

Question 2 (f)

Question 2 (g)



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



Lined writing area with horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

(Total for Question 2 = 45 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 45 MARKS



SECTION C : RESEARCH-BASED ESSAY

Question 3

Rispondi a **una** delle seguenti domande. Scrivi tra **240 e 270 parole in italiano**.

Area geografica

- (a) Quali sono le principali attrazioni turistiche della regione o città che hai studiato? Secondo te, le sue potenzialità turistiche sono pienamente sfruttate?

Studi storici

- (b) Secondo te, quale avvenimento ha cambiato il corso della storia nel periodo che hai studiato? Giustifica la tua scelta.

Aspetti della società moderna di lingua italiana

- (c) Secondo te, qual è il problema più grave della società italiana contemporanea e come potrebbe essere risolto?

Letteratura e arte

- (d) Quale ti sembra l'avvenimento più importante del libro, dell'opera teatrale o del film da te studiato e perché è così importante?

Indicate which question you are answering by marking a cross . If you change your mind, put a line through the box and then indicate your new question with a cross .

Chosen question number:

Question 3 (a)

Question 3 (b)

Question 3 (c)

Question 3 (d)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Lined writing area with horizontal dashed lines.



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



(Total for Question 3 = 45 marks)

**TOTAL FOR SECTION C = 45 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 100 MARKS**



BLANK PAGE

