

Edexcel GCE

Italian

Advanced Subsidiary

**Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian
(Teacher/Examiner Version)**

Summer 2010

Time: 8–10 minutes

Paper Reference

6IN01

You do not need any other materials.

N35874A

©2010 Edexcel Limited.

1/1/13



edexcel 
advancing learning, changing lives

Turn over ►

Instructions to teacher/examiner

- Candidates must be allowed 15 minutes preparation time.
- The preparation time must be immediately prior to the examination.
- The preparation time must be used to study the stimulus.
- Candidates can make notes. This can be up to a maximum of one side of A4.
- Candidates may refer to their notes during the test.
- Candidates must not write on the stimuli.
- Candidates must not have access to a dictionary, or any other resource, during the preparation time.
- Any notes made during the preparation time must be kept by the centre until the release of results.
- The 4 set questions in Section A must be asked by the teacher/examiner.
- Section B involves a discussion that moves away from the main focus of the stimulus, but is still related to the chosen topic area.

Sequence of oral tests

- To avoid duplication of stimuli, candidates must be given the cards in the sequence and combination prescribed below. Refer first to the candidate column and then go across to the candidate's chosen general topic area. **For example, for the fourth candidate of the day, refer to row 4. If their chosen general topic area is 'The world around us', they must be allocated stimulus 2 card 2A.**
- If you conduct more than 15 tests in a day e.g. in the morning, afternoon and evening sessions, after the 15th candidate start at the beginning of the sequence again.
- If you are conducting tests on more than one day, start each new day at the beginning of the sequence.

	Stimulus			
Candidate	Youth culture & concerns	Lifestyle health and fitness	The world around us	Education and employment
1	S1A	S2A	S2A	S1A
2	S2B	S1B	S2B	S1B
3	S2A	S1A	S1A	S2A
4	S1B	S2B	S2A	S1A
5	S2B	S1B	S1B	S2B
6	S1A	S2A	S1A	S2A
7	S2A	S2B	S2B	S1B
8	S2B	S1A	S1B	S2B
9	S1B	S2A	S2A	S1A
10	S1A	S1B	S2B	S1B
11	S2B	S1A	S1A	S2A
12	S1A	S2B	S2A	S2B
13	S2A	S1B	S1B	S1A
14	S2B	S2A	S1A	S2A
15	S1B	S2B	S2B	S1B

UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1A



La YouTube delle università!

Tre canali online, un telegiornale per ogni facoltà e una redazione di oltre cento studenti per una sorta di YouTube didattica. Da oggi su Internet partiranno le trasmissioni di Uniroma TV, la prima rete televisiva universitaria interamente gestita da studenti romani e che, in rete, darà informazioni sugli eventi, le lezioni, gli appuntamenti ed eventuali problemi delle università della capitale. In redazione lavoreranno circa 120 studenti delle 3 università romane, giovani ventenni che gireranno per le facoltà alla ricerca di curiosità ed eventi legati al mondo accademico.

- 1. Di quale iniziativa parla il brano e da chi è gestita?**
- 2. Cosa faranno gli studenti che lavorano per questa rete?**
- 3. Quali potrebbero essere i vantaggi e gli svantaggi di un'iniziativa di questo tipo?**
- 4. Ti piacerebbe partecipare ad un'iniziativa di questo tipo a scuola o all'università?**

UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1B



La YouTube delle università!

Tre canali online, un telegiornale per ogni facoltà e una redazione di oltre cento studenti per una sorta di YouTube didattica. Da oggi su Internet partiranno le trasmissioni di Uniroma TV, la prima rete televisiva universitaria interamente gestita da studenti romani e che, in rete, darà informazioni sugli eventi, le lezioni, gli appuntamenti ed eventuali problemi delle università della capitale. In redazione lavoreranno circa 120 studenti delle 3 università romane, giovani ventenni che gireranno per le facoltà alla ricerca di curiosità ed eventi legati al mondo accademico.

- 1. Di quale iniziativa parla il brano e da chi è gestita?**
- 2. Cosa faranno gli studenti che lavorano per questa rete?**
- 3. In che modo sarebbe utile un'iniziativa di questo tipo per la tua scuola / il tuo posto di lavoro?**
- 4. Sei d'accordo che gli studenti dovrebbero concentrarsi sui loro studi piuttosto che su iniziative di questo tipo?**

UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2A



Il prezzo del pregiudizio!

In Italia solo il 46 per cento delle donne in età lavorativa ha un'occupazione, uno dei livelli più bassi tra i Paesi industrializzati. Questo è dovuto a molti fattori: la scarsa disponibilità di asili-nido e di strutture di supporto alle famiglie, per esempio, ma anche il fatto che le opportunità di lavoro per le donne sono meno attraenti: spesso i contratti sono a tempo determinato e le donne tendono ad essere pagate molto meno degli uomini, per lo stesso lavoro.

- 1. Di quale situazione parla il brano?**
- 2. Quali fattori contribuiscono a questa situazione?**
- 3. Sei d'accordo che le madri abbiano un lavoro fuori casa?**
- 4. Che cosa si potrebbe fare per incoraggiare più donne a lavorare fuori casa?**

UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2B



Il prezzo del pregiudizio!

In Italia solo il 46 per cento delle donne in età lavorativa ha un'occupazione, uno dei livelli più bassi tra i Paesi industrializzati. Questo è dovuto a molti fattori: la scarsa disponibilità di asili-nido e di strutture di supporto alle famiglie, per esempio, ma anche il fatto che le opportunità di lavoro per le donne sono meno attraenti: spesso i contratti sono a tempo determinato e le donne tendono ad essere pagate molto meno degli uomini, per lo stesso lavoro.

- 1. Di quale situazione parla il brano?**
- 2. Quali fattori contribuiscono a questa situazione?**
- 3. In quali altri modi si potrebbe facilitare la vita delle donne che lavorano?**
- 4. Secondo te esistono lavori tipicamente maschili o femminili?**

UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1A



L'alcol per chi guida.

Secondo la legge italiana, non si può guidare con un contenuto di alcol nel sangue superiore allo 0,5%. Ma è impossibile limitare la quantità di bevande alcolichemesse, perché il contenuto di alcol nel sangue varia in base al tasso alcolico della bevanda, al peso della persona, al sesso e al consumo di cibo. Alcuni parlamentari vorrebbero rendere questa legge ancora più severa, e proibire del tutto le bevande alcoliche per chi guida. Altri, invece, sono contrari al proibizionismo e sostengono che sia sbagliato 'considerare ubriaco chi beve due bicchieri'.

- 1. Di quale legge si parla nel brano?**
- 2. Perché è difficile per chi guida sapere se ha bevuto troppo?**
- 3. Perché, secondo te, così tante persone guidano dopo aver bevuto?**
- 4. Come si potrebbe migliorare questa legge?**

UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1B



L'alcol per chi guida.

Secondo la legge italiana, non si può guidare con un contenuto di alcol nel sangue superiore allo 0,5%. Ma è impossibile limitare la quantità di bevande alcolichemesse, perché il contenuto di alcol nel sangue varia in base al tasso alcolico della bevanda, al peso della persona, al sesso e al consumo di cibo. Alcuni parlamentari vorrebbero rendere questa legge ancora più severa, e proibire del tutto le bevande alcoliche per chi guida. Altri, invece, sono contrari al proibizionismo e sostengono che sia sbagliato 'considerare ubriaco chi beve due bicchieri'.

- 1. Di quale legge si parla nel brano?**
- 2. Perché è difficile per chi guida sapere se ha bevuto troppo?**
- 3. Che cosa pensi dell'idea di proibire completamente di bere prima di guidare?**
- 4. In che modo si potrebbe incoraggiare la gente a non bere?**

UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2A



La polemica dei costumi nel nuoto.

Durante le recenti competizioni, il principale argomento di dibattito sono stati i costumi degli atleti. Le aziende di abbigliamento sportivo hanno creato dei nuovi tessuti che permettono ai nuotatori di migliorare i tempi di gara, e tra gli atleti sono nate dure proteste. Secondo alcuni, con questi costumi, l'atleta perde importanza, mentre emerge invece la combinazione fra atleta e costume. Il nuoto diventerebbe come altri sport in cui l'uomo e la tecnologia hanno la stessa importanza. Per questo motivo, La Federazione Internazionale ha deciso di proibire i nuovi costumi.

- 1. Di quale recente cambiamento parla il brano?**
- 2. Qual è stato l'impatto dei nuovi costumi?**
- 3. Che cosa pensi della decisione di proibire i nuovi costumi?**
- 4. In che modo si potrebbe promuovere lo sport fra i giovani?**

UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2B



La polemica dei costumi nel nuoto.

Durante le recenti competizioni, il principale argomento di dibattito sono stati i costumi degli atleti. Le aziende di abbigliamento sportivo hanno creato dei nuovi tessuti che permettono ai nuotatori di migliorare i tempi di gara, e tra gli atleti sono nate dure proteste. Secondo alcuni, con questi costumi, l'atleta perde importanza, mentre emerge invece la combinazione fra atleta e costume. Il nuoto diventerebbe come altri sport in cui l'uomo e la tecnologia hanno la stessa importanza. Per questo motivo, La Federazione Internazionale ha deciso di proibire i nuovi costumi.

- 1. Di quale recente cambiamento parla il brano?**
- 2. Qual è stato l'impatto dei nuovi costumi?**
- 3. Sei d'accordo che gli sport tecnologici come la Formula 1, il motociclismo e lo sci alpino non sono dei veri sport?**
- 4. Quali sono i vantaggi del nuoto?**

UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1A



Musica con sponsor: è gratis e batte i pirati!

La musica scaricata da Internet rappresenta una fetta sempre più consistente del mercato e rischia di far chiudere molti negozi tradizionali. La musica scaricata illegalmente, particolarmente dai giovani, non sembra diminuire, nonostante le sanzioni sempre più severe. Una delle possibili vie per fronteggiare la pirateria potrebbe essere un nuovo modello, simile a quello delle TV commerciali: musica gratis pagata dalla pubblicità. I file musicali del sito Downlovers si possono scaricare e copiare gratuitamente e legalmente. I diritti d'autore vengono pagati grazie agli spazi pubblicitari del sito.

- 1. Di quale fenomeno parla il brano?**
- 2. Quali sono le caratteristiche del sito di cui si parla?**
- 3. Secondo te, quali potrebbero essere i vantaggi e gli svantaggi di questo sito?**
- 4. Sei d'accordo che non è giusto scaricare illegalmente la musica da Internet?**

UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1B



Musica con sponsor: è gratis e batte i pirati!

La musica scaricata da Internet rappresenta una fetta sempre più consistente del mercato e rischia di far chiudere molti negozi tradizionali. La musica scaricata illegalmente, particolarmente dai giovani, non sembra diminuire, nonostante le sanzioni sempre più severe. Una delle possibili vie per fronteggiare la pirateria potrebbe essere un nuovo modello, simile a quello delle TV commerciali: musica gratis pagata dalla pubblicità. I file musicali del sito Downlovers si possono scaricare e copiare gratuitamente e legalmente. I diritti d'autore vengono pagati grazie agli spazi pubblicitari del sito.

- 1. Di quale fenomeno parla il brano?**
- 2. Quali sono le caratteristiche del sito di cui si parla?**
- 3. Che cosa pensi di questa soluzione al problema della pirateria?**
- 4. Tu preferisci comprare dei CD o scaricare musica da Internet, e perché?**

UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2A



Schiavi della moda.

I giovani, vestendosi, manifestano se stessi, le proprie tendenze, l'appartenenza ad un gruppo. Spesso diventano schiavi della moda del momento senza preoccuparsi del loro 'look' o del buon gusto: indossano minigonne cortissime anche se hanno gambe orribili, o pantaloni che rischiano di cadere ad ogni passo rivelando la biancheria intima. E non sono solo i giovani a rendersi ridicoli. Ci sono signore di mezz'età vestite come ragazzine quindicenni. Moda ed eleganza non sono la stessa cosa. Paradossalmente, più una persona è elegante e più passa inosservata.

- 1. Qual è l'atteggiamento dei giovani verso la moda secondo il brano?**
- 2. Quali esempi specifici contiene il brano?**
- 3. Qual è il tuo rapporto con la moda?**
- 4. Che cosa pensi delle persone che spendono molti soldi per seguire la moda?**

UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2B



Schiavi della moda.

I giovani, vestendosi, manifestano se stessi, le proprie tendenze, l'appartenenza ad un gruppo. Spesso diventano schiavi della moda del momento senza preoccuparsi del loro 'look' o del buon gusto: indossano minigonne cortissime anche se hanno gambe orribili, o pantaloni che rischiano di cadere ad ogni passo rivelando la biancheria intima. E non sono solo i giovani a rendersi ridicoli. Ci sono signore di mezz'età vestite come ragazzine quindicenni. Moda ed eleganza non sono la stessa cosa. Paradossalmente, più una persona è elegante e più passa inosservata.

- 1. Qual è l'atteggiamento dei giovani verso la moda secondo il brano?**
- 2. Quali esempi specifici contiene il brano?**
- 3. Secondo te, è vero che moda ed eleganza non sono la stessa cosa?**
- 4. Perché pensi che la moda sia così importante per i giovani?**

UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1A



Vai in moto senza casco? Una settimana di lavoro.

In moto senza casco: scene normali nelle città italiane. I più irresponsabili ovviamente sono i ragazzi, per i quali nemmeno una multa altissima è un buon deterrente: in ogni caso paga papà! Ma da oggi ai trasgressori sarà sequestrata la moto, e per riaverla dovranno pagare una multa di 100 euro o lavorare sodo: una settimana di fatica in attività socialmente utili. Sarà la famiglia a decidere se pagare o obbligare il ragazzo a lavorare per riavere la moto.

- 1. Di quale fenomeno si parla nel brano?**
- 2. Quale nuova punizione è stata proposta?**
- 3. Che cosa pensi di questa nuova punizione?**
- 4. Perché, secondo te, così tanti giovani vogliono avere la moto?**

UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

CARD 1B



Vai in moto senza casco? Una settimana di lavoro.

In moto senza casco: scene normali nelle città italiane. I più irresponsabili ovviamente sono i ragazzi, per i quali nemmeno una multa altissima è un buon deterrente: in ogni caso paga papà! Ma da oggi ai trasgressori sarà sequestrata la moto, e per riaverla dovranno pagare una multa di 100 euro o lavorare sodo: una settimana di fatica in attività socialmente utili. Sarà la famiglia a decidere se pagare o obbligare il ragazzo a lavorare per riavere la moto.

- 1. Di quale fenomeno si parla nel brano?**
- 2. Quale nuova punizione è stata proposta?**
- 3. Quale altra soluzione proporresti per punire i giovani che non mettono il casco?**
- 4. Perché, secondo te, i giovani non vogliono mettere il casco?**

UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2A



Ecco la spesa a chilometri zero!

Un buon contributo alla salvaguardia del clima, oltre che alla salvaguardia della propria salute, può venire se si comprano prodotti freschi che hanno fatto poca strada per arrivare in tavola: è la "spesa a chilometri zero". I prezzi sono fino a dieci volte più alti se gli alimenti hanno percorso lunghe distanze: per trasportare a Roma un chilo di pesche argentine (12 mila chilometri in aereo) si consumano 5,4 chilogrammi di petrolio. Mentre, consumando prodotti locali e facendo attenzione agli imballaggi, una famiglia può risparmiare fino ad una tonnellata di anidride carbonica ogni anno.

- 1. Che cosa suggerisce di fare questo brano e perché?**
- 2. Qual è l'impatto ambientale della frutta importata?**
- 3. Secondo te, che cosa si potrebbe fare per incoraggiare il consumo di prodotti locali?**
- 4. In quali altri modi si potrebbe ridurre l'impatto ambientale della spesa?**

UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

CARD 2B



Ecco la spesa a chilometri zero!

Un buon contributo alla salvaguardia del clima, oltre che alla salvaguardia della propria salute, può venire se si comprano prodotti freschi che hanno fatto poca strada per arrivare in tavola: è la "spesa a chilometri zero". I prezzi sono fino a dieci volte più alti se gli alimenti hanno percorso lunghe distanze: per trasportare a Roma un chilo di pesche argentine (12 mila chilometri in aereo) si consumano 5,4 chilogrammi di petrolio. Mentre, consumando prodotti locali e facendo attenzione agli imballaggi, una famiglia può risparmiare fino ad una tonnellata di anidride carbonica ogni anno.

- 1. Che cosa suggerisce di fare questo brano e perché?**
- 2. Qual è l'impatto ambientale della frutta importata?**
- 3. Secondo te quali fattori, oltre al prezzo, sono importanti nella scelta del cibo?**
- 4. Perché oggigiorno è sempre più importante fare attenzione all'impatto ambientale di quello che facciamo?**

BLANK PAGE