

Edexcel GCE

Italian

Advanced Subsidiary

Unit 1: Spoken Expression and Response in Italian

Teacher/Examiner Version

Summer 2009

Time: 8 – 10 minutes

Paper Reference

6IN01

You do not need any other materials.

Turn over ►

N34867A

©2009 Edexcel Limited.

1/1/1/1



edexcel 
advancing learning, changing lives

Instructions to teacher/examiner

- Candidates must be allowed 15 minutes preparation time.
- The preparation time must be immediately prior to the examination.
- The preparation time must be used to study the stimulus.
- Candidates can make notes. This can be up to a maximum of one side of A4.
- Candidates may refer to their notes during the test.
- Candidates must not write on the stimuli.
- Candidates must not have access to a dictionary, or any other resource, during the preparation time.
- Any notes made during the preparation time must be kept by the centre until the release of results.
- The 4 set questions in Section A must be asked by the teacher/examiner.
- Section B involves a discussion that moves away from the main focus of the stimulus, but is still related to the chosen topic area.

Sequence of oral tests

- To avoid duplication of stimuli, candidates must be given the cards in the sequence and combination prescribed below.
- If you conduct more than 15 tests in a day e.g. in the morning, afternoon and evening sessions, after the 15th candidate start at the beginning of the sequence again.
- If you are conducting tests on more than one day, start each new day at the beginning of the sequence.

Candidate	Stimulus			
	Youth culture & concerns	Lifestyle, health and fitness	The world around us	Education and employment
1	S1	S2	S2	S1
2	S2	S1	S2	S1
3	S2	S1	S1	S2
4	S1	S2	S2	S1
5	S2	S1	S1	S2
6	S1	S2	S1	S2
7	S2	S2	S2	S1
8	S2	S1	S1	S2
9	S1	S2	S2	S1
10	S1	S1	S2	S1
11	S2	S1	S1	S2
12	S1	S2	S2	S2
13	S2	S1	S1	S1
14	S2	S2	S1	S2
15	S1	S2	S2	S1

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

Tanto studio per niente!



Secondo un recente sondaggio uno studente italiano su due finisce per fare un lavoro meno prestigioso di quello per il quale si è qualificato. Il problema, che esiste anche in altri Paesi europei, colpisce principalmente i laureati, e, fra questi, particolarmente le donne, il 50% delle quali fa un lavoro che non corrisponde al titolo di studio posseduto. Medici, avvocati e ingegneri hanno le speranze maggiori di svolgere il lavoro per cui hanno studiato.

1. Di quale situazione parla il brano?
2. Chi è più colpito da questa situazione e chi meno?
3. Quali potrebbero essere gli svantaggi di un lavoro che non corrisponde al titolo di studio?
4. Secondo te, nella scelta del corso universitario, è più importante seguire i propri interessi o le prospettive di lavoro?

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Scuola aperta anche il pomeriggio!



Via i ragazzi dalla strada! Il ministro ha deciso che a partire dal prossimo anno, tutte le scuole resteranno aperte anche il pomeriggio. L'obiettivo principale di questa misura è ridurre il numero di ragazzi, più del 20% del totale, che abbandonano la scuola prima di aver completato il loro curriculum scolastico. Questi abbandoni sono in gran parte la conseguenza di una bocciatura, mentre estendere l'orario scolastico permetterà ai ragazzi meno bravi di recuperare nelle materie in cui sono più deboli, particolarmente la matematica.

- 1. Di quale misura parla questo brano?**
- 2. A quali studenti in particolare sarà utile questa misura?**
- 3. Secondo te, avrà successo questa misura e perché?**
- 4. Quali altri cambiamenti si potrebbero introdurre per convincere gli studenti a completare gli studi?**

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: THE WORLD AROUND US

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

Vacanze: tre giorni possono bastare!



Aumentano le vacanze brevi, quelle che durano al massimo tre giorni, e diminuiscono i soggiorni che vanno dai quattro giorni in su: addio non solo alle lunghe ferie di un mese della nostra infanzia, ma anche a vacanze di una settimana. Per compensare, gli italiani vanno in vacanza più spesso. Anche il mezzo di trasporto con cui si viaggia sta cambiando: sempre meno in treno e in aereo, sempre più in macchina. Insomma, la vacanza moderna è creativa, flessibile, individuale.

- 1. Di quale tendenza si parla nel brano?**
- 2. Come sta cambiando la scelta del mezzo di trasporto?**
- 3. Secondo te, quali sono i vantaggi e gli svantaggi della vacanza breve?**
- 4. Quale potrebbe essere l'impatto ambientale di questo cambiamento?**

La bistecca fa male alla Terra: l'effetto-serra ci cambia la dieta.



Come il petrolio, anche la carne è qualcosa che tutti sono incoraggiati a consumare in quantità minori, a causa del suo notevole impatto ambientale. La produzione di carne ha aumentato le emissioni di metano e di anidride carbonica, oltre alla distruzione di vaste aree di foreste tropicali. Secondo le ultime ricerche, per produrre un chilo di carne di vitello si producono 45 kg di anidride carbonica. Nessuno chiede di diventare vegetariani e di abbandonare la carne, ma prima di divorare la prossima bistecca, pensiamo al suo impatto ambientale.

- 1. Di quale fenomeno si parla nel brano?**
- 2. Quali conseguenze precise ci sono per l'ambiente?**
- 3. Sei d'accordo che dobbiamo mangiare meno carne?**
- 4. Secondo te, cosa possono fare i giovani per proteggere l'ambiente?**

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

I videogiochi aiutano ad imparare!



Un'università italiana ha recentemente annunciato di voler utilizzare un videogioco come strumento didattico. È un gioco dove non ci sono avversari da sconfiggere, eroi coraggiosi e invincibili, scontri fra bene e male. Bisogna "solo" costruire ed amministrare una città facendo i conti con i problemi del traffico, dell'inquinamento, della disoccupazione, della criminalità. Secondo gli insegnanti, è uno strumento perfetto per mettere alla prova soluzioni urbanistiche e sociali nuove senza che nessuno ne subisca davvero le conseguenze.

- 1. Di quale iniziativa parla il brano?**
- 2. Quali sono le differenze tra questo videogioco e quelli tradizionali?**
- 3. Sei d'accordo che i videogiochi possono essere utili a scuola?**
- 4. Quali sono secondo te gli svantaggi di un uso eccessivo dei videogiochi?**

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: YOUTH CULTURE AND CONCERNS

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Troppo violenza in TV!



Secondo il Comitato Media e Minori, aumenta la violenza in TV: persino certi cartoni animati e il telegiornale sono stati giudicati troppo violenti.

“Per fortuna è diminuito l’interesse per i reality show, come per esempio il *Grande Fratello*, ma i telegiornali mandano in onda troppi fatti di cronaca nera, e troppe immagini sanguinose” – ha detto il presidente del Comitato.

La fascia oraria protetta, dalle ore 16 alle 19, viene spesso violata, perché anche i cartoni animati hanno scene considerate inadatte ai bambini.

1. Di quale problema parla il brano?
2. Quali programmi sono menzionati in particolare?
3. Sei d’accordo che la televisione è troppo violenta?
4. Secondo te perché è diminuito l’interesse per i reality show come il “Grande Fratello”?

STIMULUS 1 (Teacher/Examiner version)

Meglio alla lingua o all'ombelico?



Piercing e tatuaggi sono sempre più diffusi fra i giovani, che li usano come espressione della propria individualità e indipendenza.

Ancora abbastanza controversa è la loro effettiva pericolosità: i rischi principali sono quelli legati alle infezioni, che in alcuni casi possono essere gravi. Molto più serio è però il rischio legato all'AIDS e all'epatite, e per questo motivo, il Consiglio d'Europa ha escluso dalla donazione di sangue chi si sia fatto un tatuaggio o un piercing nell'anno precedente.

- 1. Di quale tendenza parla il brano?**
- 2. Secondo il brano quali sono i rischi per la salute di piercing e tatuaggi?**
- 3. Che cosa pensi della moda dei piercing e dei tatuaggi?**
- 4. Quali conseguenze ci possono essere a scuola, al lavoro e nella vita di tutti i giorni?**

GCE ITALIAN AS UNIT 1

TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

STIMULUS 2 (Teacher/Examiner version)

Musica, danza e arte per ridurre lo stress!



L'arte-terapia, finora considerata solo un'efficace tecnica di sostegno e di riabilitazione, si rivela un'arma in grado di migliorare la qualità di vita degli ammalati. Sempre più medici credono infatti nel valore curativo dell'esercizio artistico per la sofferenza psicologica.

Si è osservato che durante l'attività artistica i malati avvertono meno il dolore. La musico-terapia, in particolare, può migliorare l'umore e favorire il rilassamento. La danza-movimento contribuisce a far recuperare il senso del proprio corpo a chi soffre per i cambiamenti fisici legati alla malattia.

1. Di che cosa parla questo brano?
2. Perché queste attività artistiche sarebbero utili agli ammalati?
3. Secondo te, è giustificabile spendere soldi per queste attività piuttosto che per la ricerca medica?
4. Qual è la tua esperienza personale dei benefici di arte, musica e danza?

BLANK PAGE