

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson Edexcel
Level 3 GCE**

Centre Number

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Candidate Number

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Friday 19 June 2020

Morning (Time: 2 hours 15 minutes)

Paper Reference **9GK0/03**

Greek

Advanced

Paper 3: Listening, reading and writing in Greek

You must have:

Listening equipment

CD/MP3

Dictionaries are not allowed in this examination

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, Reading and Writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P63834A

©2020 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/




Pearson

SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

Open response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages in Section A. The duration of each passage in Section A is approximately:

Passage 1 = 1 minute 13 seconds

Passage 2 = 1 minute 17 seconds

Passage 3a = 1 minute 17 seconds

Passage 3b = 1 minute 44 seconds

Passage 4 = 3 minutes 17 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Κείμενο 1**Το φεστιβάλ της παλιάς Ξάνθης**

1 Άκουσε αυτό το απόσπασμα για το φεστιβάλ της παλιάς Ξάνθης από το κανάλι Youtube. Βάλε ένα στη φράση που ολοκληρώνει σωστά την πρόταση.

(i) Το φεστιβάλ της παλιάς Ξάνθης διαρκεί...

(1)

| | |
|--------------------------|------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A ένα Σαββατοκύριακο. |
| <input type="checkbox"/> | B μία εβδομάδα. |
| <input type="checkbox"/> | C τρεις μέρες. |
| <input type="checkbox"/> | D δέκα μέρες. |

(ii) Οι επισκέπτες του φεστιβάλ είναι...

(1)

| | |
|--------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A Έλληνες του εξωτερικού. |
| <input type="checkbox"/> | B άτομα γειτονικών χωρών. |
| <input type="checkbox"/> | C Έλληνες και ξένοι. |
| <input type="checkbox"/> | D μόνο ντόπιοι. |

(iii) Τα φαγητά στο φεστιβάλ τα ετοιμάζουν...

(1)

| | |
|--------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A δέκα νοικοκυρές. |
| <input type="checkbox"/> | B ιδιοκτήτες εστιατορίων. |
| <input type="checkbox"/> | C εταιρείες. |
| <input type="checkbox"/> | D εθελοντές. |

(iv) Πάνω από όλα, σκοπός του φεστιβάλ είναι...

(1)

| | |
|--------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A η διασκέδαση. |
| <input type="checkbox"/> | B η παράδοση. |
| <input type="checkbox"/> | C η διαφήμιση. |
| <input type="checkbox"/> | D η κίνηση. |

(Total for Question 1 = 4 marks)



Κείμενο 2

Ο τουρισμός στην Κύπρο

2 Άκουσε τη συνέντευξη με την υπεύθυνη του Κυπριακού Οργανισμού Τουρισμού από το κανάλι του Youtube. Βάλε ένα στη φράση που ολοκληρώνει σωστά την πρόταση.

(i) Σε σχέση με πριν, ο αριθμός των τουριστών προς την Κύπρο είναι...

(1)

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| <input type="checkbox"/> | A μικρότερος. |
| <input type="checkbox"/> | B στάσιμος. |
| <input type="checkbox"/> | C μεγαλύτερος. |
| <input type="checkbox"/> | D ελάχιστος. |

(ii) Στο θέμα του τουρισμού, οι χώρες της Μεσογείου...

(1)

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A συνεργάζονται. |
| <input type="checkbox"/> | B διαφωνούν. |
| <input type="checkbox"/> | C διαγωνίζονται. |
| <input type="checkbox"/> | D ανταγωνίζονται. |

(iii) Για τα καινούρια είδη τουρισμού οι Κύπριοι έφτιαξαν ειδικά...

(1)

| | |
|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | A κτίρια. |
| <input type="checkbox"/> | B έργα. |
| <input type="checkbox"/> | C ξενοδοχεία. |
| <input type="checkbox"/> | D κέντρα. |

(iv) Οι σημερινοί τουρίστες προτιμούν...

(1)

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A να βλέπουν. |
| <input type="checkbox"/> | B να μαθαίνουν. |
| <input type="checkbox"/> | C να καταλαβαίνουν. |
| <input type="checkbox"/> | D να κάνουν δραστηριότητες. |



(v) Τα καινούρια είδη τουρισμού βοηθούν περισσότερο...

(1)

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A το περιβάλλον. |
| <input type="checkbox"/> | B την κοινωνία. |
| <input type="checkbox"/> | C την οικονομία. |
| <input type="checkbox"/> | D την υγεία. |

(Total for Question 2 = 5 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Κείμενο 3(a)

Επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης

3 (a) Άκουσε τη συνέντευξη που έδωσε ο Κωνσταντίνος σε μια δημοσιογράφο σχετικά με την επιχείρησή του στην Ελλάδα. Απάντησε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**.

(i) Γιατί φάνηκε παράξενη στη δημοσιογράφο η απόφαση του Κωνσταντίνου ν' ανοίξει δική του επιχείρηση; Δώσε **δύο** λεπτομέρειες. (2)

(ii) Γιατί ο Κωνσταντίνος πήρε αυτήν την απόφαση; (1)

(iii) Πώς διαφέρει ο Κωνσταντίνος από άλλους Έλληνες νέους; (1)

(iv) Πού πιστεύει ότι οφείλονται οι πρώτες του επιτυχίες; (1)

(v) Πώς θα βελτιώσει την επιχείρησή του ο Κωνσταντίνος; (1)

(Total for Question 3(a) = 6 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Listen to the second part of the interview. Summarise what you hear. You do not have to write in full sentences. Identify three points for question 3(b)(i) and three points for question 3(b)(ii).

Κείμενο 3(b)

Νέοι και οικονομική κρίση

(b) Άκουσε τις απόψεις της δημοσιογράφου και του Κωνσταντίνου για τους νέους και την οικονομική κρίση στην Ελλάδα. Απάντησε στα **ελληνικά**.

(i) Συνόψισε αυτά που λέει η δημοσιογράφος για:

- τους νέους πτυχιούχους (1)

- όσους προτιμούν τεχνικά επαγγέλματα (1)

- τους νέους που εργάζονται (1)

(ii) Συνόψισε αυτά που λέει ο Κωνσταντίνος για:

- το ποιοι βρίσκουν δουλειά σήμερα (1)

- την απασχόληση στην ύπαιθρο (1)

- το τέλος της οικονομικής κρίσης (1)

(Total for Question 3(b) = 6 marks)

(Total for Question 3 = 12 marks)



Κείμενο 4

Η άλλη πλευρά της τεχνολογίας

Άκουσε το απόσπασμα από μια ομιλία για την άλλη πλευρά της τεχνολογίας.
Απάντησε στις ερωτήσεις στα **ελληνικά**.

(a) Τι εννοεί ο ομιλητής με τη φράση «άλλη πλευρά της τεχνολογίας»; (1)

(b) Πώς διευκολύνει την παρανομία το διαδίκτυο; (1)

(c) Τι έρευνα έγινε για την ασφάλεια των κοινωνικών δικτύων για τους ανήλικους; Δώσε **δύο** λεπτομέρειες. (2)

(d) Ποιο ήταν το πιο ανησυχητικό αποτέλεσμα της έρευνας; (1)

(e) (i) Πόσο χρόνο ξοδεύει στο διαδίκτυο το ένα τρίτο των Ελλήνων; (1)

(ii) Γιατί αυτό το αποτέλεσμα προκαλεί έκπληξη; (1)

(f) Πού και πώς πρέπει να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα της ασφάλειας στο διαδίκτυο; (2)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION B: LISTENING, READING AND WRITING

Answer ALL questions.

Write your answers in Greek in the spaces provided.

For this task you must summarise information in response to a spoken source (5a) and a text (5b). You must also answer a question on the two sources (5c).

For question **5(a)** you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 37 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For question **5(b)** you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the text but you must not transcribe whole sections.

For question **5(c)** you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 180–230 words.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Κείμενο 5(a)

- 5 (a) Άκουσε το απόσπασμα από τη ραδιοφωνική συνέντευξη που έδωσε η κυρία Λέκα, υπεύθυνη μιας σχολής γονέων στην Αθήνα.

Συνοψισε τη συνέντευξη γράφοντας τα κεντρικά επιχειρήματα της κυρίας Λέκα, όσον αφορά τις σχέσεις γονέων και παιδιών. Να γράψεις τέσσερις λεπτομέρειες.

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

(Total for Question 5(a) = 4 marks)



- (b) Διάβασε το ακόλουθο σχόλιο που άφησε ο Στέφανος στην ιστοσελίδα της εκπομπής, σχετικά με το απόσπασμα που μόλις άκουσες.

Είμαι δεκαεφτά χρονών. Συμφωνώ πως οι καταστάσεις που βιώνουμε στα σπίτια μας είναι αυτές που είπατε. Οι λόγοι όμως είναι διαφορετικοί.

Κάθε οικογένεια έχει προβλήματα. Δυστυχώς, δεν μένει αρκετός χρόνος για ήρεμο διάλογο και συζήτηση. Στο σπίτι μας έχουμε συνέχεια καβγάδες, γιατί θέλω να κάνω καριέρα στην τηλεόραση. Γιατί να πάω να φοιτήσω στο πανεπιστήμιο, μόνο και μόνο επειδή το θέλουν οι γονείς μου; Οι γονείς περιμένουν από τα παιδιά τους όσα δεν πέτυχαν εκείνοι στη ζωή τους. Είναι απαιτητικοί.

Δεν σε καταλαβαίνουν, γιατί συχνά ξεχνάνε πως στην ηλικία σου τα ίδια έκαναν κι αυτοί. Δεν θέλουν να γίνεις πραγματικά ανεξάρτητος, γιατί φοβούνται πως θα χαλάσεις τη ζωή σου!

Συνόψισε το σχόλιο γράφοντας τα κεντρικά επιχειρήματα του Στέφανου σχετικά με τις σχέσεις γονιών και παιδιών. Να γράψεις τέσσερις λεπτομέρειες.

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

(Total for Question 5(b) = 4 marks)



(c) Αξιολόγησε τα επιχειρήματα της κυρίας Λέκα και του Στέφανου. Γράψε με ποιον από τους δύο συμφωνείς και γιατί. Γράψε περίπου 180 με 230 λέξεις.

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

(Total for Question 5(c) = 22 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 60 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 6 3 8 3 4 A 0 1 5 1 6

BLANK PAGE**Source information****Title: Το φεστιβάλ της παλιάς Ξάνθης**

Source from: <https://www.youtube.com/watch?v=sU04663IUGI>

Title: Ο τουρισμός στην Κύπρο

Source from: <https://www.youtube.com/watch?v=ATTUie8oKOU>

Title: Επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης

Source from: <https://www.dw.com/el/δημιουργικότητα-στην-ελλάδα-της-κρίσης/av-37556135>

Source from: <https://agrosimvoulos.gr/neoi-agrotres-video-2/>

Title: Ψηφιακή Τεχνολογία: Πόσο επηρεάζει τη ζωή μας;

Source from: https://www.youtube.com/watch?v=1__aHg1JXGg

Title: Σχέσεις στοργής ή σχέσεις οργής;

Source from: https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&v=OPB7CdcOORI

