

Write your name here	
Surname	Other names
Centre Number	Candidate Number
Edexcel GCE	
<b>Greek</b> <b>Advanced Subsidiary</b> <b>Unit 1: Understanding and Written Response</b>	
Monday 18 May 2009 – Afternoon Time: 2 hours 45 minutes	Paper Reference <b>6GK01/1</b>
You do not need any other materials.	Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided  
– *there may be more space than you need.*

### Information

- The total mark for this paper is 90.
- The marks for **each** question are shown in brackets  
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- You will be awarded up to 5 marks for the quality of Greek used in Question 4.
- You are reminded of the importance of clear and orderly presentation in your answers. Section B of this paper features a translation into English. In order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

H35540A

©2009 Edexcel Limited.  
4/4/4/4



edexcel   
advancing learning, changing lives

**BLANK PAGE**



Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

SECTION A: READING AND WRITING



Πρώτο Κείμενο

Τρεις νέες ηθοποιοί μιλάνε για την εμπειρία τους από τις σημερινές συνθήκες εργασίας:

**Κατερίνα:** Η τηλεόραση, έχει δώσει άπειρες ευκαιρίες σε νέους ηθοποιούς να δουλεύουν σε μοντέρνο περιβάλλον και να αμείβονται πολύ καλά για την προσφορά τους.

**Μαργαρίτα:** Δυστυχώς το θέατρο έχει χάσει πολλά νέα talέντα, τα οποία ασχολούνται με τα εμπορικά σίριαλ της τηλεόρασης και έχουν χάσει το ενδιαφέρον τους για την ποιότητα, που προσφέρει η θεατρική σκηνή.

**Μαρίνα:** Προσωπικά δε διαγράφω τίποτα. Πιστεύω ότι η τηλεόραση σε κάνει γνωστό στον κόσμο, που θα έρθει πιο εύκολα να σε δει ζωντανά σε κάτι πιο ποιοτικό.

Ερώτηση 1

Ποιος λέει τι; Βάλε ένα ☒ στο σωστό τετράγωνο.

	Κατερίνα	Μαργαρίτα	Μαρίνα
Π.χ. Της αρέσει και το θέατρο και η τηλεόραση	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
(a) Μερικοί νέοι ηθοποιοί ξεχνούν πόσο καλό μπορεί να είναι το θέατρο	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
(b) Πολλοί τηλεθεατές πηγαίνουν στο θέατρο	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
(c) Η τηλεόραση δίνει καλούς μισθούς	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
(d) Το θέατρο χάνει καλούς ηθοποιούς	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
(e) Υπάρχει μεγάλη προσφορά εργασίας στην τηλεόραση για τους νέους	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

(Total for Question 1 = 5 marks)



## Δεύτερο Κείμενο



Διαβάζεις τις εφημερίδες

### Ερώτηση 2

Να συμπληρώσεις την κάθε πρόταση με την κατάλληλη λέξη, βάζοντας ένα  στο σωστό τετράγωνο.

- (a) Η Ελλάδα θεωρείται χώρα γηρασμένου πληθυσμού αφού το 2020 ένας στους τέσσερις κατοίκους θα είναι άνω των 65 .....

ατόμων <input checked="" type="checkbox"/>	ετών <input checked="" type="checkbox"/>	μέτρων <input checked="" type="checkbox"/>
---	---	---

- (b) Η Έλενα Παπαζώη, μετά από δύο χρόνια απουσίας, έκανε την πρώτη της ζωντανή .....

(1)

επίσκεψη <input checked="" type="checkbox"/>	εμφάνιση <input checked="" type="checkbox"/>	εξαφάνιση <input checked="" type="checkbox"/>
---	---	--

- (c) Σε τράπεζα, στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, δύο άγνωστοι πήραν τρία εκατομμύρια Ευρώ από τα .....

(1)

ταμεία <input checked="" type="checkbox"/>	καλάθια <input checked="" type="checkbox"/>	τραπέζια <input checked="" type="checkbox"/>
---	--	---

- (d) Τα σχέδια για νέα εμπορικά κέντρα ξεφυτρώνουν σα μανιτάρια. Οι μεγάλοι εμπορικοί χώροι είναι σήμερα η νέα .....

(1)

ομάδα <input checked="" type="checkbox"/>	μερίδα <input checked="" type="checkbox"/>	μόδα <input checked="" type="checkbox"/>
--	---	---



(e) CD9 σημαίνει στην ιντερνετική γλώσσα των εφήβων «γονείς κοντά», για να σταματούν οι κουβέντες που δεν είναι .....

(1)

ακαταλαβίστικες <input type="checkbox"/>	κατάλληλες <input type="checkbox"/>	ακατάλληλες <input type="checkbox"/>
---	--	---

(f) Σαράντα πέντε δέντρα στην Κυψέλη πρόκειται να κοπούν για να γίνει υπόγειος χώρος .....

(1)

στάθμευσης <input type="checkbox"/>	στάσης <input type="checkbox"/>	αρχής <input type="checkbox"/>
--	------------------------------------	-----------------------------------

(Total for Question 2 = 5 marks)

### Ερώτηση 3

Να ταιριάξετε το σωστό τίτλο με το σωστό κείμενο. Να βάλετε ένα  στο σωστό τετράγωνο.

		(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)
Π.χ.	Η Ελλάδα που γερνάει	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(i)	Κινδυνεύει το πράσινο	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ii)	Μεγάλη ληστεία	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iii)	Η καινούργια διάλεκτος των νέων	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iv)	Νέες αγοραστικές συνήθειες	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(v)	Η επιστροφή που περιμέναμε	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 3 = 5 marks)



### Τρίτο Κείμενο

#### Ερώτηση 4

Διάβασε το κείμενο και απάντησε τις ερωτήσεις στα Νέα Ελληνικά, με δικά σου λόγια, χωρίς να αντιγράψεις ολόκληρες φράσεις. Να βασίσεις τις απαντήσεις σου στο κείμενο.



#### Νησί Γαύδος. Το νοτιότερο άκρο της Ευρώπης.

Με τους καινούργιους δρόμους που έχουν φτιαχτεί, τα σχέδια για τη διαμόρφωση του λιμανιού και την άφιξη του ηλεκτρικού ρεύματος σ' όλο το νησί, η ζωή στη Γαύδο αλλάζει. Πέρυσι, η Γαύδος γέμισε με αυτοκίνητα. Το φεριμπότ «Σαμαριά» άρχισε να έρχεται από την Κρήτη τρεις ημέρες την εβδομάδα και όχι μία, όπως τα προηγούμενα χρόνια. Μέχρι πρόσφατα οι μετακινήσεις γίνονταν με τρακτέρ ή αγροτικά αυτοκίνητα αφού δεν υπήρχαν ταξί.

Όμως, ακόμα η Γαύδος αποτελεί τόπο εναλλακτικών διακοπών, μακριά από τα πολυτελή ξενοδοχεία και τον πολύ κόσμο. Κάθε καλοκαίρι φιλοξενεί δεκάδες μόνιμους παραθεριστές, κυρίως φοιτητικές παρέες απ' όλη την Ελλάδα, που προτιμούν τη φύση από το τσιμέντο.

Ο λιγοστός πληθυσμός είναι κτηνοτρόφοι και γεωργοί. Η βασική τουριστική υποδομή του νησιού συγκεντρώνεται στο χωριό Σαρακήνικο, όπου θα βρείτε αρκετά δωμάτια καθώς και ταβέρνες με φρέσκο ψάρι. Μια πεζοπορία ως το ακρωτήριο Τρυπητή είναι απαραίτητη για ένα αξέχαστο κολύμπι στην πανέμορφη παραλία και μια φωτογραφία πάνω στη γιγάντια καρέκλα, που έχει στηθεί εκεί και σηματοδοτεί το νοτιότερο άκρο της Ευρώπης.

(a) Ποια είναι τα καινούργια έργα στη Γαύδο; Δώσε 2 λεπτομέρειες.

(2)

(b) Πώς άλλαξε η συγκοινωνία με την Κρήτη; Δώσε 2 λεπτομέρειες.

(2)



(c) Για τι άλλο χρησιμοποιούσαν τα τρακτέρ και τα αγροτικά;

(1)

(d) Ποιοι τουρίστες πρέπει να αποφεύγουν τη Γαύδο; Δώσε 2 λεπτομέρειες.

(2)

(e) Ποιας ηλικίας άτομα προτιμούν τη Γαύδο;

(1)

(f) Τι μαθαίνουμε για τον αριθμό των κατοίκων του νησιού;

(1)

(g) Γράψε ένα πράγμα που κάνει στη δουλειά του ο γεωργός ή ο κτηνοτρόφος.

(1)

(h) Τι μπορούμε να κάνουμε στο Σαρακήνικο; Δώσε 2 λεπτομέρειες.

(2)

(i) Πώς μπορούμε να πάμε στο Ακρωτήριο Τρυπητή;

(1)

(j) Πώς μπορούμε να περάσουμε τη μέρα μας εκεί; Δώσε 2 λεπτομέρειες.

(2)

**(Total for Question 4 = 15 marks)**

**(+ 5 marks for Quality of Language)**

**TOTAL FOR SECTION A = 35 MARKS**



## SECTION B: TRANSLATION

### Τέταρτο Κείμενο

#### Ερώτηση 5

Να μεταφράσεις το κείμενο σε σωστά Αγγλικά



Το πρόβλημα της κίνησης ήταν το κύριο θέμα συζήτησης σε συνέδριο που οργανώθηκε στη Θεσσαλονίκη.

Στο τέλος όλοι συμφώνησαν ότι κάτι πρέπει να γίνει επείγοντως. Τα μέτρα όμως που πρότειναν δεν είναι αρκετά για να λυθεί το πρόβλημα.

Ούτε καν το μετρό δε θα μπορέσει να βοηθήσει αρκετά. Ο πληθυσμός της πόλης αυξάνεται με ταχύτατους ρυθμούς. Οι δρόμοι δε χωράνε πλέον άλλα αυτοκίνητα. Όλο και περισσότεροι Θεσσαλονικείς εγκαταλείπουν το κέντρο για να ζήσουν στα περίχωρα ή σε κάποιες μικρότερες πόλεις της περιοχής.

Αναζητούν ποιότητα ζωής, έστω και αν αναγκάζονται να πηγαινοέρχονται με τα αυτοκίνητά τους.





Dotted lines for writing.

(Total for Question 5 = 9 marks)

---

**TOTAL FOR SECTION B = 9 MARKS**



**SECTION C: CONTINUOUS WRITING**

**Ερώτηση 6**

Σε αθλητική εφημερίδα βλέπεις την παρακάτω δήλωση:

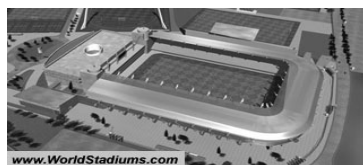


«Δεν επιτρέπεται να βρίζουν οι οπαδοί. Οι ποδοσφαιριστές επηρεάζονται κι έτσι κάνουν κακό στην ομάδα.»

Γράψε ένα γράμμα **220–270** λέξεων, δίνοντας τη γνώμη σου για την κακή συμπεριφορά των φιλάθλων.

Πρέπει να συμπεριλάβεις:

- Τι ρόλο παίζει ο αθλητισμός στη ζωή σου
- Γιατί
- Περίγραψε μια θετική ή αρνητική εμπειρία σου, που σχετίζεται με τον αθλητισμό
- Τι πιστεύεις για τη συμπεριφορά των φιλάθλων σε διάφορα αθλήματα
- Τι μπορούμε να κάνουμε για αυτό



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Lined writing area with horizontal dotted lines.



(Total for Question 6 = 46 marks)

---

**TOTAL FOR SECTION C = 46 MARKS**  
**TOTAL FOR PAPER = 90 MARKS**

