



**GCE A level**

**1224/01**

**GERMAN – GN4**

**LISTENING, READING AND WRITING**

**A.M. THURSDAY, 16 June 2016**

**3 hours plus your additional time allowance**

**Surname** \_\_\_\_\_

**Other Names** \_\_\_\_\_

**Centre Number** \_\_\_\_\_

**Candidate Number** 2 \_\_\_\_\_

<b>For Examiner's use only</b>		
<b>Question</b>	<b>Maximum Mark</b>	<b>Mark Awarded</b>
<b>1</b>	<b>6</b>	
<b>2 1</b>	<b>8</b>	
<b>2</b>	<b>4</b>	
<b>3</b>	<b>5</b>	
<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>3</b>	<b>25</b>	
<b>4A</b> }		
<b>or 4B</b> }	<b>45</b>	
<b>or 4C</b> }		
<b>Total</b>	<b>98</b>	

## **ADDITIONAL MATERIALS**

**In addition to this question paper, you will be issued with an individual CD which you will listen to on a personal player. Within the overall time limit for this paper, you are allowed to stop, rewind and listen to the recording as often as you like.**

**You will also be issued with a folder for the reading passages.**

## **INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

**Use black ink, black ball-point pen or your usual method.**

**No dictionaries are allowed.**

**Write your name, centre number and candidate number in the spaces provided on the front cover.**

**Write your answers in the spaces provided in this booklet.**

## **INFORMATION FOR CANDIDATES**

**The number of marks is given in brackets at the end of each question or part-question.**

**AUFGABE 1 - HÖREN UND VERSTEHEN [6]**

**Listen to the news item and then answer the following questions IN ENGLISH:**

- 1. Sabine and Eva share a flat with other people. What is so special about this concept? [1]**

---

---

- 2. Some of them pay no rent. What duties do they have instead? [1]**

---

---

- 3. Why do the non-disabled youngsters usually leave after 3 years? [1]**

---

---

**4. What is the aim of this project? [1]**

---

---

**5. How widespread are such projects around Munich and throughout Germany? [1]**

---

---

**6. When is 'integration' no problem? [1]**

---

---

**AUFGABE 2 – LESEN UND VERSTEHEN****Teil 1**

Lies den Text **BUNTE WELT – GESUNDE WELT?** Wähle dann aus der Liste die richtigen Wörter aus und ergänze die folgenden Sätze sinnvoll: [8]

Noch vor wenigen Jahren konnte man in Hanoi

(1) \_\_\_\_\_ Verpackungen finden.

Heute sind die Waren oft in

(2) \_\_\_\_\_ eingepackt. Auf

den (3) \_\_\_\_\_ der kleinen

Reiskuchenpäckchen steht, welcher Snack darin ist. So

kann man sie nicht mehr (4) \_\_\_\_\_ .

Das ist vielleicht praktisch, aber erzeugt auch

(5) \_\_\_\_\_ unnötigen Müll.

Außerdem gibt es in (6) \_\_\_\_\_

Kunststoffen Chemikalien, die der Gesundheit schaden.

Dazu gehören besonders

die (7) \_\_\_\_\_ , mit denen wir

tagtäglich in Kontakt kommen. Und das ist heute ein

Problem nicht nur in der (8) \_\_\_\_\_

Welt.

aufheben

Bananenblätter

bunte

Etiketten

globalen

keinen

Plastikfolie

Snacks

Textilien

traditionelle

verwechseln

viel

vielen

Weichmacher

wenigen

westlichen

**AUFGABE 2 - LESEN UND VERSTEHEN****Teil 2**

**Welche der folgenden Aussagen stimmen NICHT mit dem Text überein? Kreuze die FALSCHEN Aussagen an:**

**[4]**

1. **Der kleine graue Laden in Hanoi lag versteckt.**
  
2. **Regierungs-Funktionäre polierten ihre Limousinen.**
  
3. **Jeder Reiskuchensnack war in bunten Blättern verpackt.**
  
4. **Um den richtigen Snack zu kaufen, musste man die Form kennen.**
  
5. **An der Verpackung erkannte man, ob der Snack noch frisch war.**

**6. Heute steht auf den Plastikpäckchen drauf, welcher Snack drin ist.**

**7. Die neuen Päckchen produzieren weniger Abfall.**

**8. Vietnam ist auch heute noch weitgehend plastikfrei.**

## AUFGABE 2 – LESEN UND VERSTEHEN

### Teil 3

Lies den Text **BUNTE WELT – GESUNDE WELT?** noch einmal und beantworte dann die folgenden Fragen **AUF DEUTSCH**: [5]

1. Inwiefern ist Plastik zu einer globalen Bedrohung geworden? [1]

---

---

2. Was unternehmen die Regierungen gegen gesundheitliche Risiken? [1]

---

---

3. Wie kommen die Chemikalien in unseren Körper? [1]

---

---

**4. Wie weiß man, dass die krebserregenden Weichmacher uns alle gefährden? [1]**

---

---

**5. Was hat die EU gemacht, um die Gefahr für Kinder zu minimieren? [1]**

---

---

**AUFGABE 2 - LESEN UND VERSTEHEN**

**Teil 4**

**Now answer the following questions IN ENGLISH: [5]**

- 1. What is one disadvantage of using glass instead of plastic bottles? [1]**

---

---

---

---

- 2. When shopping, what could we do to help reduce the percentage of plastic packaging? [1]**

---

---

---

---

**3. Why can plastic bags be seen as a symbol of our throwaway society? [1]**

---

---

---

---

**4. What changes are recommended in the home in order to safeguard the health of future generations? [2]**

---

---

---

---

**AUFGABE 3 [25]**

**Übersetze den folgenden Text INS DEUTSCHE.**

**Banana leaves used to be the traditional wrapper for those Vietnamese snacks that you bought in different shapes; it depended on what you wanted: sweet rice, beans, chicken etc. Nowadays they are often wrapped in plastic film, and a label tells you what is in them. Vietnam has arrived in the plastics age – with all its consequences. That has led to mountains of waste, colourful yet harmful to the environment. Soft plastic bottles are particularly problematic because they contain softeners that are thought to be carcinogenic and to endanger the health of future generations.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





**4. GUIDED STUDIES OPTION**

**Wähle A oder B oder C**

**A Die Welt des Kinos**

**oder**

**B Die Welt der Literatur**

**oder**

**C Deutschsprachige Regionen**

**Schreibe EINEN Aufsatz von NICHT MEHR ALS 400 WÖRTERN AUF DEUTSCH zu einer der beiden Fragen (a) oder (b).**

**N.B. The essay must be on a different film, book or region from that presented in the oral exposé.**

## **AUFGABE 4A [45]**

**Schreibe einen Aufsatz von NICHT MEHR ALS 400 WÖRTERN AUF DEUTSCH zu EINER der beiden Fragen (a) ODER (b).**

**Wähle den Film, über den du NICHT in deinem Exposé gesprochen hast.**

### **1. JENSEITS DER STILLE**

- (a) Lara beherrscht die Gebärdensprache vollkommen. Inwiefern hat diese Fähigkeit ihr Leben beeinflusst und welche Vor- oder Nachteile hatte sie dadurch?**
- (b) In welchen Episoden zeigt der Film, wie „anders“ die gehörlosen Eltern auf ihre Umwelt reagieren?**

### **2. CRAZY**

- (a) Wie beurteilst du die Freundschaft zwischen Benjamin und Janosch und wie verändert sie sich im Laufe des Films?**
- (b) Welche Personen (Schüler oder Lehrer) spielen für Bennis Leben in der Schule eine besondere Rolle und wie reagiert er darauf?**

**3. VAYA CON DIOS**

- (a) Welche Szenen in diesem Film hältst du für Schlüsselszenen, und warum?**
- (b) Welchen der drei Mönche hast du am interessantesten gefunden, und warum?**

**4. GOOD BYE LENIN!**

- (a) Welche Motive hat Alex, seinen Vater aufzusuchen, und welchen Eindruck bekommt er von dessen Leben im Westen? Welche Bedeutung hat das für sein Vaterbild?**
- (b) Der Film ist voll von Klischees und Ost-West-Kontrasten. Welche Bedeutung haben sie für die Aussage des Films?**

**5. DER ROTE KAKADU**

- (a) Welches Bild zeichnet der Film von der jungen Generation und ihren persönlichen und politischen Handlungen? Wie denkst du darüber?**
- (b) Untersuche die Hintergründe und Folgen des illegalen Drucks von Luises Gedichten. Was waren Sigis Motive und wie denkst du darüber?**

**6. DIE FETTEN JAHRE SIND VORBEI**

- (a) „Hardenberg hat die Ideale der 68er Generation verraten, weil er inzwischen erfolgreich geworden ist und seinen Reichtum nicht teilen will.“ Bist du auch dieser Meinung?**
  
- (b) Wie denken die drei Jugendlichen über Unrecht und Kriminalität, und wie zeigt sich das in ihren Handlungen?**

**7. DES TEUFELS GENERAL**

- (a) Harras war ein leidenschaftlicher Flieger. Welchen Einfluss hat das auf seine Rolle während der Nazizeit und auf seine Handlungsweise?**
  
- (b) Welche Figur in diesem Film findest du am interessantesten, und warum?**

**8. DIE WEISSE ROSE**

- (a) Wie schwierig war es für die Gruppe, den Widerstand zu aktivieren? Welche Methoden haben die Gruppenmitglieder benutzt und wie erfolgreich waren sie dabei?**
- (b) Was waren die Ziele der Weißen Rose, und wie realistisch waren diese Ziele?**

**9. ALLES AUF ZUCKER**

- (a) Was für eine Frau ist Marlene? Wodurch und mit wieviel Erfolg ändert sie ihr Verhältnis zu Jaeckie und zu jüdischen Riten?**
- (b) Was erfahren wir über die Kinder der beiden jüdischen Familien, und welche Rolle spielen sie in dem Film?**

**AUFGABE 4B [45]**

**Schreibe einen Aufsatz von NICHT MEHR ALS 400 WÖRTERN AUF DEUTSCH zu EINER der beiden Fragen (a) ODER (b).**

**Wähle das Buch, über das du NICHT in deinem Exposé gesprochen hast.**

**1. BÖLL: DAS BROT DER FRÜHEN JAHRE**

**(a) Wie verschieden sind Fendrichs neues und altes Leben? Ist seine Entscheidung für ein neues Leben deiner Meinung nach positiv?**

**(b) Wie verhält sich Fendrich zu anderen Menschen, bevor er Hedwig trifft? Wie beurteilst du sein Verhalten und wie ist es zu erklären?**

**2. BRECHT: MUTTER COURAGE**

**(a) „In diesem Stück gibt es für echte Liebe keinen Platz, noch nicht einmal für Mutterliebe.“ Inwiefern bist du auch dieser Meinung?**

**(b) Welche Rolle spielen Krieg und Frieden in diesem Drama?**

**3. DÜRRENMATT: DER BESUCH DER ALTEN DAME**

- (a) „Alte Dame“ im Titel des Dramas suggeriert Respektabilität. Wie respektabel ist Claire und wie respektabel sind die Bürger Güllens?**
- (b) Wie beurteilst du das Ende des Stücks und die Aussage der Presse, dass Alfred aus Freude über die Schenkung gestorben ist?**

**4. FREY: KEIN WORT ZU NIEMANDEM**

- (a) Welches Ereignis hat deiner Meinung nach den größten Einfluss auf Sammys Leben? Begründe deine Meinung!**
- (b) Inwiefern kann man behaupten, dass die Macht über seine Opfer Sammy süchtig gemacht hat. Begründe deine Meinung anhand von Beispielen.**

**5. FRISCH: HOMO FABER**

- (a) Aus welchen Motiven heraus reist Faber, wie erfährt er diese Reisen und wie verändern sie ihn?**
- (b) „Weil Faber zu egozentrisch und rational ist, kann er keine Beziehungen zu anderen Menschen aufbauen.“ Inwiefern bist du auch dieser Meinung?**

**6. GRASS: KATZ UND MAUS**

- (a) Wer jagt wen? Wer ist deiner Meinung nach die Katze und wer die Maus? Demonstriere an ein paar Beispielen aus dem Text, wie sich die Jagd gestaltet.**
- (b) Zwei Ritterkreuzträger halten Reden. Welche Bedeutung haben diese Reden deiner Meinung nach und wie beeinflussen sie Mahlkes Leben?**

## **7. KAFKA: DIE VERWANDLUNG**

- (a) Die Art und Weise, wie die Eltern und die Schwester Gregor nach seiner Verwandlung behandeln, ist verständlich, denn er ist ja ein „Ungeziefer“. Inwiefern bist du der gleichen Meinung?**
- (b) „Die Verwandlung“ ist total unrealistisch und hat keine Relevanz für unser Leben. Inwiefern stimmst du dieser Aussage zu?**

## **8. LENZ: SCHWEIGEMINUTE**

- (a) Was ist deiner Meinung nach eine Schlüsselstelle im Roman, und warum?**
- (b) Inwiefern kann man behaupten, dass die Beziehung zu Stella Christians Leben nicht nur komplizierter sondern auch reicher gemacht hat? Zeige das an Beispielen aus dem Text.**

## **9. SCHLINK: DER VORLESER**

- (a) Welche Rolle spielt Michaels Besuch im Konzentrationslager für die Handlung des Romans?**
- (b) Michael leidet sehr wegen seiner Beziehung zu Hanna. Inwiefern kann man behaupten, dass er am Ende aber doch seinen inneren Frieden findet?**

**AUFGABE 4C [45]**

**Schreibe einen Aufsatz von NICHT MEHR ALS 400 WÖRTERN AUF DEUTSCH zu EINER der beiden Fragen (a) ODER (b).**

**Wähle die Region, über die du NICHT in deinem Exposé gesprochen hast.**

**1. STÄDTE UND LANDSCHAFTEN AN NORD- UND OSTSEE**

**(a) Welche Rolle spielt die Fischerei für Wirtschaft und Gesellschaft in den Städten an Nord- und Ostsee?**

**(b) Welchen Teil dieser Region findest du besonders attraktiv, und warum?**

**2. BERLIN UND DAS LAND BRANDENBURG**

**(a) Welche geschichtlichen Ereignisse haben diese Region deiner Meinung nach besonders geprägt?**

**(b) Das Brandenburger Tor: Welche Rolle hat es in der Geschichte gespielt, und welche Bedeutung hat es heute?**

### **3. WESTFALEN UND DAS LAND AM NIEDERRHEIN**

- (a) Untersuche die Rolle des Kohlebergbaus früher und heute. Welche Konsequenzen hat diese Industrie für das Leben der Menschen in dieser Region?**
- (b) Welche Rolle spielt der Tourismus für diese Region?**

### **4. DAS LAND DER NIEDERSACHSEN**

- (a) Außer Hannover gibt es in Niedersachsen viele andere historische Städte. Welche findest du besonders interessant, und warum?**
- (b) Welche Industriezweige spielen für die Wirtschaft des Landes die größte Rolle, und wie ist das zu erklären?**

### **5. LAND DER MITTE: HESSEN UND THÜRINGEN**

- (a) Frankfurt gilt als das Finanzzentrum Deutschlands und der EU. Ist diese Ansicht deiner Meinung nach gerechtfertigt?**
- (b) Die Region enthält einige der schönsten Mittelgebirge Deutschlands. Welche Rolle spielen sie deiner Meinung nach?**

## **6. SACHSEN UND SACHSEN-ANHALT**

- (a) Landschaft oder Industrie: Was ist deiner Meinung nach charakteristisch für das wirtschaftliche Leben dieser Region?**
- (b) „Die Wiedervereinigung Deutschlands hat in Sachsen angefangen.“ Bist du auch dieser Meinung?**

## **7. DAS RHEINLAND UND DIE PFALZ**

- (a) „Wo die Sonne scheint, ist das Leben leicht.“ Trifft das auch für diese Region zu?**
- (b) Welche Aspekte dieser Region findest du persönlich besonders interessant? Begründe deine Meinung anhand von Beispielen.**

## **8. DAS LAND DER SCHWABEN**

- (a) Welchen Teil dieser Region würdest du gern besuchen, und warum?**
- (b) Baden-Württemberg ist eine der reichsten Regionen Deutschlands. Wie ist das zu erklären?**

**9. BAYERN UND FRANKEN**

- (a) Was hat deiner Meinung nach das Leben dieser Region am meisten bestimmt: Landschaften, Industrie oder Kultur?**
  
- (b) Welche Bedeutung hat das Land Bayern in der Geschichte und im heutigen Deutschland?**



















