

Mark Scheme (Results)

Summer 2016

Pearson Edexcel GCE
in German (6GN02/01) Paper 2

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications come from Pearson, the world's leading learning company. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information, please visit our website at www.edexcel.com.

Our website subject pages hold useful resources, support material and live feeds from our subject advisors giving you access to a portal of information. If you have any subject specific questions about this specification that require the help of a subject specialist, you may find our Ask The Expert email service helpful.

www.edexcel.com/contactus

Pearson: helping people progress, everywhere

Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

Summer 2016

Publications Code 6GN02_01_1606_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2016

General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

Question Number	Answer	Mark
1(i)	B	(1)

Question Number	Answer	Mark
1(ii)	A	(1)

Question Number	Answer	Mark
1(iii)	C	(1)

Question Number	Answer	Mark
1(iv)	B	(1)

Question Number	Answer	Mark
2	B, E, F, G	(4)

Question Number	Answer	Mark
3(a)	Wintersport	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(b)	im Ausland	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(c)	Fahrrad	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(d)	Sehenswürdigkeiten	(1)

Q4 Only targeted lifts will be accepted

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(a)	Den Einsatz und die Kreativität <u>Jugendlicher</u> fördern OR <u>Junge Leute motivieren</u> <u>gemeinsame Projekte zu realisieren/machen</u>			(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(b)	<p>Phase 1: national und Phase 2: international</p> <p>(1) Wettbewerb auf nationaler Ebene./im eigenen Land</p> <p>(2) <u>Sieger/ Die Besten</u> Projekte werden zum internationalen Finale eingeladen</p> <p>Both required for one mark</p>			(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(c)	<p>1. Jugendliche müssen in allen Apekten des Projekts mitarbeiten</p> <p>2. Projekte müssen eine positive Wirkung auf die Gemeinschaft haben</p>		Ein Aspekt	(2)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(d)	<p>One of the following: Ein Theater Ein Gesangstück Ein Tanz Ein Film</p>			(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(e)	Die (Projekt)gruppe (selbst)			(1)
Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(f)	Wenn sie kreativ, spannend und interessant ist (2 of 3)	nicht länger als 7 Minuten ist as one element	comparative	(1)
Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
4(g)	(auf der Webseite des Projektwettbewerbs) projektwettbewerb.ch		im Downloadbereich der Webseite	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(a)	Sophia	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(b)	Karolina	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(c)	Sophia	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(d)	Wilhelm	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(e)	Johannes	(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
6(a)	(still) satisfactory		Good on its own	(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
6(b)	one of: warmer <u>than usual</u> <u>continues to rain</u>			(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
6(c)	ice skating and sledging	tobogganing, sledging		(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
6(d)	one of: repeated snowfall	continually	It was constantly/ continuously snowing.	(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
6(e)	(risk of) avalanche			(1)

Q7 Only **targeted lifts** (TL) will be credited. Lifts which contain extraneous material will not be credited.

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
7(a)	<u>Schulstress</u>	Druck in der Schule	Schulwechsel (auf das Gymnasium) TL: Nach dem Wechsel auf das Gymnasium fühlte sie	(1)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
7(b)	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Festlegen/planen /entscheiden</u> wie viele Stunden sie mit Hausaufgaben verbringt • Zeit für Familie / Freunde / Hobbys <u>nehmen</u> 		TL: Darin legte sie fest, wie viele Stunden sie mit Hausaufgaben und Lernen verbringen sollte, aber auch wann sie Zeit für Familie und Freunde nimmt.	(2)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
7(c)	1. nach freien Tagen 2. am Schulbeginn	Nach dem Wochenende/Ferien		(2)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
7(d)	1. verkürztes Abitur/ Turbo-Abitur 2. (hohe) Erwartungshaltung der Eltern	Druck von Eltern		(2)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
7(e)	1. Unterricht bis 15.30 haben 2. stundenlang Hausaufgaben machen TL An drei Tagen in der Woche hat sie Unterricht bis 15.30 Uhr, danach oft stundenlang Hausaufgaben		eine Stunde	(2)

Question Number	Answer	Accept	Reject	Mark
7(f)	(Sie macht einen) Tanzkurs			(1)

Section C

Question 8

Below are suggested ideas for the essay. Candidates may well come up with entirely different material which will be rewarded on its merits as a response to the task.

Question 8	
Bullet Points	Suggested Answer
1	Students could mention work experience or any type of voluntary work they have done. This could include volunteering activities in the community or within the school community, e.g. fundraising activities, helping younger students etc.
2	Students could mention any attributes they have that could be helpful to fulfil the role, e.g. reliable, hard-working, friendly, good team player, literacy skills and good communication etc. These could be based on the tasks mentioned in the stimulus. Students could also take the opportunity to outline why they think they have a certain skill.
3	Students could name advantages such as great job satisfaction by helping others/children, embracing a different society, developing a better understanding for problems in other countries and their home country etc.
4	Students can ask any appropriate question. These can be based on stimulus or anything else they would like to know such as length of stay, how many children there are, what teaching programmes on literacy and hygiene are in place, how long it might take to get a visa etc.
Mark (30)	

Marking Criteria – Section C

Mark	Content and Response (A02)
0	No rewardable material.
1 - 3	Task mostly misunderstood and answer barely relevant.
4 - 6	Task not fully grasped or developed. Much irrelevance and/or repetition.
7 - 9	Task understood and some points developed satisfactorily. Some omission and/or irrelevance.
10 - 12	Task understood and developed successfully.
13 - 15	Task fully grasped, answer wholly relevant, convincing and well developed.

Mark	Quality of Language (A03)
0	No rewardable language.
1 - 3	Limited communication. Highly inaccurate. Language very basic with much repetition.
4 - 6	Some communication. Language often inaccurate. Limited variety of lexis and structures.
7 - 9	Satisfactory communication. Basic language generally satisfactory. Some attempt at variety of lexis and structures.
10 - 12	Good communication. Good level of accuracy. Generally successful use of a variety of lexis and structures.
13 - 15	Excellent communication. High level of accuracy. Language almost always fluent, varied and appropriate.

MARKING GUIDANCE

1. Order of elements

Consider only as many elements as there are marks, e.g. for a 1 mark answer, the candidate's **first** response is taken for assessment, even if this response is incorrect but the correct information follows as a further element.

Where 2 discrete marks are available, award the individual marks discretely but apply the order of elements rule; either both correct, one correct or none. Extra attempts are ignored, even if the given answer is correct.

Ignore preambles that don't attempt to answer the question.

2. Targeted Lifts

- Targeted lift is a piece of information copied/transcribed from the text which communicates the answer directly and which does not require examiners to sort through additional material.
- Targeted lifts are allowed in Q4 (listening) and Q7 (reading).

3. Misspellings

- Mis-spellings are tolerated in essential parts of the answer, as long as they are not ambiguous or in the wrong language. *See markscheme for specific details.*
- All existent verb forms are tolerated, including infinitives

4. Quality of language and Content and Response

- If 'Content/Response' scores a mark of zero, so does 'Quality of Language'.
- If Content/Response scores one mark or more, then the full range of marks for 'Quality of Language' can be accessed, and vice versa.

5. Word Count

- Long essay responses: read to the end of the sense group after 220 words, and then stop. Annotate as per guidelines.
- Short essay response are self-penalising.

6. Sequential error

- If an error is made, and repeated, credit is withheld first time only.
- If an error is made, but a different error made each time, credit is withheld each time.

Unit 2 – Online Marking Annotations

The following annotations are set up for online marking for all Unit 2 main GCE qualifications:

Content related: **Question 8 (essay)**

IR = irrelevant or rubric misunderstood

WD = well developed

LD= limited development

BP = bullet point(s) missing

ND = no development

L = length - ie; the essay is too long; also denoted by two vertical lines in text at point where marker stops reading

Language related: throughout paper:

BE = basic error

OE = order of elements

UL = untargeted response (Q4 and Q7)

VL = Varied language

Hörtext 1

Handys im Unterricht

Viele Schulen vertrauen nicht mehr auf die Selbstkontrolle der Schüler. Sie führen ein absolutes Handyverbot ein, sowohl im Unterricht als auch im Pausenhof.

Die Leibniz-Oberschule hat beschlossen, die Mobilfunknutzung in der Schule zu verbieten. Bei Verstoß nimmt der Direktor das Gerät weg. Er wollte damit einen Trend enden, der in den vergangenen vier Jahren zugenommen hat. Die Pausen wurden nicht mehr zur Erholung genutzt. Die Schüler haben Pausenaktivitäten wie Gespräche, Essen und Toilettengänge dann im Unterricht nachgeholt. Auch die Konzentration der Schüler hat darunter gelitten. Die Schülervertretung protestierte gegen die Maßnahme der Schule. Ohne Erfolg.

Hörtext 2

Übergewicht bei Kindern

In Deutschland ist jedes fünfte Kind übergewichtig. Die Neigung zu Übergewicht ist bei Kindern zum einen genetisch festgelegt. Es tritt häufig in Familien auf, in denen auch die Eltern mit Übergewicht zu kämpfen haben. Auch schlechte Ernährung und mangelnde Bewegung fördern Übergewicht bei Kindern. Kinder beschäftigen sich heutzutage immer mehr mit sitzenden Tätigkeiten vor Computer, Spielekonsole und Fernsehgerät. Fettleibigkeit führt zu körperlichen Beschwerden wie Herzleiden bei Erwachsenen, aber dicke Kinder leiden auch häufig unter Hänseleien und Minderwertigkeitskomplexen. Sie werden aus Gruppen ausgeschlossen und im Sportunterricht ausgelacht. Deshalb kann Übergewicht bei Kindern zu Depressionen und Essstörungen führen.

Hörtext 3

Deutschsprachiges Belgien

Deutschsprachiges Belgien ist eine Urlaubsregion. Neben der Natur gehört die herausragende Gastronomie zu den touristischen Trümpfen.

Diese Region liegt im Naturpark „Hohes Venn“. Dichte Nadelwälder und helle Laubwälder wechseln sich ab. Im Winter ziehen die Skipisten und Langlaufloipen die Touristen an. Ganzjährig locken Rad- und Wanderwege.

Die Hotel-Infrastruktur lässt keine Wünsche offen. Die Region ist für ihre Gastronomie bestens bekannt. Die meisten Küchenchefs lernten ihre Kochkunst in erstklassigen Restaurants weltweit. Die Wildgerichte sind ein besonderer Leckerbissen.

Der Süden der Region lädt mit seiner hügeligen Landschaft, seinen Flüssen und Wiesen zum Entspannen ein. Gut ausgeschilderte Rad- und Wanderwege führen durch

Wald und Wiesen. Beispielhaft ist der RAVeL-Weg entlang des Schienennetzes der ehemaligen Vennbahn. Mit etwa 130 km ist er der längste Bahntrassenweg Europas und führt durch Deutschland, Belgien und Luxemburg. Die Schlösser und Burgen der Region sind besonders beeindruckend, und man sollte sie sich auf jeden Fall ansehen.

Hörtext 4

Der Jugendprojekt-Wettbewerb

Moderator: Herr Huber, Sie leiten hier in der Schweiz die Jury beim Internationalen Jugendprojekt-Wettbewerb. Was ist dieser Wettbewerb?

Jan Huber: Das Ziel des Jugendprojekt-Wettbewerbs ist, eine Plattform zu schaffen, um den Einsatz und die Kreativität Jugendlicher zu fördern. Wir wollen junge Leute motivieren, gemeinsame Projekte zu realisieren. Deshalb organisieren wir in Liechtenstein, Österreich und in der Schweiz jährlich diesen Wettbewerb. Träger sind die Regierungen der einzelnen Länder. Der Jugendprojekt-Wettbewerb ist in zwei Teile gegliedert. Zuerst führt jedes Land einen eigenen Jugendprojekt-Wettbewerb durch. Anschließend werden die Siegerprojekte jedes Landes zum internationalen Finale eingeladen. Das Finale wird jedes Jahr von einem der drei Länder organisiert.

Moderator: Wer kann mitmachen?

Jan Huber: Junge Leute zwischen 13 und 24 Jahren: Jugendliche, Cliques, Jugendgruppen, Vereine...

Moderator: Welche Projekte können eingereicht werden?

Jan Huber : Zuerst einmal müssen Jugendliche in allen Aspekten des Projekts mitgearbeitet haben. Weiterhin müssen diese Projekte eine positive Wirkung für die Gemeinschaft haben; es kann sich um die Umwelt handeln oder Jugendarbeit, Gesundheit, Arbeitslosigkeit usw. Also alles, was der Gesellschaft hilft. Jede Gruppe muss ihr Projekt präsentieren, und die Jury entscheidet, wer gewinnt.

Moderator: Was ist eine gute Präsentation?

Jan Huber: Das kann alles sein, ein Theater, ein Gesangsstück, ein Tanz, ein Film. Wie präsentiert wird, ist ganz der Projektgruppe überlassen. Wichtig ist, je kreativer, spannender und interessanter, desto größer die Chance, Punkte zu gewinnen. Die Präsentationszeit ist maximal 7 Minuten! Im Downloadbereich findet man Auskunft zur Teilnahme, das Anmeldeformular sowie die Bewertungskriterien. Weitere Infos finden Sie auf unserer Webseite projektwettbewerb.ch

Ende der Aufnahme