



General Certificate of Education  
Advanced Level Examination  
June 2010

**German**

**GERM3**

**Unit 3 Listening, Reading and Writing**

**Insert**

**Section B Writing Questions 11, 12, 13, 14 and 15**

---

**Section B****Writing**

Answer **one** of the following questions in **German**. You must write a minimum of 250 words.

To gain the highest marks:

- read the question carefully and make sure your answer is fully relevant to the title
  - plan before you start to write your answer, using the essay planning sheet
  - back up the points you make
  - write as accurately as possible, using as wide a range of vocabulary and structures as you can.
- 

**11 Eine Region im deutschsprachigen Raum****EITHER**

- 11 (a)** Inwiefern stimmt es, dass in der von Ihnen gewählten Region viele wirtschaftliche Probleme noch zu überwinden sind? (40 marks)

**OR**

- 11 (b)** Welche Aspekte der von Ihnen gewählten Region sind Ihrer Meinung nach attraktiv? Warum? (40 marks)

**12 Geschichte des 20. Jahrhunderts im deutschsprachigen Raum****EITHER**

- 12 (a)** Welche Persönlichkeit(en) hat/haben den von Ihnen gewählten geschichtlichen Zeitraum stark beeinflusst? Bewerten Sie ihren Beitrag. (40 marks)

**OR**

- 12 (b)** Inwiefern betrachten Sie den von Ihnen gewählten geschichtlichen Zeitraum als erfolgreich? (40 marks)

**13 Ein deutschsprachiger Schriftsteller**

*You must not answer Question 13(a) or Question 13(b) if you have studied a play or poetry. If you have studied a play or poetry, you must answer either Question 14(a) or Question 14(b).*

**EITHER**

- 13 (a)** Inwieweit finden Sie die Darstellung des Hauptthemas/der Hauptthemen in dem von Ihnen gewählten Werk/in den von Ihnen gewählten Werken überzeugend? (40 marks)

**OR**

- 13 (b)** Bewerten Sie die Persönlichkeit der Hauptfigur(en) in dem von Ihnen gewählten Werk/in den von Ihnen gewählten Werken. (40 marks)

**14 Ein deutschsprachiger Dramatiker/Dichter**

*You must not answer Question 14(a) or Question 14(b) if you have studied a novel or collection of short stories. If you have studied a novel or collection of short stories, you must answer either Question 13(a) or Question 13(b).*

**EITHER**

- 14 (a)** Inwiefern spielt die Hauptfigur/spielen die Hauptfiguren eine bedeutende Rolle im Werk/in den Werken des von Ihnen gewählten Dramatikers/Dichters? (40 marks)

**OR**

- 14 (b)** Inwieweit gelingt es dem von Ihnen gewählten Dramatiker/Dichter, seine Ziele zu erreichen? (40 marks)

**15 Ein Regisseur/Architekt/Musiker/Maler im deutschsprachigen Raum****EITHER**

- 15 (a)** Bewerten Sie die Arbeit des von Ihnen gewählten Regisseurs bzw. Architekten/Musikers/Malers. Inwieweit finden Sie diese Arbeit effektiv? (40 marks)

**OR**

- 15 (b)** Inwieweit wurde die Arbeit des von Ihnen gewählten Regisseurs bzw. Architekten/Musikers/Malers durch die Menschen und Ereignisse der Zeit beeinflusst? (40 marks)

**END OF QUESTIONS**

**There are no questions printed on this page**

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**