

General Certificate of Education
June 2008
Advanced Level Examination



GERMAN
Unit 5 The Cultural and Social Landscape in Focus

GR5W

Wednesday 11 June 2008 9.00 am to 11.00 am

For this paper you must have:

- a 12-page answer book.

Time allowed: 2 hours

Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Write the information required on the front of your answer book.
- Answer **two** questions.
- Answer the questions, **either** both from the same section **or** one from each of two sections. Please note that you must **not** answer both questions on the same text/topic.
- Answer the questions in **German**.
- Do all rough work in the answer book. Cross through any work you do not want to be marked.

Information

- The maximum mark for this paper is 60.
- The marks for questions are shown in brackets.
- You must **not** use a dictionary.
- There are 30 marks for each question.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This unit is divided into three sections:

Section A – Set Texts

Section B – Literary Topics

Section C – Non-literary Topics

Advice

- You are strongly advised to write a plan before beginning your answers.
- You are advised to spend not more than one hour on each answer.
- To obtain high marks you must give relevant details and facts and express your own opinions/draw your own conclusions. At all times you should explain and justify your answers.

Section A – Set Texts

Schlink: Der Vorleser

- 1 **EITHER** (a) Untersuchen Sie die Beziehung zwischen Michael und Hanna im ersten Teil des Romans, bevor Hanna aus seinem Leben verschwindet. *(30 marks)*
- OR** (b) Inwiefern gelingt es Michael nach dem Kriegsverbrecherversprozess, Hanna aus seinem Gedächtnis zu verbannen? *(30 marks)*

Brecht: Der gute Mensch von Sezuan

- 2 **EITHER** (a) Welche Aspekte des menschlichen Verhaltens stellt Brecht in dem Stück dar? *(30 marks)*
- OR** (b) Welche Rolle spielen die drei Götter in dem Stück? Inwiefern sind diese Figuren erfolgreich? *(30 marks)*

Heym: Auf Sand gebaut

- 3 **EITHER** (a) „Kommt die D-Mark nicht nach hier, geh'n wir hin zu ihr!“ Inwiefern repräsentiert dies die Zeitstimmung vor der Wende in der DDR? *(30 marks)*
- OR** (b) Inwieweit wirft Heym in seinen Erzählungen einen realistischen Blick auf das Deutschland der Wendezeit? *(30 marks)*

Section B – Literary Topics

Der Krieg und die unmittelbare Nachkriegszeit

- 4 **EITHER** (a) Analysieren Sie auf Grund Ihrer Lektüre den Widerstand gegen das Naziregime. Inwiefern war dieser Widerstand erfolgreich? (30 marks)
- OR** (b) Wie hat die deutsche Gesellschaft im Krieg bzw. in der unmittelbaren Nachkriegszeit gelitten? (30 marks)

Der Krimi

- 5 **EITHER** (a) Inwiefern gelingt es dem Autor, in dem von Ihnen gewählten Krimi das Interesse des Lesers zu erwecken? (30 marks)
- OR** (b) Analysieren Sie die Rolle der Hauptfigur(en) in dem von Ihnen gewählten Krimi. (30 marks)

Die Jugend in der Literatur

- 6 **EITHER** (a) Inwieweit gelingt es den jungen Leuten in dem von Ihnen gewählten Text, ihre Ziele zu erreichen? (30 marks)
- OR** (b) Wie und von wem wird die Jugend in dem von Ihnen gewählten Text beeinflusst? (30 marks)

Turn over ►

Section C – Non-literary Topics

Das deutsche Schulwesen: Sekundarstufen 1 & 2

- 7 **EITHER** (a) Inwieweit bietet die deutsche Sekundarstufe 1 eine positive Erfahrung für deutsche Schüler/innen? *(30 marks)*
- OR** (b) Beschreiben und bewerten Sie die Bildungsmöglichkeiten für junge Deutsche, die kein Abitur machen. *(30 marks)*

Berlin 1945 – 1980

- 8 **EITHER** (a) Analysieren Sie die Schwierigkeiten, die die Berliner zwischen Kriegsende und dem Bau der Berliner Mauer überwinden mussten. *(30 marks)*
- OR** (b) Wie haben sich die Beziehungen zwischen den beiden Teilen Berlins in den 60er Jahren geändert? *(30 marks)*

Der deutsche Film

- 9 **EITHER** (a) Inwieweit gelingt es dem Regisseur des von Ihnen gewählten Films, einen erfolgreichen Film zu drehen? *(30 marks)*
- OR** (b) Inwieweit befindet sich die Hauptfigur in dem von Ihnen gewählten Film im Konflikt mit der Gesellschaft? *(30 marks)*

Eine Region im deutschen Sprachraum auf gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Basis

- 10 **EITHER** (a) Wie hat sich die wirtschaftliche Situation in der von Ihnen gewählten Region in den letzten 10 Jahren entwickelt? *(30 marks)*
- OR** (b) Was macht die von Ihnen gewählte Region attraktiv für Touristen? Inwiefern hat sich der Tourismus in den letzten 10 Jahren dort geändert? *(30 marks)*

Ausländer in der BRD

- 11 EITHER** (a) Welche Probleme haben ausländische Arbeitnehmer in der BRD überwinden müssen, und mit welchem Erfolg? *(30 marks)*
- OR** (b) Untersuchen Sie die Situation der Asylbewerber in der BRD. *(30 marks)*

Das wiedervereinigte Deutschland

- 12 EITHER** (a) Analysieren Sie die Hauptprobleme, die die neuen Bundesländer überwinden müssen. *(30 marks)*
- OR** (b) Analysieren Sie die politischen Entwicklungen seit der Wende. Inwieweit kann man sie als positiv bezeichnen? *(30 marks)*

END OF QUESTIONS

There are no questions printed on this page

There are no questions printed on this page

There are no questions printed on this page