

General Certificate of Education  
June 2005  
Advanced Level Examination



**GERMAN**  
**Unit 5**

**GR5W**

Thursday 16 June 2005 9.00 am to 11.00 am

**In addition to this paper you will require:**  
a 12-page answer book.

Time allowed: 2 hours

**Instructions**

- Use blue or black ink or ball-point pen.
- Write the information required on the front of your answer book.
- All answers are to be written in **German**.
- Answer **two** questions, **either** both from the same section **or** one from each of two sections. Please note that you are not allowed to answer both questions on the same text/topic.
- Do all rough work in the answer book. Cross through any work you do not want marked.

**Information**

- The maximum mark for this paper is 60.
- Mark allocations are shown in brackets.
- You must **not** use a dictionary.
- All questions carry equal marks.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This unit is divided into **three** sections:

**Section A** – Set Texts

**Section B** – Literary Topics

**Section C** – Non-literary Topics

**Advice**

- You are strongly advised to write a plan before beginning your answers.
- You are advised to spend not more than one hour on each essay.
- To obtain high marks you must give details and facts and express your own opinions/draw your own conclusions. At all times you should explain and justify your answers.

---

**Section A – Set Texts**

---

**Brecht : Das Leben des Galilei**

- 1 **EITHER** (a) Analysieren Sie die Rolle der männlichen Figuren in dem Stück.  
**OR** (b) Was ist Ihrer Meinung nach das Hauptziel des Stücks?  
(30 marks)

**Dürrenmatt : Der Besuch der alten Dame**

- 2 **EITHER** (a) Analysieren Sie die Rolle von **zwei** oder **drei** Nebenfiguren in dem Stück.  
**OR** (b) Der Lehrer: ...*Man wird Sie töten. Ich weiß es, von Anfang an, und auch Sie wissen es, schon lange, auch wenn es in Güllen sonst niemand wahrhaben will. Die Versuchung ist zu groß und unsere Armut zu bitter ...*  
Inwiefern drückt diese Aussage ein Hauptthema des Stücks aus?  
(30 marks)

**Böll : Das Brot der frühen Jahre**

- 3 **EITHER** (a) „Hedwigs Ankunft signalisiert einen Neubeginn für Walter Fendrich.“  
Inwieweit stimmen Sie dieser Aussage zu?  
**OR** (b) Analysieren Sie das Verhältnis zwischen Walter und seinen Mitmenschen.  
(30 marks)

---

**Section B – Literary Topics**

---

**Der Krieg und die unmittelbare Nachkriegszeit**

- 4 **EITHER** (a) Inwiefern zeigt sich in den Figuren in dem von Ihnen gewählten Text die gesellschaftliche Situation im Krieg bzw. in der unmittelbaren Nachkriegszeit?
- OR** (b) „Im Krieg bzw. in der unmittelbaren Nachkriegszeit waren viele Deutsche gegenüber ihren Mitmenschen gleichgültig.“ Inwiefern stimmen Sie auf Grund Ihrer Lektüre dieser Aussage zu?

*(30 marks)*

**Der Krimi**

- 5 **EITHER** (a) Inwieweit gelingt es dem Autor des von Ihnen gewählten Krimis seine Ziele zu erreichen?
- OR** (b) Analysieren Sie die Handlung in dem von Ihnen gewählten Krimi. Wie spannend ist sie Ihrer Meinung nach?

*(30 marks)*

**Die Jugend in der Literatur**

- 6 **EITHER** (a) Inwiefern wird die Jugend in dem von Ihnen gewählten Text von Erwachsenen oder von der Gesellschaft beeinflusst?
- OR** (b) Inwiefern und mit welchem Erfolg überwinden Jugendliche in dem von Ihnen gewählten Text eine schwierige Situation?

*(30 marks)*

**Turn over ►**

---

**Section C – Non-literary Topics**

---

**Das deutsche Schulwesen : Sekundarstufen 1 & 2**

- 7 **EITHER** (a) Analysieren Sie die Struktur der gymnasialen Oberstufe und des Abiturs. Inwiefern stimmt es, dass sie schülerfreundlich ist?
- OR** (b) Das dreigliedrige Schulsystem (Hauptschule, Realschule, Gymnasium) bietet eine bessere Bildung und Vorbereitung auf das spätere Leben als die Gesamtschule.“  
Wie stehen Sie zu dieser Aussage?

*(30 marks)*

**Berlin 1945 – 1980**

- 8 **EITHER** (a) Was war Ihrer Meinung nach die schlimmste Zeit für die Einwohner Berlins? Untersuchen Sie die Probleme dieser Zeit und die Ereignisse, die dazu führten.
- OR** (b) Vergleichen Sie die wirtschaftliche Entwicklung in Ost- und Westberlin zwischen 1945 und 1980.  
Wie haben die innerdeutschen Ost-West-Beziehungen zu dieser Entwicklung beigetragen?

*(30 marks)*

**Der deutsche Film**

- 9 **EITHER** (a) Wie überzeugend ist die Schilderung der Gesellschaft in dem von Ihnen gewählten Film?
- OR** (b) Inwiefern gelingt es dem Regisseur des von Ihnen gewählten Films einen interessanten oder spannenden Film zu drehen?

*(30 marks)*

---

**Eine Region im deutschen Sprachraum auf gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Basis**

- 10 EITHER** (a) Inwiefern haben die Kernstädte in der von Ihnen gewählten Region zu deren wirtschaftlicher Entwicklung beigetragen?
- OR** (b) Beschreiben Sie die Hauptindustrien in der von Ihnen gewählten Region. Inwieweit haben sie eine positive Rolle gespielt?

*(30 marks)*

**Ausländer in der BRD**

- 11 EITHER** (a) Inwiefern stimmt es, dass sich die Situation der Asylbewerber in der BRD in den letzten Jahren verschlechtert hat?
- OR** (b) „Die junge Generation der Ausländer in der BRD lebt zwischen zwei Welten.“ Was meinen Sie zu dieser Aussage?

*(30 marks)*

**Das wiedervereinigte Deutschland**

- 12 EITHER** (a) Inwiefern war der Fall der Berliner Mauer unerwartet?
- OR** (b) Analysieren Sie die wirtschaftliche Entwicklung in den neuen Bundesländern seit der Wende.

*(30 marks)*

**END OF QUESTIONS**

**THERE ARE NO QUESTIONS PRINTED ON THIS PAGE**

**THERE ARE NO QUESTIONS PRINTED ON THIS PAGE**

**THERE ARE NO QUESTIONS PRINTED ON THIS PAGE**