

General Certificate of Education  
June 2003  
Advanced Level Examination



**GERMAN**  
**Unit 5**

**GR5W**

Wednesday 11 June 2003 9.00 am – 11.00 am

**In addition to this paper you will require:**

- a 12-page answer book;

Time allowed: 2 hours

**Instructions**

- Use blue or black ink.
- Write the information required on the front of your answer book.
- All answers are to be written **in German**.
- Answer **two** questions, **either** both from the same section **or** one from each of two sections. Please note that you are not allowed to answer both questions on the same text/topic.
- Do all rough work in the answer book. Cross through any work you do not want marked.

**Information**

- The maximum mark for this paper is **60**.
- Mark allocations are shown in brackets.
- The use of dictionaries is **not** permitted during this examination.
- All questions carry equal marks.
- If you need extra paper, use the Supplementary Answer Sheets.
- This unit is divided into 3 sections:

**Section A** – Set Texts

**Section B** – Literary Topics

**Section C** – Non-literary Topics

**Advice**

- You are strongly advised to write a plan before beginning your answers.
- It is recommended that you spend not more than 1 hour on each essay.
- To obtain high marks you must give details and facts and express your opinions/draw your own conclusions. At all times you should explain and justify your answers.

Copyright © 2003 AQA and its licensors. All rights reserved.

---

**Section A – Set Texts**

---

**Brecht : Der kaukasische Kreidekreis**

- 1 **EITHER** (a) Analysieren Sie den Charakter der Gouverneursfrau in dem Stück.  
**OR** (b) Inwiefern spielt Azdak eine wichtige Rolle in dem Stück? *(30 marks)*

**Dürrenmatt : Die Physiker**

- 2 **EITHER** (a) Einstein: „Ich liebe die Menschen und liebe meine Geige, aber auf meine Empfehlung hin baute man die Atombombe.“  
Inwiefern drückt diese Aussage ein Hauptthema des Stücks aus?  
**OR** (b) Inwiefern stimmt es Ihrer Meinung nach, dass die Wissenschaftler nur im Irrenhaus noch frei sind? *(30 marks)*

**Böll : Die verlorene Ehre der Katharina Blum**

- 3 **EITHER** (a) Inwiefern kritisiert Böll in seiner Erzählung die Behandlung, die Katharina durch Polizei und Presse erfährt?  
**OR** (b) Analysieren Sie die Rolle von Beizmenne in der Erzählung. *(30 marks)*

---

**Section B – Literary Topics**

---

**Der Krieg und die unmittelbare Nachkriegszeit**

- 4 **EITHER** (a) Warum mussten die Heimkehrer in der unmittelbaren Nachkriegszeit oft Mut zeigen? Inwiefern sind sie mit ihrer Situation zurecht gekommen?
- OR** (b) Inwiefern kann der Krieg sowohl positive als auch negative Reaktionen in dem Einzelnen erwecken?
- (30 marks)*

**Der Krimi**

- 5 **EITHER** (a) Analysieren Sie das Verbrechen in dem von Ihnen gewählten Krimi. Wie erfolgreich ist der Täter?
- OR** (b) Was sind die Hauptziele des Autors in dem von Ihnen gewählten Krimi? Wie erfolgreich ist er/sie Ihrer Meinung nach?
- (30 marks)*

**Die Jugend in der Literatur**

- 6 **EITHER** (a) Inwiefern wird immer positiv dargestellt, was junge Leute machen?
- OR** (b) Was waren die stärksten Einflüsse auf die Jugend in dem Text, den Sie gelesen haben? Wie haben die Jugendlichen darauf reagiert?
- (30 marks)*

**TURN OVER FOR THE NEXT QUESTION**

**Turn over ►**

---

**Section C – Non-Literary Topics**

---

**Das deutsche Schulwesen : Sekundarstufen 1 & 2**

- 7 **EITHER** (a) Welche Schwierigkeiten müssen deutsche Schüler/-innen an **Gymnasien** überwinden?
- OR** (b) Was sind Ihrer Meinung nach die positiven und negativen Aspekte der Sekundarstufe 1? Geben Sie Ihre Gründe an!

*(30 marks)*

**Berlin 1945 – 1980**

- 8 **EITHER** (a) Analysieren Sie die politische und wirtschaftliche Entwicklung in Berlin zwischen 1945 und 1949 und ihre Auswirkung auf die Stadt und ihre Bewohner.
- OR** (b) Vergleichen Sie die Beziehungen zwischen Ost- und West-Berlin in den 60er und 70er Jahren. Untersuchen Sie die Gründe für die Verbesserung in den 70er Jahren.

*(30 marks)*

**Der deutsche Film**

- 9 **EITHER** (a) Inwiefern benutzt der Regisseur des von Ihnen gewählten Films politische Aussagen, Konfliktsituationen oder psychologische Aspekte, um seine Absichten klarzumachen?
- OR** (b) Wie reagiert die Gesellschaft auf die Handlungen der Hauptfigur(en) in dem von Ihnen gewählten Film? Inwiefern sind die Reaktionen positiv?

*(30 marks)*

---

**Eine Region im deutschen Sprachraum auf gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Basis**

- 10 EITHER** (a) Inwiefern ist es den Politikern in den letzten Jahren gelungen, die wirtschaftliche Lage in der von Ihnen gewählten Region zu verbessern?
- OR** (b) Analysieren Sie die Hauptprobleme bzw. Hauptattraktionen der von Ihnen gewählten Region im geographischen und touristischen Bereich.
- (30 marks)*

**Ausländer in der BRD**

- 11 EITHER** (a) „Die meisten Deutschen haben eine positive Einstellung zu Ausländern.“ Inwiefern stimmen Sie dieser Aussage zu?
- OR** (b) Analysieren Sie die Integrationsprobleme, die Ausländer in der BRD erleben.
- (30 marks)*

**Das wiedervereinigte Deutschland**

- 12 EITHER** (a) „Die Mauer existiert immer noch in den Köpfen vieler Deutscher.“ Inwiefern stimmen Sie dieser Aussage zu?
- OR** (b) Analysieren Sie die Gründe für den Fall der Mauer.
- (30 marks)*

**END OF QUESTIONS**