

Write your name here

Surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Edexcel GCE

French

Advanced

Unit 4: Research, Understanding and Written Response

Friday 14 June 2013 – Morning

Time: 2 hours 30 minutes

Paper Reference

6FR04/01

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 100.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- There are 3 questions in this question paper. There are 7 options for Question 2 and there are 4 options for Question 3, choose only one option for each of these questions.

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P42309A

©2013 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1



PEARSON

SECTION A: TRANSLATION

Question 1

Translate the following passage **into French**.

Poverty is a problem which affects the whole world. Although in the West we see homeless people asking for money in the streets, the situation is much worse in the Third World. Recently we have again seen on the television disturbing images of people suffering from malnutrition. 'We shall try to provide them with the things they need, such as food, drinking water and medicine', said the head of a well-known charity. 'In the short term this is all we can do', he added.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Lined writing area for the answer to Question 1.

(Total for Question 1 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 10 MARKS



SECTION B: CREATIVE OR DISCURSIVE ESSAY

Question 2

Répondez **en français** à **une** des questions suivantes. Écrivez **entre 240 et 270 mots**.

Creative Writing

(a) Regardez cette image. Racontez l'histoire de ce jeune.



(b) Continuez cette histoire en utilisant les temps du passé.

Après le pont Saint-Louis j'ai compris qu'il se passait quelque chose d'anormal.

- Vous ne pouvez pas aller plus loin, m'a averti un policier en faction au carrefour.
- Je vais rue Budé, ai-je dit avec aplomb.
- Raison de plus. Un appartement est en feu là-bas.
- Au combien ?
- Au 9, troisième étage. Les voisins ont donné l'alerte.
- C'est chez moi ! ai-je crié.

(c) Écrivez un article de journal intitulé :

Vol de bijoux à Rosay-sur-Lieure

Pour entrer dans la maison et voler la vieille dame, le malfaiteur dit qu'il a perdu son chien.



Discursive Essay

- (d) Les propriétaires de petits magasins sont une espèce en voie de disparition. À votre avis, est-ce une chose à regretter ou à applaudir ? Expliquez votre réponse.
- (e) Il faut arrêter les progrès scientifiques et technologiques, car ils nous apportent plus de soucis que de bienfaits. Jusqu'à quel point êtes-vous d'accord ?
- (f) Les deux sexes ne sont pas faits pour se comprendre. L'amitié entre les filles et les garçons est-elle alors possible ? Expliquez votre réponse.
- (g) « Les vacances, c'est pour ne rien faire. » Que pensez-vous de cette déclaration ?



Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ~~☒~~ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 2 (a) ☒

Question 2 (b) ☒

Question 2 (c) ☒

Question 2 (d) ☒

Question 2 (e) ☒

Question 2 (f) ☒

Question 2 (g) ☒

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Lined writing area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Lined writing area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

(Total for Question 2 = 45 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 45 MARKS



SECTION C: RESEARCH-BASED ESSAY

Question 3

Répondez **en français** à **une** des questions suivantes. Écrivez **entre 240 et 270 mots**. Cet essai doit se rapporter à la société ou à la culture d'un pays ou d'une communauté francophone.

Zone géographique

- (a) Quels sont les principaux secteurs économiques de la région que vous avez étudiée ? Lequel est le plus important, à votre avis ?

Étude historique

- (b) Décrivez un événement qui a eu un grand impact sur la vie des gens ordinaires pendant la période que vous avez étudiée. Quelles en ont été les conséquences ?

Aspects de la société francophone contemporaine

- (c) « La société évolue de façon inattendue. » Choisissez un aspect de la société francophone que vous avez étudié. Jusqu'à quel point cet aspect illustre-t-il cette opinion ?

Littérature et arts

- (d) Décrivez et commentez le style de l'œuvre que vous avez étudiée.

Indicate which question you are answering by marking a cross . If you change your mind, put a line through the box and then indicate your new question with a cross .

Chosen question number:

Question 3 (a)

Question 3 (b)

Question 3 (c)

Question 3 (d)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Lined writing area with horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.





Area with horizontal dotted lines for writing.

(Total for Question 3 = 45 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 45 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 100 MARKS

