

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FRENCH LANGUAGE

8682/32

Paper 3 Essay

October/November 2018

1 hour 30 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **one** question in **French** in the space provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should write between 250 and 400 words.

Your essay will be marked out of 40 with 16 marks for Content and 24 marks for Quality of Language.

LISEZ D'ABORD CES INSTRUCTIONS

Écrivez le numéro de votre Centre, votre numéro de candidat et votre nom dans les espaces en haut de cette page.

Écrivez en bleu foncé ou en noir.

N'utilisez ni agrafes, ni trombones, ni colle, ni liquide correcteur.

N'ÉCRIVEZ PAS SUR LES CODES-BARRES.

Répondez à **une** question en **français** dans l'espace approprié.

L'utilisation des dictionnaires **n'est pas** permise.

Écrivez entre 250 et 400 mots.

40 points sont accordés dont 16 pour le contenu et 24 pour la qualité générale du français.

This document consists of **8** printed pages.

Choisissez **une** des questions suivantes. Écrivez, **en français**, une rédaction **de 250 à 400** mots dans l'espace prévu à cet effet. Votre réponse doit traiter précisément la question que vous avez choisie.

La famille

- 1 Loin d'être de jeunes adultes, les adolescents ont autant besoin de leurs parents que les enfants en bas âge. Qu'est-ce que vous en pensez ?

La vie urbaine et rurale

- 2 Ceux qui habitent à la campagne sont beaucoup plus en sécurité que ceux qui habitent en milieu urbain. Êtes-vous d'accord ?

La philosophie et la croyance

- 3 Si les gens donnaient plus d'importance aux valeurs religieuses, il y aurait moins de problèmes dans la société. Discutez de cette affirmation.

Le tourisme et les voyages

- 4 Le tourisme de masse : moteur essentiel du progrès socioéconomique ou cancer mortel ?

Vie culturelle et patrimoine

- 5 Le patrimoine culturel : reflet de l'identité d'une société. Selon vous, jusqu'à quel point est-ce vrai ?

A series of 24 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing.

[A series of horizontal dotted lines for writing.]

