

Teacher Resource Bank

GCE French

Candidate Exemplar Work Unit 1 & Unit 3

(Writing Sections)

- Exemplar marked work
- Marking criteria
- Commentaries
- Additional Questions (Unit 3 only)

A close-up, slightly blurred photograph of a document. The word 'resource' is prominently displayed in a large, bold, black font. Below it, the words 'or supply of' and 'adopted in' are visible in a smaller font. The background is a light, textured surface.

CANDIDATE 1

..... Cher Monsieur.....
 Beaucoup de personnes pensent que la
 télé exige une mauvaise influence sur les
 jeunes et d'ailleurs la société en générale.....
 mais selon moi, la télé peut être une ^{bonne} chose qui est
 très utile.....

..... L'un des avantages de la télévision est
 qu'elle ~~off~~ fournit une moyen de divertissement ✓
 pour nous distraire de la vie monotone et
 quotidienne. Pour ne prendre qu'un exemple.....
 j'ai trouvé la télé fantastique quand je me suis
 sentie mal ou ^{car} bien triste, je peut regarder.....
 un film comique. Dans il ne faut pas.....
 regarder les programmes violents à moins qu'on les
 veuille regarder.....

..... Un autre avantage de la télé est qu'elle
 est à votre dispense pour vous conforter. ~~Pour~~
 Pour les personnes âgées et isolés la télé ~~effect~~
 est ~~le~~ ^{leur} seule point de contact. Donc ~~vous avez~~ ✓
 nous avons besoin de la télé pour assurer
 que la vie des autres, surtout des gens
 âgés, est amusante et pleine de vie! ✓

..... Grâce à la télé on pourrait aussi apprendre
 des nouveaux faits comme les faits d'histoire

plus qu'il existe des documentaires sur l'histoire
 ou bien concernant la nature et les problèmes
 d'aujourd'hui. La télé rend ~~des livres~~ ^{l'éducation /} l'apprentissage
 plus intéressantes. Au lieu de lire un roman,
 vous pourriez regarder à la télé, comme Jane
 Eyre, et après avoir vu le programme peut-être
 vous serez lire le roman aussi! Donc la télé
~~ne forme pas~~ ne rend pas les autres formes
 de divertissement obsolètes, mais les promouvoir!
 À cause ~~des~~ ^{des} les grands nombres de
 téléspectateurs, tout le monde ^{d'en} parle, ~~et~~ par
 exemple, de ce qui est passé à la télé hier
 soir. Elle est un point de conversation entre
 les jeunes et quand on raconte des nouvelles
 personnes, normalement on discute ^{de} ses intérêts -
 surtout la télé, la musique et le sport. La télé-
 réalité offre un point d'interaction parce
 qu'on doit voter pour quelqu'un, par exemple
 en 'The X Factor', qui donne un sens de supériorité
 de la téléspectateur. Est-ce qu'il est vraiment
 une mauvaise chose d'utiliser quelque chose,
 en ce cas la télé, pour vous sentir bien?
 La télé provoque beaucoup d'émotions
 différentes et engage les spectateurs dans
 des sujets importants et relatifs. Quoique la

télé soit "passive", cela ne veut dire pas
 qu'elle fait grossir! Après avoir regardé
 les sports à la télé, on est encouragé de
 participer à ~~tu~~ au sport. De plus, parce que
 les programmes à la télé change fréquemment
 vous devez maintenir intérêt et conscience
 à la télé et même penser pour soi-même.
 Pour ces raisons à mon avis la télé est
 une chose indispensable, ~~est~~ utile et super
 avec tant d'avantages!

C=16

ROV = 4 four range

LOS = 4 range of Shuchus sword

A = 4 a search or the whole

Total for script = 28

CANDIDATE 2

11.

Les jeunes de nos jours sont très paresseux, ils ne font rien. Les examens sont devenus trop faciles et les enfants sont donc moins intelligents que leurs parents. Les adolescents sont tous des voyous mal élevés qui consomment des drogues et boivent trop d'alcool. Voici des opinions que l'on peut lire souvent dans la presse sur les jeunes. Qui voudrait être adolescent. Quelle est la réalité ?

En effet, les jeunes doivent faire face à des nombreux problèmes. D'abord, les études. Les étudiants ont beaucoup de stress au lycée. Je ne sais pas si les examens sont moins difficiles que dans le passé, mais on ne peut pas nier qu'il y a des tests et des épreuves chaque année. En résultat, les jeunes doivent supporter la pression de leurs parents et leur professeurs de travailler encore plus dur et avoir des meilleurs résultats. Puis, il y a la question de l'argent. Les jeunes étudiants maintenant devraient payer les frais universitaires. Ce n'est pas très juste, à moins.

Un autre souci pour les adolescents est la santé. A cause de la pression des pairs, les jeunes sont encouragés de fumer, boire beaucoup d'alcool et essayer des drogues. Beaucoup le trouvent très difficile de résister. D'ailleurs, les jeunes filles veulent ressembler à des très modèles qui sont extrêmement minces, ce qui cause souvent des

troubles, alimentaires

Certains jeunes ont des difficultés à la maison. Ils ont des disputes avec les parents au sujet des études (encore!) et des soucis avec des amis. Le divorce et la séparation des parents est souvent très dur pour les adolescents qui se sentent quelquefois coupables.

A cause de toutes ces inquiétudes, il n'est pas étonnant que certains adolescents craquent et tournent vers la drogue et l'alcool pour oublier les soucis. Les jeunes qui quittent l'école sans des qualifications tournent vers le crime très souvent aussi.

Pour moi, je crois que mes préoccupations personnelles sont comme la plupart des jeunes. Je veux aller à la fac après avoir réussi à mes examens, et j'espère réussir dans ma vie professionnelle et familiale. Je veux que les adultes et les médias fassent un effort pour mieux comprendre les préoccupations des jeunes. Si les médias nous aidaient au lieu de critiquer tout le temps, la société serait plus harmonieuse pour tout le monde. Voici mon message à aux professeurs, parents et médias!

C = 20

ROV = 5 words rare

ROS = 5 words rare

A = 5 very accurate

END OF QUESTIONS

CANDIDATE 3

④ Plan

- La taux d'obésité
- Les effets d'un régime alimentaire ^{← mauvais} ~~mauvais~~
- Les bénéfices de manger un régime équilibré
- Plus de fruits et de légumes... 5 par jour
- Moins de graisse, de sucre... les labels pour s'informer de ce qui contient la nourriture

Tout le monde s'accorde à penser que si on mange un régime ^{mauvais} alimentaire ~~mauvais~~, on se sentira mauvais. De nos jours, la plupart des jeunes ne mangent pas de régime équilibré; la nourriture qu'ils consomment contient trop de graisse et trop de sucre. Ces deux ingrédients mènent à la mauvaise santé ~~à court~~ à court terme, mais même plus à long terme. Il est pour cela que je vise à améliorer la qualité des repas qui sont servis à notre école.

Premièrement, je crois que l'amélioration la plus importante est d'augmenter l'approvisionnement des fruits et des légumes pour les élèves. Les fruits et les légumes sont des sources ^{majeures} ~~importantes~~ des vitamines qui sont essentielles pour rester en forme. Par exemple, si on manque de vitamine C, on risque de souffrir des problèmes de peau et des dents, qui peuvent être très douloureux. De plus, ~~les~~ ils sont une bonne source d'eau qui est essentiel pour tous les fonctions corporelles; il est bien connu qu'on devrait boire environ

Chaque 2... litres d'eau ~~les~~ ~~les~~ jours. Parmi les autres avantages des fruits...
 et légumes incluent le fait qu'ils sont une source excellent du...
 fibre.....
 Pourtant, je fais compte que ce n'est pas fait d'encourager...
 aux enfants de manger des fruits et des légumes... ils préféreraient...
 plutôt de manger du chocolat ou des chips! Pour cette raison, ...
 j'assurai que les repas que nous ^{fournissons} ~~les~~ ~~fournissent~~ sont intéressants...
 et attractifs pour que les élèves ne ^{savent} ~~savent~~ pas qu'ils mangent...
 quelque chose qui est bon pour eux!.....
 Deuxièmement, j'^{essaierai} ~~essaierai~~ de réduire la vente des aliments
 qui sont pleines de ^{la} ~~la~~ graisse et du sucre. Ce signifie que ^{tous} les...
 "snacks" auront un label ~~par~~ qui s'informe ^{les} ~~les~~ ^{des} ~~des~~ ^{valeurs} ~~des~~
^{nutritionnelles} ~~de~~ de la nourriture qu'ils ont élus. Et pour les.....
 encourager plus, tous les enfants posséderont une carte sur.....
 laquelle les employés de la cantine ^{cocheront} ~~écritent~~ ^{chaque} ~~les~~ fois.....
~~par~~ l'élève achète une nourriture qui est classée comme.....
 "bonne pour la santé". J'estime que ^{est utile} ~~est utile~~ pour vous informer,
 les parents, aussi bien que d'encourager les jeunes à manger...
 mieux en donnant un cadeau à l'enfant qui mange le mieux
 pendant un mois. ~~Par ailleurs~~ Par ailleurs, les enfants.....
 qui réussissent à prendre la quantité des fruits et des.....
 légumes qui le gouvernement a recommandé - 5 par jour -
 reçoivent un cadeau aussi.....
 Pour conclure, j'espère que tous les mesures que je.....
 vais mettre en place, aiderai à améliorer la santé des.....

élèves... Toutefois, je dois souligner que manger un régime...
 équilibré, ~~est~~ ce n'est pas la seule chose importante... Il faut
 faire aussi assez d'exercice; je dirais au moins de 20.....
 minutes par jour. Pour aider les enfants d'augmenter leur...
 participation dans les sports, le département de L'EPS a.....
 dit qu'il essaierai aussi de faire des améliorations afin de...
 les élèves puissent pratiquer plus souvent des sport,.....

$$C = 12$$

$$ROU = 4 \text{ remarque}$$

$$ROS = 4 \text{ suivi range}$$

$$A = 3 \text{ ben ci end}$$

$$\text{Total for script} = 23$$

UNIT 1 ASSESSMENT CRITERIA

Assessment Criteria

Unit 1 Writing

CONTENT

Marks	Criteria
17-20	<p>Very Good</p> <ul style="list-style-type: none"> • Response to the task is fully relevant with a good depth of treatment • Well-organised structure in a logical sequence • Points made are well expressed and justified
13-16	<p>Good</p> <ul style="list-style-type: none"> • Response to the task is mostly relevant with some depth of treatment • Structure is generally well ordered • Points made are mostly well expressed and justified
9-12	<p>Sufficient</p> <ul style="list-style-type: none"> • Response to the task is generally relevant, but treatment is often superficial • Reasonable structure with occasional lapses • Points not always clearly expressed and justification is only just sufficient
5-8	<p>Limited</p> <ul style="list-style-type: none"> • Limited response to the task with some relevant information conveyed • Limited evidence of structure • Points made sometimes difficult to understand and justification is weak
1-4	<p>Poor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Limited response to the task with little relevant information conveyed • No real structure • Points difficult to understand and little or no justification
0	<p>The answer shows no relevance to the task set. A zero score will automatically result in a zero score for the answer as a whole</p>

QUALITY OF LANGUAGE**Range of Vocabulary**

Marks	Criteria
5	Wide range of appropriate vocabulary
4	A range of appropriate vocabulary
3	Some variety of appropriate vocabulary
2	Limited variety of appropriate vocabulary
1	Very little use of appropriate vocabulary
0	No appropriate vocabulary

Range of Structures

Marks	Criteria
5	Very good variety of grammatical structures used
4	Good variety of grammatical structures used
3	Some variety of grammatical structures used
2	Limited variety of grammatical structures used
1	Shows little grasp of grammatical structures
0	Shows no grasp of grammatical structures

Accuracy

Marks	Criteria
5	There may be inaccuracies, but these tend to occur in attempts at more complex structures
4	Largely accurate but with few basic errors
3	Generally accurate but still with some basic errors
2	Basic errors are frequent
1	The number of errors make comprehension difficult
0	Errors are such that communication is seriously impaired

It should be noted that the marks awarded for each of *Range of Vocabulary*, *Range of Structures* and *Accuracy* cannot be more than one band higher than the band awarded for *Content*.

Commentary

Candidate 1

Question 10

*La télé fait grossir !
La télé provoque la violence chez les jeunes!
La télé-réalité est débile!*

Ecrivez une lettre au journal pour parler des avantages de la télévision.

Content

The essay starts with a brief introduction and quickly starts to list the advantages of the small screen. Firstly, the candidate mentions the entertainment value of the medium and gives an example from personal experience to illustrate this. There is then a reference to violent programmes, which is not entirely relevant.

The second paragraph goes on to discuss the benefits of TV for elderly and lonely people but the idea is not fully developed and seems to be making the point that TV is a substitute for making contact with such people.

The following paragraph mentions the educational aspect of TV, and how it can encourage reading, though the language is a little confused here. This is nevertheless a good point.

A further argument about how TV can become a talking point and stimulus for conversation is made in the next paragraph, and includes a defence of reality TV.

Finally, the candidate tackles the accusation that TV makes us passive and inactive and counters this with the way TV might encourage us to take part in sport. There is at the end a brief conclusion as to the need for TV.

Looking at the criteria, we can see that the response is relevant and certain points are treated with some development. The structure is good and there are attempts to illustrate most points and to justify them. However, the response does not fully fit the criteria for the 17-20 band, since the depth of treatment could perhaps have been stronger and some of the points made are not as well-expressed as they might have been. At the same time, some of the justifications are not as strong as others. For these reasons, the essay falls into the 13-16 band, and a mark of 16 seems appropriate.

Content mark: 16

Range of vocabulary

The vocabulary used is generally appropriate to the task, though the range cannot be said to be wide. Words such as *avantages*, *programmes*, *bon* and *mauvais* occur quite a lot, and some terms (*point de conversation*, *point d'interaction*) seem to be the candidate's own inventions. Some words, such as *exiger*, are used wrongly. Nonetheless, there is a fair range of vocabulary and a mark of 4 would seem suitable.

Range of structures

There are some impressive structures used in the course of the essay, including a couple of subjunctives. On the whole, the candidate uses these structures accurately and with some confidence. Occasionally, a wrong tense is used and there is occasionally some confusion eg. *Peut-être vous serez lire le roman*. For this reason, a mark of 4 would seem appropriate.

Accuracy

There are inaccuracies when more complex structures are attempted, but on the whole, the piece is accurate. There are some basic errors, but these occur quite rarely. Agreements are good and the perfect infinitive is used well. The description "largely accurate" seems the best fit and therefore a mark of 4 once again would seem appropriate.

Quality of Language mark: 12

TOTAL MARK: 28

CANDIDATE 2

Question 11

« *Je suis très malheureux. Mes parents me mettent sous pression et je n'ai pas d'amis. Aidez-moi, s'il vous plait!* » Axel, 16 ans.

Quels sont les problèmes qui préoccupent les jeunes d'aujourd'hui?

Cóntent

The essay starts in a highly effective and interesting manner with a list of complaints about young people often heard from the older generation, which gains the reader's attention and focuses the reader's mind on some of the key issues faced by the young.

The candidate then deals in turn with worries about school work and financial problems, though the latter is not as developed as well as the pressure from examinations argument. Health worries are then dealt with, including eating disorders. Conflict at home with parents is mentioned, as well as the dangers of drugs and alcohol.

Finally, the essay mentions the writer's own personal preoccupations and concerns for the future, and neatly comes back to where the essay started with the unfair treatment of teenagers at the hands of the media.

There is no doubt that this essay is very well-organised, with the various points made clearly and well justified. It contains many relevant points. A mark in the top band is certainly appropriate and 20 is awarded.

Content mark: 20

Range of vocabulary

A wide range of vocabulary is used appropriately, including *soucis*, *problèmes*, *difficultés* and *inquiétudes* to avoid the repetition of *preoccupations*. The candidate's knowledge of vocabulary allows him to use terms such as *frais universitaires* and *troubles alimentaires* with confidence. A mark of 5 is appropriate.

Range of structures

There is evidence of a wide range of structures used confidently and accurately. Tenses are used correctly and appropriately. A mark of 5 is given.

Accuracy

There are very few errors even in complex structures – once again 5 is appropriate.

Quality of Language mark: 15

TOTAL MARK: 35 marks

CANDIDATE 3

Question 12

Le gouvernement a profité du lancement de la Semaine du goût pour annoncer son intention d'imposer plus de fruits et de légumes dans les menus des cantines.

Ecrivez un article pour le journal de l'école dans lequel vous essayerez d'encourager les jeunes à manger équilibré.

Content

The essay starts with an effective introduction, stating the problem that young people's diet is not healthy and needs to be improved. The next paragraph makes the valid point about the need for fruit and vegetables to provide vitamins, with some good justifications to illustrate the argument.

The following paragraph then starts to tackle the question of how to encourage the young to adopt a healthier diet. The suggestions include making healthy food more attractive (though how this is to be achieved is vague) and better labelling. There

then follows the idea of encouraging the young to eat more healthily through the lure of prizes.

The essay then concludes with the hope that these measures will lead to a healthier lifestyle for the young and includes other advice on how to improve one's health, which are not strictly relevant to the question.

All things considered, the response is generally relevant and the structure is satisfactory. The depth of treatment, however, is not sufficient for the essay to obtain marks in the 13-16 good band. A mark in the 9-12 would be more appropriate, but since there are elements of the criteria in the higher band, such as a well-ordered structure and some well-expressed points, a mark at the top of the band is suitable.

Content mark: 12

Range of vocabulary

Generally speaking, a good range of vocabulary is used, though it cannot be said to be wide. On the other hand, there are some gaps in the candidate's knowledge of key words, such as resorting to the use of anglicisms and the words *label* and *snacks*. Phrases such as *des legumes incluisent* and *qu'ils ont élus* tend to spoil the overall effect. A mark of 4 would seem the most appropriate here.

Range of structures

There are some good use of tenses and a wide use of subordinate clauses. Phrases such as *encourager les jeunes a manger mieux en donnant un cadeau...* are impressive at this level. Therefore a mark of 4 is awarded.

Accuracy

The essay does not read badly and could almost reach the 4 band but there are some very basic errors such as *des repas qui sont serts, la apprisonnement, facil, util, qui le gouvernement, tous les mesures*. In the light of this, a mark of 3 is awarded.

Quality of Language mark: 11

TOTAL MARK: 23 marks

Unit 3 Exemplar marked work

CANDIDATE 1

Avec une population de 1,640,000 habitants, la région de Poitou-Charentes abrite 2,8% de la population métropolitaine. Cette région attire beaucoup de gens par sa qualité de vie. Le type de vie est plutôt reposant et tranquille, alors c'est parfait pour une génération un peu plus vieux. Le moyenne age de cette région reste à 41 ans qui est selon moi trop vieux par un région qui offre un grande variété de loisirs. Le temps d'ensoleillement à Poitou-Charentes sont les même que la Côte d'Azur, alors il fait beau pour la plupart de l'année. Dans la Région il y a très peu d'immigration, c'est quel que chose qui attire les gens parce que en générale il y a moins de criminalité. Et moi ans c'est pas quelque chose positive car il est important d'avoir une société multiculturelle avec un mélange de traditions, cuisines et musiques. Je crois que la région attire beaucoup de gens parce que il y a un variété de climat et environnements, il y a le bord du mer, les Grandes villes mais aussi la campagne alors il y a des possibilités par tout le monde.

Ce que attire moi à cette région sont les
 loisirs. Il y a beaucoup à faire, surtout les choses
 touristiques. Tout les années il y a le festival de
 Film Sunnyside of the Doc dans le mois de Juillet
 et aussi le Rallye qui est très populaires entre
 les habitants. Ces que m'intéresse sont les choses
 à faire pour les jeunes. Le Futuroscope par exemple
 est une parc d'attraction avec tout les nouveaux
 technologies. Il y a aussi les Anilles de Jonzac,
 c'est une grande piscine pour les jeunes. Je
 pense que les gens choisissent de vivre dans
 la région car il y a aussi les chose pour les
 adultes. Il y a plus de vingt terrains de Golf
 dans la région et des Musée et Cité Médiévals
 à visiter. Par exemple aujourd'hui le 21 Juin 2007
 c'est le début de l'Exposition d'Archeologie de SITO
 qui dure trois mois. La chose la plus importantes pour
 la région en ce qui concerne les loisirs est la
 nature. La région de Poitou-Charentes est vraiment
 celle. Les plages attire des touristes est sont
 utiliser pour le surf et d'autres sport plus
 extrêmes. Il y a aussi la Campagne ou on peut faire
 des longues randonnées et visiter les Ruines. C'est
 quelque chose que je pense est très importantes
 pour la région.

Tout les loisirs ont besoins de travailleurs et c'est l'un des raisons il y a selon moi des biens prospectifs d'emploi dans la Région de Poitou-Charentes. L'industrie de construction continue à jouer un rôle important dans la région par la constructions des lieux de loisirs comme le cinémas, theatres et parcs d'attractions mais aussi par les maisons. Avec un moyenne âge de 41 ans il y a beaucoup de gens qui ont des maisons secondaires au bord de la mer ou dans la campagne. Je pense que ils ont plus d'argent quand ils sont retraités alors ils ont le temps de construire un deuxième maison. L'idée d'avoir une deuxième maison attire aussi beaucoup de gens de vivre dans le Poitou-Charentes. Mais je crois que ça cause aussi un grand problème parce que il y a trop de maisons secondaires et dans l'hiver ils sont tous vide.

Il y a deux autre possibilité d'emploi qui sont a mon avis un raison que les gens choisissent la Poitou-Charentes. Premièrement l'Agriculture, avec la production des vins et surtout le cognac les gens voient des lieux du travail. Seulement le cognac qui est produit sur 80.000 hectares crée 18.500 emplois pour la Région. Le cognac est connu

partout et est vendu dans presque tout les pays du monde, c'est la chose que Poitou-Charentes est connus par. Il y a aussi la production de Tournesole, le Poitou-Charentes est le plus grandes producteur de Tournesole de la France.

Enfinement il y a l'Agriculture de la Pêche. Avec le bord de la mer et tout les restaurants c'est quelle que chose demandé. A Poitou-Charentes il y a la Pisciculture, les fruits de mer, les huîtres et les moules en ce qui concerne la Pêche.

10,000 moules sont vendus par année dans la Région. Les fruits de mer et les huîtres sont très populaires avec les visiteurs. Olerons qui fait par des petites îles est connus pour les huîtres. Une autre île connu est Ré pour le sel. Tout les petites chose comme ça sont les chose qui attire les touristes mais aussi les gens qui veulent vivre dans la Région.

En conclusion, je pense que les gens choisent de vivre dans le Poitou-Charentes pour plusieurs raisons. Je ne crois pas que c'est un maison comme il fait beau, ou il y a beaucoup de Cognac mais c'est tout. Il y a quelque chose à faire.

pour avoir la Famille comme par exemples
 l' Aquarium de la Rochelle. C'est un Région où
 le taux de crime reste très bas et Ségolène
 Royale continue de faire des progrès envers
 l'Éducation et l' Environnement. A mon avis avec
 Ségolène au tête de la Région Le Poitou-Charentes
 va continuer d'attirer Les touristes mais surtout
 les nouveaux habitants et peut-être un génération
 plus jeunes?

$$C = 21$$

$$POV = 5$$

$$COL = 4$$

$$A = 4$$

34

CANDIDATE 2

La période de l'histoire française que j'ai étudiée est la France pendant la deuxième et à dire l'occupation par les Allemands, la collaboration et la résistance qui la suivie.

Evidemment pendant une guerre il y a plusieurs personnes qui ont des rôles très importants mais selon moi le Maréchal Pétain était la personne la plus importante pour la France.

La France avait déclaré la guerre le 3 septembre 1939 mais pendant 10 mois il y avait la drôle de guerre en France alors ~~avant~~ ^{donc quand} les Allemands ont envahi le 10 mai 1940 la France n'était pas prête et donc les Allemands ont facilement infiltré la France.

Ce qui fait que Pétain a dû signer l'armistice le 22 juin 1940. Cet événement par Pétain a eu un immense effet sur la vie des Français parce que la France était divisée en deux la zone libre à Vichy avec Pétain et la zone occupée à Paris. En plus tous les

centres industriels et agricoles, et tous les grands ports sauf Marseilles étaient dans la zone occupée ce qui a rendu la France inutile. Evidemment l'armistice représente la fin de la guerre active pour la France et le début de la collaboration. Beaucoup de Français ont eu confiance en Pétain parce qu'il était un héros de la première guerre mondiale, il me semble que c'était très naïve de la France. Pétain et le gouvernement à Vichy ont pratiqué des idées anti-sémit par exemple ils ont donné tous les juifs français aux Allemands. En plus Pétain a forcé beaucoup de jeunes Français d'aller faire du travail forcé en Allemagne. Pétain n'était pas patriotique pour la France pendant la guerre ce qui n'est pas admirable, et c'est pour ça qu'il est devenu un honte nationale après la guerre. Mais aussi il me semble que Pétain a eu une décision très difficile à prendre parce que il avait le destin de la population française dans ses mains et peut-être il a pensé qu'en collaborant il réussit de trouver le moyen pour la France. Il me semble que c'était une décision très controversée.

pour beaucoup de Français.
 Bien sûr il n'y avait pas eu que Pétain
 comme personne importante pendant la guerre.
 Il y avait aussi le général De Gaulle
 à Londres. Il a rejeté la position adoptée
 par Pétain et le gouvernement de Vichy. De
 Gaulle a fait son premier appel de Londres
 le 18 juin 1940 à la résistance. Il a
 motivé beaucoup de Français à résister et
 il les a aidés à donner un sens d'unité et
 d'espérance. De Gaulle a fait des appels
 chaque soir et il a même envoyé Jean
 Moulin le 1er janvier 1942 pour unifier
 la résistance. De Gaulle était patriotique pour
 la France dans une période très difficile, ce que
 je trouve très admirable, et c'est pour ça qu'il
 est devenu président de la France en 1944 après
 la guerre.
 Finalement, je pense que c'est évident que De
 Gaulle était très admirable et important pour
 beaucoup de Français pendant la guerre. Mais
 personnellement je pense que les actions de
 Pétain ont changé la vie quotidienne des
 Français le plus. Le rôle que Pétain avait

Joué n'était pas admirable et c'est pour
ça que beaucoup de Français ont du mal
à avoir leur passé. ✓

$$C = 15$$

$$ROV = 3$$

$$COL = 3$$

$$A = 2$$

23

CANDIDATE 3

L'étude d'un metteur en scène français

Les 400 coups est un film de François Truffaut. Dans le film, Truffaut nous montre son enfance, une vie très difficile. Au début du film, le son, qui est un peu gai et mélancolique, mais un peu sombre aussi, nous montre que l'enfance de Truffaut est aussi un peu comme ça - il y a des moments tristes, mais aussi des moments où il était content.

Dans la première scène du film, on voit Antoine Doinel, qui représente Truffaut, en classe. Il voit un photo d'une ferme avec ses amis. Le professeur, qui est à son avis très stricte et qui s'est très facilement fâché, voit le photo et Antoine doit aller au piquet. Antoine écrit une poème et c'est le premier moment où on voit qu'Antoine n'aime pas l'école et qu'il n'aime pas être sous le contrôle d'un professeur si stricte.

Après l'école, à la maison, on voit les parents d'Antoine. Sa mère est très belle, et je pense qu'elle est comme ça parce que Truffaut est fasciné par les femmes. Mais bien qu'elle soit belle, elle est aussi très paresseuse et elle traite Antoine comme

un domestique - elle ne lui aime pas vraiment. Son père est un peu plus gentil, et on voit qu'Antoine est un peu plus proche de son père que de sa mère, parce qu'ils rigolent ensemble. Mais on voit aussi que même son père n'aime pas vraiment Antoine, parce qu'après le dîner, les deux parents parlent de lui laisser dans un camp de vacances quand ils vont aux courses de cheval.

Le jour prochain, Antoine et son meilleur copain René décident de faire l'école buissonnière. Ils se promènent dans les rues, et ils vont à une fête foraine. On voit que, bien que l'écriture d'Antoine soit difficile quelquefois, il peut s'amuser et il peut-être content. A la fin du jour, René donne à Antoine une note d'exercice qu'il a déjà utilisé et Antoine l'accepte. Cette scène me montre qu'Antoine est content de dire des mensonges par avoir une vie heureuse.

La prochaine fois qu'on voit Antoine à l'école, il n'écrit pas et on apprend qu'il veut quitter l'école par gagner sa vie. A la maison, sa mère lui encourage un peu, parce qu'elle dit qu'elle

va lui donner 1000 francs s'il écrit une bonne composition française. Il essaie d'écrire une bonne composition mais il ne réalise pas qu'il a copié beaucoup de lignes d'un livre qu'il a lu.

Il reçoit zéro pour son travail et il est envoyé voir le directeur. En fait, il ~~en fait~~ finit l'école. René essaie de défendre Antoine et lui aussi est exclus de l'école. Antoine décide qu'il ne peut pas rentrer à l'école et il passe la nuit dans le magasin de l'oncle de René. Ses parents ne comprennent pas pourquoi il a fait ça. Ça ne marche qu'ils ne veulent pas savoir ce qui se passe dans la vie de leur fils. On voit plus tard dans le film que ça c'est parce que le père d'Antoine n'est pas son vraie père et parce que la mère d'Antoine a voulu lui faire avorter.

Quand Antoine et René se promènent dans les rues, ils décident de voler et vendre quelques choses pour gagner de l'argent. Ils vont à la place de travail du père d'Antoine. Antoine vole une machine à écrire et ~~les~~ ils essayent de la vendre. Ce n'est pas une

Succès et donc Antoine essaie de retourner la machine. Il est rattrapé par une collègue de son père. Il va à la police avec Antoine et il lui accuse de voler et de vagabondage. Antoine passe la nuit dans une cellule avec des prostitués et la prochaine matin il est envoyé au prison. Je pense que la musique dans cette scène est très ironique - Antoine est triste parce qu'il a été abandonnée par ses parents, mais la musique est très gaie. Je pense que c'est peut-être un vue de ce qui va se passer dans le futur - on apprend plus tard qu'Antoine est heureux, même si la situation à cette moment-là est triste.

Quand Antoine est en prison, René arrive mais il ne peut pas entrer. C'est peut-être une réflexion sur Truffaut - Antoine est triste parce que René ne peut pas lui voir et je pense que Truffaut préfère l'aridité comme l'arou des parents. Après ça, la mère d'Antoine arrive mais elle dit qu'ils ne peuvent pas s'occuper d'Antoine. Il est envoyé dans une centre d'observation. Il quitte la centre pendant un match de foot, ~~et~~ et il

court jusqu'à la mer. On a ~~après~~ appris
plus tôt dans le film qu'Antoine à toujours
voulu voir la mer. ✓

Not finished

$$C = 16$$

$$ROU = 4$$

$$COL = 4$$

$$A = 4$$

28

Assessment Criteria**Unit 3 Writing****CONTENT**

Marks	Criteria
21-25	Very Good <ul style="list-style-type: none"> • Thorough understanding and knowledge of the task • Wide range of relevant examples and evidence • Clear evidence of evaluation and well-justified personal reaction • Well-organised structure with clear progression
16-20	Good <ul style="list-style-type: none"> • Sound understanding and knowledge of the task • Good range of relevant examples and evidence • Some evidence of evaluation and personal reaction but not always convincingly justified • Logical structure with some progression
11-15	Sufficient <ul style="list-style-type: none"> • Some understanding and knowledge of the task • Some relevant examples and evidence • Some evaluation and personal reaction evident but often not justified; over-reliance on received ideas • Structure is satisfactory though there may be some deficiencies
6-10	Limited <ul style="list-style-type: none"> • Limited understanding and knowledge of the task • Limited use of relevant examples and evidence • Limited evaluation and personal reaction; mainly descriptive or factual • Structure limited - often unclear or confusing
0-5	Poor <ul style="list-style-type: none"> • Little understanding and knowledge of the task • Lack of relevant evidence. Few examples • Little or no evaluation and/or personal reaction • Structure mainly unfocused and/or disorganised

QUALITY OF LANGUAGE**Range of Vocabulary**

Marks	Criteria
5	Very wide range of vocabulary used
4	A wide range of vocabulary used
3	Some variety in the use of vocabulary
2	Little variety in the use of vocabulary
0-1	Vocabulary simple and very limited

Complexity of Language

Marks	Criteria
5	Very wide range of complex structures
4	A wide range of structures including complex constructions
3	A variety of structures used with some attempts at complex constructions
2	Structures mainly simple, with little variety
0-1	Structures very simple and limited in scope

Accuracy

Marks	Criteria
5	Highly accurate with only occasional errors
4	Generally accurate with few errors
3	More accurate than inaccurate. Errors rarely impede communication
2	Some errors but these generally do not impede communication
0-1	Many errors which significantly impede communication

It should be noted that the marks awarded for each of *Range of Vocabulary*, *Range of Structures* and *Accuracy* cannot be in a higher band than the band awarded for *Content*.

Annotation of Scripts

Ticks will be used to indicate acceptable content points in the body of the answer. The mark for AO2 and AO3 respectively will be written at the foot of the answer accompanied, where the examiner deems it necessary, by a word or phrase from the criteria for assessment as published above.

French Unit 3 Commentary

CANDIDATE 1

Quels sont les avantages et les inconvénients de vivre et de travailler dans la région que vous avez étudiée?

This answer contains a lot of relevant **content**. The advantages of living, and to a lesser extent, working in the region are given and there is comment and assessment. The disadvantages are not so well addressed.

The **range of vocabulary** is very good, whereas the **complexity of language** is rather limited by the way the question is tackled. The **accuracy** is sound but by no means very good.

CANDIDATE 2

*Décrivez les idées et les actions de **deux** personnes pendant la période que vous avez étudiée. Comment est-ce que ces événements ont influencé la France?*

This answer contains a **sufficient** amount of relevant **content**. Some mention is made of the actions of the two people but there is limited detail. There is much less detail about ideas and very little assessment of them. The answer fails to address the second part of the question in any depth.

Because of the mark awarded for **content**, the marks awarded for **range of vocabulary**, **complexity of language** and **accuracy** could not be higher than 3. In other circumstances the mark for the **range of vocabulary** might have been 4. The mark for **accuracy** is, however, appropriate.

CANDIDATE 3

Décrivez en détail un chef-d'œuvre du metteur en scène que vous avez étudié.

This answer is clearly unfinished and shows how important it is for candidates to be aware of time constraints in this section of the examination. There is the potential for a **good** amount of relevant **content**. In this essay there is a lot of relevant description but there is not much real assessment/evaluation.

Because of the mark awarded for **content** the marks awarded for **range of vocabulary**, **complexity of language** and **accuracy** could not be higher than 4. This would, however, have been the case for all three.

Unit 3 – Additional Sample Questions for Writing

CULTURAL TOPICS

Une région de la France ou d'un autre pays francophone

- EITHER** (a) Expliquez pourquoi il y a beaucoup/peu de sources d'emploi dans la région que vous avez étudiée. (40 marks)
- OR** (b) Évaluez comment la géographie de la région que vous avez étudiée influence son économie et sa population. (40 marks)

Une période de l'histoire de la France ou d'un autre pays francophone du vingtième siècle

- EITHER** (a) Analysez comment les événements qui ont eu lieu pendant la période que vous avez étudiée ont influencé les générations qui ont vécu après. (40 marks)
- OR** (b) Expliquez pourquoi certains événements/certaines personnes/certaines actions vous ont intéressé(e) et/ou surpris(e). (40 marks)

Un auteur français

- EITHER** (a) Évaluez la façon dont l'auteur présente les différents aspects de la société dans un(e) de ses livres/collections de contes. (40 marks)
- OR** (b) Choisissez un livre/une collection de contes et analysez ce que l'auteur vous invite à considérer en ce qui concerne les problèmes/difficultés de la vie. (40 marks)

Un dramaturge/poète français

- EITHER** (a) Analysez les principaux messages exprimés par le dramaturge/poète dans l'œuvre que vous avez étudiée. Êtes-vous d'accord avec lui? (40 marks)
- OR** (b) Choisissez une pièce de théâtre/une collection de poèmes et analysez les aspects positifs et/ou négatifs des idées du dramaturge/poète que vous avez étudié. (40 marks)

Un architecte/metteur en scène/musicien/peintre français

- EITHER** (a) Évaluez les nouvelles idées et/ou les nouvelles techniques introduites par l'architecte/le metteur en scène/musicien/peintre que vous avez étudié. (40 marks)
- OR** (b) Qu'est-ce que vous appréciez surtout dans l'œuvre de l'architecte/du metteur en scène/musicien/peintre que vous avez étudié et pourquoi? (40 marks)