

Centre Number						Candidate Number				
Surname										
Other Names										
Candidate Signature										

For Examiner's Use	
Examiner's Initials	
Question	Mark
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
TOTAL	



General Certificate of Education
Advanced Subsidiary Examination
June 2010

French

FREN1

Unit 1 Listening, Reading and Writing

Monday 24 May 2010 9.00 am to 11.00 am

For this paper you must have:

- listening material
- essay planning sheet (enclosed)
- Insert for Section B Writing Questions (enclosed).

Time allowed

- 2 hours

Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Fill in the boxes at the top of this page.
- Answer **all** questions in Section A and **one** question in Section B.
- You must answer the questions in the spaces provided. Do not write outside the box around each page or on blank pages.
- Do all rough work in this book. Cross through any work you do not want to be marked.

Information

- The marks for questions are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 110.
- You must **not** use a dictionary.
- You should note that the quality of your written language in both French and English will be taken into account when awarding marks.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This unit is divided into two sections.

Section A	Listening	35 marks
	Reading and Writing	40 marks
Section B	Writing	35 marks

Advice

- You may play back the listening material as many times as you wish. You are, however, advised to allocate your time as follows

Listening	30 minutes approximately
Reading and Writing	45 minutes approximately
Writing	45 minutes approximately
- For the Writing in Section B, you are advised to write a plan. If you use the essay planning sheet, you must hand it to the invigilator at the end of the test, together with the Section B Writing Questions (insert).



J U N 1 0 F R E N 1 0 1

Section A
Listening, Reading and Writing

Length of passage: *51 seconds*
Tracks: *02–14*

1 Les vacances

Listen to this report on holiday trends and provide the information required in **English**.

1 (a) Four characteristics of “green” holidays.

- 1
- 2
- 3
- 4 *(4 marks)*

1 (b) Two characteristics of “blue” holidays.

- 1
- 2 *(2 marks)*

1 (c) Two characteristics of “white” holidays.

- 1
- 2 *(2 marks)*

1 (d) Two characteristics of “grey” holidays.

- 1
- 2 *(2 marks)*

10



Turn over for the next question

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**

Turn over ►



Length of passage: *two minutes*
Tracks: 15–36

2 Les grands-parents

Ecoutez ces interviews avec trois jeunes Français, qui parlent des grands-parents. Pour chaque phrase, écrivez **T** (Tristan), **M** (Morgane) ou **A** (Arnaud) pour indiquer la personne qui parle.

2 (a)

Qui croit que certains parents ne passent pas assez de temps avec leurs enfants?

(1 mark)

2 (b)

Qui ne s'entend pas très bien avec ses grands-parents?

(1 mark)

2 (c)

Qui s'entend très bien avec ses grands-parents?

(1 mark)

2 (d)

Qui dit que les différentes générations habitaient autrefois dans le même endroit?

(1 mark)

2 (e)

Qui dit que les jeunes peuvent irriter les grands-parents?

(1 mark)

2 (f)

Qui croit que certains jeunes ne sont pas très mûrs?

(1 mark)



2 (g)

Qui a des grands-parents qui l'aidaient avec ses devoirs?

(1 mark)

2 (h)

Qui croit que certains jeunes négligent leurs
grands-parents?

(1 mark)

8

Turn over for the next question**Turn over ►**

Length of passage: *one minute and 34 seconds*
Tracks: 37–55

3 Critique du film *Le Piège américain*

Ecoutez cette critique d'un film. Quelle est l'attitude des journalistes envers les aspects suivants du film? Notez **P** pour une attitude positive, **N** pour une attitude négative ou **P/N** pour une attitude positive **et** négative.

3 (a)

La réalisation	
----------------	--

(1 mark)

3 (b)

Le caméraman	
--------------	--

(1 mark)

3 (c)

Le scénario	
-------------	--

(1 mark)

3 (d)

Les acteurs	
-------------	--

(1 mark)

3 (e)

L'action	
----------	--

(1 mark)

3 (f)

Les costumes	
--------------	--

(1 mark)

3 (g)

La musique	
------------	--

(1 mark)



3 (h)

Les sous-titres	
-----------------	--

(1 mark)

3 (i)

La fin du film	
----------------	--

(1 mark)

3 (j)

Le dresseur d'animaux	
-----------------------	--

(1 mark)

10

Turn over for the next question

Turn over ►



Length of passage: *two minutes and one second*
Tracks: 56–75

4 Une nouvelle émission de télé-réalité

Écoutez ce reportage sur une nouvelle émission, *Le Royaume*. Écrivez en français.

4 (a) Quel est le but de cette nouvelle émission?

.....
(1 mark)

4 (b) Que font les pauvres? Donnez **trois** détails.

1
2
3
(3 marks)

4 (c) Que se passe-t-il si les candidats réussissent aux épreuves?

.....
(1 mark)

4 (d) Pourquoi est-ce que les producteurs recommandent cette émission aux enfants? Donnez **deux** détails.

1
2
(2 marks)

7

THIS IS THE END OF THE LISTENING SECTION



Turn over for the next question

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**

Turn over ►



5

Lisez cet article sur la mode.

Quel look êtes-vous?

Le look crado

On se moque bien de son look, on ne se rase pas, on ne se lave pas les cheveux. On porte des chemises à carreaux, des vestes en cuir et des tee-shirts de groupes de musique, usés si possible. Filles comme garçons s'habillent de la même manière, pour un look unisexe par excellence.



Source: © Getty Images

Le look rappeur

On porte un sweat (avec capuche obligatoire) ou on porte toujours une casquette de basket sur la tête. Fille ou garçon, on préfère les vêtements de sport et si le tee-shirt descend aux genoux, tant mieux. Les vêtements sont de taille XXL et ne sont jamais étroits. La marque des baskets est très importante. On ne porte pas de chaussures bon marché.

Le look gothique

Le goth ne s'habille qu'en noir : velours, dentelles, cuir, corsets, doc Martens. Les cheveux sont souvent rasés. Les filles se teignent souvent les cheveux, se maquillent comme pour Halloween, mais toute l'année. La perforation des oreilles, du nombril et de la langue est presque obligatoire. Il faut souffrir pour être belle.

Le look hippie

On porte des chemises à fleur. Les vêtements ethniques aux couleurs vives sont importants, ainsi que les bijoux. Il faut acheter des pantalons, trop petits, en cuir moulant, ou en jean fatigué, qui donnent une allure si sexy... Des jupes en jean trop courtes, un foulard dans les cheveux, un bracelet à la cheville... la mode hippie laisse du champ libre à la créativité et la poésie.



Lisez ces descriptions de six jeunes. Selon l'article, quel look a été adopté par chaque jeune? Ecrivez **C** (le look crado), **R** (le look rappeur), **G** (le look gothique) ou **H** (le look hippie).

	Personne	Look	
5 (a)	Mélanie est très pâle et elle porte des vêtements très sombres. Elle a les cheveux courts.		(1 mark)
5 (b)	Nabila porte une mini-jupe orange, un pull violet très étroit et un collier africain. Pour sortir, elle met sa tunique indienne.		(1 mark)
5 (c)	Georges a les cheveux gras et il a une barbe et une moustache. Son tee-shirt est très vieux et son pantalon troué.		(1 mark)
5 (d)	Vincent porte un pantalon très large et un tee-shirt long. Il sort toujours la tête couverte.		(1 mark)
5 (e)	Pascal porte des bottes, une veste en cuir noir et il a beaucoup de piercings.		(1 mark)
5 (f)	Christelle porte un jogging ample. Elle vient d'acheter une nouvelle paire de Nike.		(1 mark)



6 Lisez cet article sur Internet. Remplissez les blancs en choisissant des mots dans la liste ci-dessous. **Attention!** Vous n'utiliserez pas tous les mots.

6 (a)

Le professeur Delarue de l'université du Mans a étudié les dangers d'Internet pour les jeunes.

Pour moi, Internet rime avec danger. La communication avec les autres est la plus grande attraction de la Toile pour les jeunes. Les jeunes aiment mieux discuter dans les messageries instantanées, mais ils aiment aussi jouer en ligne et prendre part à des et à des sondages. Mais en résultat, la vie des jeunes peut être envahie de différentes manières.

(2 marks)

* * *

6 (b)

Quand ils remplissent des formulaires sur Internet pour à un sondage, par exemple, ils donnent des informations personnelles à des inconnus. Certaines sociétés utilisent ces renseignements pour envoyer des publicités, qui encouragent les jeunes à acheter des produits, souvent très et de mauvaise qualité.

(2 marks)

* * *

6 (c)

En plus, chats, méls et messageries instantanées sont des environnements où les jeunes risquent de rencontrer des prédateurs sexuels. L'anonymat favorise des confidences et des intimes, et les prédateurs en profitent pour établir rapidement une relation de confiance avec des jeunes. D'ailleurs, les jeunes internautes doivent absolument acquérir une pensée qui les encourage à vérifier la crédibilité de l'information qu'ils trouvent en ligne car la Toile diffuse une quantité d'informations Il ne faut pas croire tout ce qu'on y trouve.

(3 marks)

7



A	utiles
B	douteuses
C	critique
D	privée
E	chers
F	révélations
G	concours
H	sociale
I	participer
J	achats

Turn over for the next question

Turn over ►



7

Lisez cet article sur la chirurgie esthétique (lifting du visage, liposuccion, botox etc).



De nos jours, certains parents offrent à leurs enfants des opérations pour le bac, ou comme une belle surprise d'anniversaire. En Allemagne, près de 15% des opérations de chirurgie esthétique concernent les moins de 18 ans. Il n'existe aucun chiffre officiel en France, mais la demande est croissante.

Selon Patrice Barot, chirurgien plasticien, le corps est la principale préoccupation des adolescents. Beaucoup de filles et de garçons veulent changer d'apparence. Les filles, par exemple, désirent moins de rondeurs. Mais pour lui, la plupart des opérations ne sont pas nécessaires.

« C'est jeter l'argent par la fenêtre. Une opération est rarement essentielle pour son bien-être et l'envie de changer son corps révèle souvent un état dépressif. Pour les oreilles décollées ou pour un nez disgracieux, la demande est peut-être justifiée. Mais il faut adopter un meilleur régime alimentaire ou faire plus de sport au lieu d'envisager une liposuccion. Après tout, il y a beaucoup de façons d'améliorer son physique sans passer sous le scalpel. Il suffit de changer de coiffure, de se maquiller, de choisir ses vêtements avec soin. Et les jeunes doivent décider s'ils veulent subir l'opération, cela ne doit pas être l'idée exclusive de leurs parents. »

Les parents ont de toute façon le dernier mot. En France, un patient de moins de 18 ans ne peut pas avoir une opération de chirurgie esthétique sans la permission de ses parents. Et les chirurgiens encouragent leurs patients à consulter un psychologue, même si la loi ne l'impose pas.

Pour chacune des phrases ci-dessous, notez **V** (vrai), **F** (faux) ou **ND** (information non-donnée).

7 (a)

Certains parents considèrent une opération de chirurgie esthétique comme une sorte de cadeau.	
---	--

(1 mark)



7 (b)	En France, on ne sait pas combien d'opérations de chirurgie esthétique concernent les adolescents.		<i>(1 mark)</i>
--------------	--	--	-----------------

7 (c)	En France, le nombre d'opérations de chirurgie esthétique est en baisse.		<i>(1 mark)</i>
--------------	--	--	-----------------

7 (d)	Les garçons veulent changer d'apparence en prenant du muscle.		<i>(1 mark)</i>
--------------	---	--	-----------------

7 (e)	Patrice Barot pense que beaucoup d'opérations sont inutiles.		<i>(1 mark)</i>
--------------	--	--	-----------------

7 (f)	Selon lui, le désir de changer d'apparence cache souvent un autre problème.		<i>(1 mark)</i>
--------------	---	--	-----------------

7 (g)	Une liposuction est la meilleure solution pour améliorer son physique.		<i>(1 mark)</i>
--------------	--	--	-----------------

7 (h)	En France, la plupart des parents refusent de donner leur autorisation pour que leurs enfants aient des opérations de chirurgie esthétique.		<i>(1 mark)</i>
--------------	---	--	-----------------

7 (i)	Avant de subir une opération, une consultation chez un psychologue est obligatoire en France.		<i>(1 mark)</i>
--------------	---	--	-----------------



8

Lisez ce passage sur l'enfance de Jean-Pierre Barratier, un poète belge.

Jean-Pierre Barratier naît à Tournai dans une famille riche. Son enfance, auprès d'un père autoritaire, est très malheureuse. Son père impose une discipline de fer. Jean-Pierre et sa sœur aînée, Lucette, subissent les caprices de leur père cruel. M. Barratier prive ses enfants de jouets et quand ses enfants l'agacent, il les bat avec un bâton ou les enferme dans leur chambre. A l'âge de 18 ans, Lucette n'en peut plus et décide de partir. Elle vole une voiture à son père, mais en route pour Bruxelles elle a un accident qui la rend amnésique et elle fait un long séjour dans un hôpital psychiatrique. A cause des souffrances de sa sœur, Jean-Pierre se révolte contre son père et il refuse de passer ses examens. Son père le met à la porte. Devenu d'abord marchand de glaces, ensuite garçon de restaurant, Jean-Pierre mène une existence indépendante. A l'âge de 20 ans en tant que journaliste, il est sauvé par l'écriture. Un an après, il publie sa première collection de poèmes, qui connaît un énorme succès. Devenu riche à son propre compte, il fonde un mouvement mondialiste pour l'amélioration du sort des enfants opprimés et déshérités. Aujourd'hui marié, Jean-Pierre Barratier, dont l'enfance a été si terrible, a huit enfants!



Ecrivez en **français**.

8 (a) **Trois** exemples de la cruauté du père de Jean-Pierre envers ses enfants.

1

2

3

(3 marks)

8 (b) **Deux** conséquences pour Jean-Pierre du départ de Lucette.

1

2

(2 marks)

8 (c) Comment Jean-Pierre a gagné sa vie, après avoir quitté son père. **Deux** détails.

1

2

(2 marks)

8 (d) **Une** conséquence de son succès comme poète.

.....

(1 mark)

8

Turn over for the next question

Turn over ►



- 9** Dans ce texte sur la télévision mobile personnelle (la TMP), remplissez les blancs avec la forme correcte des mots.
- 9 (a)** La télé déjà sur votre téléphone portable depuis 2004.
(exister) (1 mark)
- 9 (b)** Les opérateurs aujourd'hui accès à des vidéos sur demande. **(offrir)** (1 mark)
- 9 (c)** Mais certaines fréquences sont vite **(saturé)** (1 mark)
- 9 (d)** L'année prochaine, les chaînes de télé accessibles sur votre portable. **(être)** (1 mark)
- 9 (e)** Le gouvernement de choisir une quinzaine de chaînes pour lancer l'initiative. **(venir)** (1 mark)
- 9 (f)** Certaines sont déjà présentes sur Internet mais il y aura deux chaînes. **(nouveau)** (1 mark)
- 9 (g)** Pour la TMP, il faut payer six euros par mois. **(recevoir)** (1 mark)



- 9 (h) Réduire la taille des portables, tout en la qualité de l'image est un défi majeur. **(garder)** (1 mark)
- 9 (i) On espère que la TMP changera certaines de nos habitudes comme l'introduction du walkman il y a vingt ans. **(personnel)** (1 mark)
- 9 (j) Selon une enquête, si c'était possible, les jeunes regarder des matchs et des clips de musique sur leur téléphone. **(vouloir)** (1 mark)

10

Turn over for Section B

Turn over ►



Section B

Writing

See Insert for Questions.

Write the number of the question you have chosen in the box below, eg **10**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



