

Centre Number						Candidate Number				
Surname										
Other Names										
Candidate Signature										

For Examiner's Use	
Examiner's Initials	
Question	Mark
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
TOTAL	



General Certificate of Education
Advanced Subsidiary Examination
June 2009

French

FREN1

Unit 1 Listening, Reading and Writing

Monday 18 May 2009 9.00 am to 11.00 am

For this paper you must have:

- listening material
- an essay planning sheet (enclosed).

Time allowed

- 2 hours

Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Fill in the boxes at the top of this page.
- Answer **all** questions.
- You must answer the questions in the spaces provided. Answers written in margins or on blank pages will not be marked.
- Do all rough work in this book. Cross through any work you do not want to be marked.

Information

- The marks for questions are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 110.
- You must **not** use a dictionary.
- You should note that the quality of your written language in both French and English will be taken into account when awarding marks.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This unit is divided into two sections.

Section A	Listening	35 marks
	Reading and Writing	40 marks
Section B	Writing	35 marks

Advice

- You may play back the listening material as many times as you wish. You are, however, advised to allocate your time as follows

Listening	30 minutes approximately
Reading and Writing	45 minutes approximately
Writing	45 minutes approximately
- For the Writing in Section B, you are advised to write a plan. If you use the essay planning sheet, you must enclose it with your answer book. It will not be assessed.



J U N 0 9 F R E N 1 0 1

SECTION A

Listening, Reading and Writing

Length of passage: *59 seconds*

Tracks: *02 – 09*

1 Le stress

Listen to this report on stress and provide the information required in **English**.

1 (a) Four causes of stress, according to the report.

- 1
- 2
- 3
- 4

(4 marks)

1 (b) Two examples of when stress may be useful.

- 1
- 2

(2 marks)

1 (c) Four ways of dealing with stress.

- 1
- 2
- 3
- 4

(4 marks)



Length of passage: *two minutes and 16 seconds*
Tracks: *10–29*

2 La Saint-Valentin

14 février



Joyeuse Saint-Valentin

Ecoutez ces interviews avec trois jeunes Françaises, qui parlent de la fête de la Saint-Valentin. Pour chaque phrase, écrivez **A** (Aurélie), **M** (Mélanie) ou **L** (Laure) pour indiquer la personne qui parle.

2	(a)	Qui prépare la Saint-Valentin à l'avance?		(1 mark)
2	(b)	Qui croit que c'est une fête commercialisée?		(1 mark)
2	(c)	Qui ne sort plus avec son petit ami?		(1 mark)
2	(d)	Qui passe beaucoup de temps aux magasins?		(1 mark)
2	(e)	Qui ne fait pas beaucoup de shopping?		(1 mark)
2	(f)	Qui a reçu un cadeau qui l'a rendue malade?		(1 mark)
2	(g)	Qui va dîner avec son petit ami?		(1 mark)
2	(h)	Qui voulait perdre du poids?		(1 mark)
2	(i)	Qui aime recevoir des cadeaux surprise?		(1 mark)
2	(j)	Qui aime offrir des fleurs?		(1 mark)

Turn over for the next question

Turn over ►



Length of passage: *two minutes and 20 seconds*
Tracks: *30–49*

3 Les jeunes et la publicité

Ecoutez ce reportage sur la publicité. Quelle est l'attitude des jeunes envers les publicités suivantes? Notez **P** pour une attitude positive, **N** pour une attitude négative ou **P/N** pour une attitude positive **et** négative.

3	(a)	Les publicités amusantes		(1 mark)
3	(b)	Les publicités pour la lessive		(1 mark)
3	(c)	Les publicités pour les jouets		(1 mark)
3	(d)	Les publicités avec des vedettes		(1 mark)
3	(e)	Les campagnes d'information		(1 mark)
3	(f)	Les publicités pour les voitures		(1 mark)
3	(g)	Les publicités pour les produits alimentaires		(1 mark)
3	(h)	Les publicités pour les produits de nouvelles technologies		(1 mark)
3	(i)	Les publicités avec des animaux		(1 mark)
3	(j)	Les publicités pour les produits de beauté		(1 mark)



Length of passage: *one minute and 57 seconds*
Tracks: *50–64*

4 Les vêtements de marque

Ecoutez ce reportage sur les vêtements. De la liste de phrases qui suit, cochez (✓) les **cinq** phrases qui sont vraies.

4	(a)	Les vêtements provoquent des disputes au sein de la famille.	
4	(b)	Quand les enfants sont plus âgés, la tension diminue.	
4	(c)	65% des parents aiment porter des vêtements de marque.	
4	(d)	Les enfants croient que les vêtements de marque les aident à être acceptés par leurs camarades de classe.	
4	(e)	La plupart des parents pensent que les vêtements de marque sont de bonne qualité.	
4	(f)	Les parents croient que les vêtements de marque sont trop chers.	
4	(g)	La plupart des enfants ont été victimes de vol à cause de leurs vêtements.	
4	(h)	Certains pensent que l'introduction d'un uniforme scolaire résoudrait ce problème.	
4	(i)	Les adolescents français sont pour l'uniforme scolaire.	
4	(j)	Les Français sont plus favorables à l'uniforme scolaire que les Britanniques.	
4	(k)	Les parents britanniques pensent que leurs enfants se comportent mieux en uniforme.	

(5 marks)

THIS IS THE END OF THE LISTENING SECTION

5

Turn over ►



5 Lisez ce texte sur le volley-ball.

Le volley — ma passion!



- 1 Le volley-ball a été inventé en 1895, par le pasteur, William G. Morgan, qui avait besoin d'une activité récréative pour les jeunes.
- 2 Le volley-ball se joue par groupes qui peuvent varier de 2 à 6 joueurs par équipe. Le principe est assez simple, marquer des points en visant le camp adverse. La chose la plus importante est de ne jamais laisser tomber le ballon par terre.
- 3 Les joueurs de volley-ball intérieur vont augmenter la force physique de leurs jambes, la hauteur à laquelle ils peuvent sauter et leur capacité aérobie. C'est un moyen efficace d'améliorer sa condition physique.
- 4 Le volley-ball de plage est moins rigoureux sur les épaules, les genoux, et les chevilles que le volley-ball intérieur. C'est un sport plus technique. L'absence de remplacement de joueurs est un des aspects les plus attrayants du volley-ball de plage.
- 5 Les joueurs de volley intérieur doivent protéger les genoux qui prennent des coups durs lors des plonges. Il faut faire attention aux doigts et il se peut que ça fasse mal (le volley intérieur est un sport déconseillé aux musiciens, notamment les pianistes!)
- 6 Il faut des chaussures de bonne qualité, mais il faut dire qu'il est parfois difficile de trouver de telles chaussures dans toutes les boutiques. Les magasins de sports proposent un large choix de ballons et d'accessoires.



Choisissez un titre pour chaque paragraphe et notez la bonne lettre dans la case.
Attention! Il y a deux titres de trop.

A	Les bienfaits du volley intérieur
B	Les inconvénients du volley intérieur
C	Les attractions du volley de plage
D	Les inconvénients du volley de plage
E	Les origines du volley-ball
F	L'équipement nécessaire
G	Le but du jeu
H	Une association pour promouvoir le volley

	Paragraphe	Titre	
5	(a) Paragraphe 1		(1 mark)
5	(b) Paragraphe 2		(1 mark)
5	(c) Paragraphe 3		(1 mark)
5	(d) Paragraphe 4		(1 mark)
5	(e) Paragraphe 5		(1 mark)
5	(f) Paragraphe 6		(1 mark)

6

Turn over for the next question

Turn over ▶



6 Lisez cet article sur une émission de télé-réalité.



Je suis une célébrité, sortez-moi de là!

Vendredi, TF1 lance *Je suis une célébrité, sortez-moi de là*. Un nouveau jeu qui catapulte 12 célébrités de second ordre dans des conditions de confort très médiocres en pleine jungle brésilienne et les élimine une à une. Nous considérons les deux favorites.

Richard Virenque

Qui est-ce?

Victorieux de nombreuses étapes du Tour de France, ce cycliste a su conquérir le cœur des Français par son talent et sa détermination. Il a pourtant été touché par l'affaire Festina en 1998, un scandale du dopage. Au procès, il nie d'abord avoir pris de la drogue pendant le Tour de France avant d'avouer. Après un retour réussi, il publie deux livres: « Ma Vérité », en 1999 et « Plus fort qu'avant », en 2002. Il met un terme à sa carrière en octobre 2004.

Pourquoi est-ce qu'il a accepté?

C'est un fou de la compétition et quelqu'un qui aime gagner. Il cherche peut-être une reconversion à la télé après sa carrière sportive.

Loana

Qui est-ce?

La petite Loana a dû subir un père abusif et une mère alcoolique. Après avoir quitté la maison familiale à 16 ans, elle devient danseuse dans les boîtes de nuit. En 2001, elle apparaît dans la première série de télé-réalité *Loft Story*. Le public, ému par son histoire, lui offre la victoire. Depuis, elle a écrit une autobiographie, « Elle m'appelait miette », elle chante (« Comme je t'aime », « Obsession »), pose pour un calendrier, défile pour Jean-Paul Gaultier, dessine une ligne de vêtements et présente une émission sur la télé-réalité.

Pourquoi est-ce qu'elle a accepté?

Elle n'a aucun talent particulier et doit se montrer régulièrement pour ne pas tomber dans l'oubli.



Pour chacune des phrases ci-dessous, notez **V** (vrai), **F** (faux) ou **ND** (information non-donnée).

6	(a)	Richard et Loana ont peu de chance de gagner.		(1 mark)
6	(b)	Les Français aiment Richard.		(1 mark)
6	(c)	Richard a pris de la drogue pendant le Tour de France.		(1 mark)
6	(d)	Il participe toujours au Tour de France.		(1 mark)
6	(e)	Loana a connu une enfance difficile.		(1 mark)
6	(f)	Elle a gagné la première série de Loft Story.		(1 mark)
6	(g)	Son autobiographie ne se vendait pas très bien.		(1 mark)
6	(h)	Loana veut que le public se souvienne d'elle.		(1 mark)

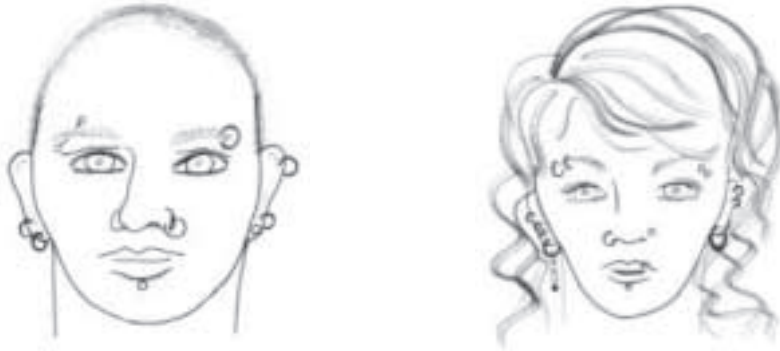
8

Turn over for the next question

Turn over ►



7 Lisez ces interviews avec trois jeunes Français, qui parlent des piercings.



Thierry

Salut, j'ai 14 ans et j'ai un piercing au nombril depuis mes 12 ans. La douleur dépend de la personne, je ne voudrais pas décourager les jeunes d'avoir des piercings mais c'est vrai que moi j'ai eu très, très mal. Reste vigilant et trouve un bon perceur. Il y a des bons et des mauvais perceurs. J'ai choisi le mien pour sa réputation. Il est plus cher, mais cela vaut la peine.

Yasmine

Je crains les risques de transmission infectieuse (particulièrement hépatites B et C). J'ai donc positionné 2 pièces métalliques qui restent en place grâce à l'attraction magnétique. On a donc l'apparence d'un piercing, sans qu'il y ait eu besoin de percer la peau. Je peux l'enlever à tout moment.

Christophe

Je viens de me faire percer le cartilage de l'oreille. J'ai déjà la langue et l'oreille percées depuis quelques mois. J'adore ça et ça ne fait pas mal du tout, c'est bref, comme une piqûre. Je suis tout content de la nouvelle apparence de mon oreille. Quant aux ados de moins de 16 ans, réfléchissez bien avant d'agir. Je crois qu'il faut attendre un peu avant de vous lancer dans le piercing.



Pour chaque phrase ci-dessous, écrivez **T** (Thierry), **Y** (Yasmine) ou **C** (Christophe) pour indiquer la personne correcte.

7	(a)	Qui a éprouvé de la douleur à cause de son piercing?		(1 mark)
7	(b)	Qui n'a pas éprouvé de douleur?		(1 mark)
7	(c)	Qui croit qu'il faut choisir un perceur avec précaution?		(1 mark)
7	(d)	Qui a peur des maladies provoquées par les piercings?		(1 mark)
7	(e)	Qui porte un faux piercing?		(1 mark)
7	(f)	Qui est prêt à payer plus d'argent pour un piercing?		(1 mark)
7	(g)	Qui a déjà plusieurs piercings?		(1 mark)
7	(h)	Qui croit qu'il ne faut pas avoir des piercings quand on est trop jeune?		(1 mark)

Turn over for the next question

Turn over ►



8 Lisez cet article sur une jeune fille malheureuse.

Liliane est fille unique et ses parents la traitent comme une petite fille et non comme une adolescente. Donc forcément, des conflits éclatent en permanence entre eux.



Il y a trois sujets qui provoquent des disputes chez elle. Elle ne peut pas porter de maquillage. Ses parents lui achètent des vêtements qu'elle n'aime pas du tout. Dans sa classe, tous les élèves ont des portables sauf elle. Les autres élèves se moquent d'elle mais ses parents refusent de lui en acheter un.

Samedi dernier, les élèves de sa classe ont organisé une soirée au restaurant, elle ne pouvait pas y aller étant donné que ses parents lui interdisent les sorties. Ils ne lui ont jamais permis de sortir le soir et elle a toujours obéi. Mais la conséquence, c'est qu'elle se retrouve sans amies maintenant. Liliane est très malheureuse et elle risque de faire quelque chose de bête (faire une fugue, par exemple partir de chez elle avec un peu d'argent et des vêtements chauds). Ou elle pourrait peut-être s'absenter de l'école.



Ecrivez en **français**.

8 (a) Le problème de Liliane.

.....
(1 mark)

8 (b) Les sujets qui causent des conflits chez Liliane. **Deux** détails.

1

2

(2 marks)

8 (c) (i) Ce que Liliane n'a pas pu faire samedi dernier.

.....

8 (c) (ii) La raison.

.....
(2 marks)

8 (d) La conséquence des actions des parents de Liliane pour leur fille.

.....
(1 mark)

8 (e) Ce que Liliane risque de faire. **Deux** détails.

1

2

(2 marks)

Turn over for the next question

8

Turn over ►



- 9 Dans ce texte sur une chanteuse, remplissez les blancs avec la forme correcte des mots.
- 9 (a) Saoud Massi depuis l'âge de quatre ans. (**chanter**) (1 mark)
- 9 (b) En deux ans, elle est une grande star de la musique francophone. (**devenir**) (1 mark)
- 9 (c) La chanteuse fait actuellement une grande tournée mondiale. (**algérien**) (1 mark)
- 9 (d) Saoud nous dit: « Mes chansons montrent la présence de influences espagnoles, le flamenco, par exemple. (**nombreux**) (1 mark)
- 9 (e) Je chante en arabe, mais les spectateurs français ma musique à travers les émotions. (**comprendre**) (1 mark)
- 9 (f) Je viens d'..... un appartement à Paris. (**acheter**) (1 mark)
- 9 (g) Par rapport à ma vie en Algérie, beaucoup de choses ont (**changer**) (1 mark)
- 9 (h) En tant que femme, je me sens plus et plus libre. (**sûr**) (1 mark)



9 (i) A l'avenir, je veux continuer à voyager. J'espère faire des
rencontres intéressantes partout. **(beau)** (1 mark)

9 (j) Si j'avais une baguette magique, je parler toutes
les langues! » **(vouloir)** (1 mark)

10

Turn over for Section B

Turn over ►



SECTION B**Writing**

Answer **one** of the following questions in **French**. You must write a minimum of 200 words.

To gain the highest marks:

- read the question carefully and make sure your answer is relevant to the title
- plan before you start to write your answer, using the essay planning sheet
- back up the points that you make
- write as accurately as possible, using as wide a range of vocabulary and structures as you can.

EITHER

- 10** (a) Dans les pays anglo-saxons, le “binge drinking” est une consommation excessive uniquement pour devenir ivre. Attention! Depuis plusieurs mois, on commence à voir ce phénomène en France.

A votre avis, pourquoi est-ce que les jeunes d’aujourd’hui boivent trop? Comment peut-on les encourager à consommer moins d’alcool? (35 marks)

OR

- 10** (b) *Internet occupe une très grande place dans notre société: e-mail, shopping en ligne, chat et blogs. Internet fait partie de notre vie quotidienne. Mais quel prix devons-nous payer?*

Ecrivez un article pour un journal en France dans lequel vous donnez votre opinion sur les avantages et les dangers d’Internet. (35 marks)

OR

- 10** (c) *Comment sait-on quand on a trouvé des vrais amis? J’ai beaucoup de copains et de copines, mais je ne suis pas sûr si ce sont vraiment des amis. Aidez-moi, s’il vous plaît!*

Ecrivez une réponse où vous parlez des qualités des vrais amis et de l’importance de l’amitié.

(35 marks)



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines for writing.

Turn over ►



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines, intended for writing or marking.



A large rectangular box containing 25 horizontal dotted lines, intended for writing or marking.

Turn over ▶



Area with horizontal dotted lines for writing.

END OF QUESTIONS





General Certificate of Education
Advanced Subsidiary Examination
June 2009

French

FREN1/T

Unit 1 Transcript Listening, Reading and Writing

FOR INVIGILATOR'S USE ONLY

Monday 18 May 2009 9.00 am to 11.00 am

Time allowed: 2 hours

Enclosed is a copy of the transcript of the text of the Listening Test. This packet must be taken into the examination room and should only be opened, by the invigilator, in case of emergency.

After the examination, the transcript should be kept for future use by teachers.

Passage 1: Le stress (59 seconds)

Tracks 02–09

35% des Français disent qu'ils sont stressés. De nombreux facteurs dans la vie quotidienne peuvent provoquer le stress. Le travail, les problèmes d'argent, les disputes familiales ou même un ordinateur qui ne marche pas. Le stress peut être utile dans certains cas, par exemple pour un étudiant avant un examen ou pour un acteur avant une pièce de théâtre. Mais trop de stress nous fatigue et n'est pas bon pour la santé. Pour combattre le stress, il existe plusieurs solutions. Certains aiment écouter de la musique ou lire un livre, d'autres mangent du chocolat ou prennent des médicaments.

Passage 2: La Saint-Valentin (two minutes and 16 seconds)

Tracks 10–29

- La Saint-Valentin, qu'est-ce que c'est pour vous? Je parle avec un groupe de jeunes qui nous donnent leurs avis sur la fête. Tout d'abord, je parle avec Aurélie. Qu'est-ce que tu penses de la Saint-Valentin?
- Sérieusement, je ne suis pas pour ces fêtes. La Saint-Valentin n'est rien de plus qu'une fête créée pour vendre. Je préfère recevoir et faire des cadeaux avec spontanéité. Je me promène, je vois quelque chose qui pourrait plaire à telle ou telle personne, et hop! je l'achète. Ça ne m'arrive pas souvent, il faut dire que je ne passe pas beaucoup de temps dans les boutiques.
- Et toi, Mélanie, tu es pour la Saint-Valentin?
- J'ai de mauvais souvenirs de la Saint-Valentin. L'année dernière, mon petit ami m'a offert une grosse boîte de chocolats mais je venais de me mettre au régime et je ne voulais pas y toucher. Il m'a envoyé aussi un bouquet de roses rouges mais je suis allergique aux fleurs. J'ai souffert toute la soirée. J'ai quitté ce garçon peu de temps après.
- Laure, tu fêtes la Saint-Valentin?
- Oui j'adore, c'est la fête des amoureux. J'emmène mon petit ami au restaurant cette année mais pour que ce soit une réussite j'ai réservé il y a longtemps, parce qu'il est impossible de trouver des places au dernier moment. Je passe tellement de temps à trouver un cadeau qu'on me connaît bien dans tous les magasins. Je ne veux pas offrir des cadeaux que l'on n'apprécie pas. Les fleurs sont aussi un bon moyen de déclarer son amour. J'avais envie d'écrire un poème à mon petit ami mais j'ai dû abandonner, je suis nulle et je n'ai aucun talent.

Passage 3: Les jeunes et la publicité (*two minutes and 20 seconds*)

Tracks 30–49

Une enquête récente nous montre les avis des jeunes vis-à-vis de la publicité. 85% des jeunes regardent souvent la télé, mais quel genre de publicité les attire? En première position viennent les publicités qui font rire. En revanche la publicité pour la lessive ne soulève pas beaucoup d'enthousiasme. La publicité pour les jeux et les jouets divise les jeunes. Il est vrai de dire que la plupart de ces publicités visent les enfants mais bien que les produits les intéressent, ils en ont un peu marre de ces publicités. Il y en a trop, disent-ils. Même histoire pour les publicités présentées par des vedettes. Ils aiment les regarder mais ils croient que ces célébrités gagnent trop d'argent. 70% disent qu'ils trouvent les campagnes d'information, par exemple celles contre l'alcool au volant, indispensables. Mais les publicités pour les voitures ne sont pas du tout appréciées. Selon les jeunes, les publicités pour les produits alimentaires sont pour les personnes âgées mais les publicités pour les produits de nouvelles technologies sont beaucoup plus populaires. Les jeunes donnent des avis très favorables sur les publicités dans lesquelles il y a des animaux. Quant à la publicité pour les produits de beauté, il y a ceux qui disent qu'ils la trouvent intéressante mais d'autres en profitent pour aller prendre un petit café.

Passage 4: Les vêtements de marque (*one minute and 57 seconds*)

Tracks 50–64

Un sondage vient d'être publié sur les attitudes des parents sur les vêtements que portent leurs enfants pour aller à l'école. C'est un sujet de tension au sein de la famille? Oui, disent la plupart des parents. Plus l'adolescent grandit, plus la tension est présente. 65% des parents interrogés estiment que leurs enfants croient que c'est important de porter des vêtements de marque pour aller à l'école. Par exemple, les collégiens sont 19% à préférer Nike pour leurs chaussures et 22% à désirer Diesel pour le pantalon. Ralph Lauren arrive en tête du classement pour les chemises. Les enfants mettent beaucoup de pression sur leurs parents pour éviter d'être rejetés par leurs camarades de classe.

Les vêtements de marque: produits plus chers? de meilleure qualité? 60% des parents considèrent que ces vêtements ne sont pas de meilleure qualité et qu'ils sont plus chers ... peu d'illusions donc. Un autre problème, c'est le vol des vêtements de marque qui touche 10% des enfants. Certains parents, 65% des personnes interrogées, voient dans l'uniforme la solution contre le vol. Pour les ados, pas question d'être en veste et cravate comme en Angleterre, où 90% des parents sont pour l'uniforme scolaire parce qu'ils croient qu'il favorise la discipline.

END OF RECORDING

Blank page