



Oxford Cambridge and RSA

Wednesday 24 June 2015 – Afternoon

A2 GCE DUTCH

F882/01 Listening, Reading and Writing 2

Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

- Special Sheet (inserted)
- CD

Other materials required:

None

Duration: 2 hours 45 minutes



Candidate forename		Candidate surname	
--------------------	--	-------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Special Sheet will be found inside this document.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions in Sections A and B and **one** question in Section C.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **160**.
- There are three sections in this paper:
 - SECTION A: 38 Marks Listening and Writing**
 - SECTION B: 77 Marks Reading and Writing**
 - SECTION C: 45 Marks Writing**
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **24** pages. Any blank pages are indicated.

SECTION A – Listening and Writing

Answer **all** the questions in this Section.

Recommended time for Section A: 30 minutes

Task 1: Listening

TOWARDS AN ECO-CHICKEN

Listen to the interview and answer the following questions IN ENGLISH.

[6 marks]

(a) What is the main characteristic of the ‘plofkip’?

..... [1]

(b) According to Bert, why did McDonalds change its policy?

(i) [1]

(ii) [1]

(c) Why is Albert Heijn being targeted?

..... [1]

(d) Why did the author Coetzee mention concentration camps?

..... [1]

(e) According to Bert, what responsibility do meat eaters have?

..... [1]

Opgave 2: Luisteroefening

JOUW SCHOOL ALS RIJKSMONUMENT

Luister naar het interview en beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS.

[22 punten voor tekstbegrip + 10 voor taalvaardigheid]

- (a) Uit hoeveel gebouwen wil de minister Rijksmonumenten kiezen?
 [1]
- (b) Wanneer wordt de officiële lijst gepubliceerd?
 [1]
- (c) Lenekes school heeft al een monumentenstatus. Welke?
 [1]
- (d) Welke drie redenen geeft Leneke om haar school Rijksmonument te maken?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (iii) [1]
- (e) Wat vindt Leneke bijzonder aan de steigerkoepel?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (f) Waarom vindt Jan de scheikundelokalen de leukste plek van zijn school?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (g) Welke kenmerken van de 'Bossche Bouwstijl' zie je terug in de hal van Petra's school?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (h) Waarom praat Petra over haar opa?
- (i) [1]
- (ii) [1]

- (i) Uit welke periode stamt de 'Bossche stijl' volgens Petra?
..... [1]
- (j) Hoe komt het volgens Petra dat haar school op een kerk lijkt?
..... [1]
- (k) Waarom is de architectuur van een schoolgebouw belangrijk volgens Leneke?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (l) Wat vindt Jan van het feit dat de school op de lijst staat voor Rijksmonumenten?
..... [1]
- (m) Waarom vindt Petra het leuk als de school een Rijksmonument wordt?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (n) Wat verandert er volgens Leneke als de school een Rijksmonument wordt?
..... [1]

5
BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

SECTION B – Reading and Writing

Answer **all** the questions in this Section.

Recommended time for Section B: 1 hour and 15 minutes

In Section B there are 10 marks for Quality of Language

Opgaven 3–7

NB: Opgaven 3–7 gaan allemaal over dezelfde tekst: ‘De digitale mens’.

DE DIGITALE MENS

- 1 Nederland verandert door de manier waarop we mobiele technologie gebruiken. Je hoeft maar om je heen te kijken in een klaslokaal of in een treincoupé en je ziet iedereen verdiept in hun telefoons. Fysiek aanwezig zijn ze wel, maar in hun hoofd compleet ergens anders.
- 2 „We zijn verslaafd geraakt aan digitale snacks en moeten op dieet”, zegt onderzoeker Frank Jansma. Voor hem op tafel liggen een laptop, een iPad en een smartphone. “Ook ik ben verslaafd”, knikt hij. „Een computer kun je nog dichtklappen, maar de telefoon blijft altijd aan, is opdringerig. Mijn beste ideeën heb ik onder de douche – daar kan ik rustig nadenken zonder telefoon in de buurt.”
- 3 Wetenschappers waarschuwen al langer hoe het digitale tijdperk ons gedrag verandert. We sturen duizenden berichten per maand, maar kunnen geen goed gesprek voeren. We worden oppervlakkiger en dommer, omdat we onszelf geen tijd gunnen alle korte informatiefilms te verwerken.
- 4 Ook technologiebedrijven vragen zich af of we niet te ver zijn gegaan in de mobiele rage. Softwaregigant Microsoft publiceerde een onderzoek naar multitasking en wat bleek: mensen zijn helemaal niet zo goed in het gelijktijdig doen van meerdere taken. Als we tijdens ons werk gestoord worden door mail, Facebook of Twitter duurt het lang voordat we weer aan de slag zijn.
- 5 Misschien wordt het tijd voor één mediavrije dag per week. Zo train je niet alleen je kortetermijngeheugen, maar ook het vermogen om nieuwe kennis echt te verwerken. Dat kost tijd. Dus grijp niet telkens naar je telefoon als je even vijf minuten voor jezelf hebt. Omarm verveling. Een dag offline is heerlijk als je de weg kwijt bent in het enorme aanbod van nieuws, muziek en video.

Deze tekst staat ook op een apart blad om je te helpen.

Opgave 3

Zoek woorden of uitdrukkingen IN DE TEKST die hetzelfde betekenen als de onderstaande woorden of uitdrukkingen:

[8 punten]

(a) rond

..... [1]

(b) lichamelijk

..... [1]

(c) sluiten

..... [1]

(d) kalm

..... [1]

(e) boodschappen

..... [1]

(f) op hetzelfde moment

..... [1]

(g) bezig

..... [1]

(h) de vaardigheid

..... [1]

Opgave 4

Zoek de zinsdelen die bij elkaar horen. Gebruik de informatie uit de tekst. Schrijf de juiste letter in het vakje.

PAS OP! Er zijn meer slotstukken dan beginstukken.

[7 punten]

- | | | |
|----------------------------------------------|--------------------------|-----|
| (a) Overal waar je kijkt... | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (b) Volgens Frank Jansma... | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (c) Omdat de telefoon niet wordt uitgezet... | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (d) Door digitale middelen... | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (e) Technologiebedrijven... | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (f) Om kennis te verwerken... | <input type="checkbox"/> | [1] |
| (g) Een dag zonder media... | <input type="checkbox"/> | [1] |

- A** ... eten we teveel.
- B** ... heb je tijd nodig.
- C** ... helpt je geheugen.
- D** ... is hij er altijd.
- E** ... kunnen we niet meer zonder.
- F** ... denken dat we misschien doorslaan.
- G** ... moet je goed zoeken.
- H** worden we minder slim.
- I** ... zijn mensen bezig met hun telefoon.

Opgave 5

Hieronder zie je een herschreven vierde alinea. Vul het ontbrekende Nederlandse woord in. Je mag woorden uit de tekst gebruiken, maar je moet ze soms aanpassen.

[5 punten]

(a)..... zoals Microsoft denken soms dat we
 (b)..... bezig zijn met mobiele technologie.
 Er is (c)..... gedaan naar hoeveel taken we
 gelijktijdig kunnen doen. Als we worden (d).....
 door e-mail of Facebook, vinden we het (e).....
 om verder te werken.

Opgave 6

Maak de volgende zinnen af IN HET NEDERLANDS. Maak gebruik van de informatie uit de tekst. Alle zinnen komen uit alinea's 1 en 2.

[5 punten]

- (a) Digitale middelen zorgen ervoor dat ...
 [1]
- (b) We lijken er wel te zijn, maar ...
 [1]
- (c) Volgens Frank Jansma wordt het hoog tijd dat ...
 [1]
- (d) Het aantal digitale middelen van Frank Jansma suggereert dat ...
 [1]
- (e) Jansma denkt het rustigst na onder de douche, want ...
 [1]

Opgave 7

Beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS zonder meer dan vier aaneengesloten woorden over te nemen.

[10 punten]

- (a) Hoe is het gedrag van de Nederlanders veranderd sinds de komst van de mobiele technologie?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (b) (i) Met welke woorden geeft Frank Jansma aan dat we iets moeten veranderen aan ons digitale gedrag?
- [1]
- (ii) Leg uit wat hij daarmee bedoelt.
- [1]
- (c) Waar zijn wetenschappers bang voor?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (d) Welke voordelen heeft een mediavrije dag per week?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (e) Wat raadt de schrijver ons aan in de laatste alinea?
- (i) [1]
- (ii) [1]

Opgaven 8–11**NB: Opgaven 8–11 gaan over de tekst: ‘Wildkamperen’.****WILDKAMPEREN**

- 1 Erik en Martijn hebben ergens in Nederland, zonder toestemming, een boshut gebouwd. Erik doet regelmatig aan ‘wildkamperen’: met zo weinig mogelijk hulpmiddelen probeert hij zo lang en comfortabel mogelijk te overleven in de natuur.
- 2 Op cursussen leerde hij allerlei overlevingstechnieken. Bijvoorbeeld hoe je van dode takken een dak boven je hoofd bouwt, hoe je met tondel en sprokkelhout een vuurtje kunt stoken, waar je water kunt vinden, met welke zwammen een wond te genezen is, dat de wortels van lisdodden, net als sommige paddestoelen, eetbaar zijn. Het is een supergave hobby, maar je moet er wat voor over hebben.
- 3 ‘Elk seizoen heeft zijn charmes’, zegt Erik. ‘In de lente zie je alles opkomen. In de zomer is het lekker weer. Al is het wel vervelend dat je dan zoveel last van teken hebt. In de herfst zijn er veel paddestoelen en kun je met bladeren fijn hutten bouwen. In de winter kun je zo ongelooflijk blij zijn met vuur. Het is geen kinderspel, hoor. Met een ontbijtje organiseren ben je al gauw een halve dag in de weer’.
- 4 ‘Wildkampeerders laten zo min mogelijk sporen achter’, zegt Martijn. De jonge boom die hij voor de constructie van zijn hut heeft gebogen, laat hij na twee dagen weer los. Hij verspreidt de as van zijn kampvuur en de gegraven toiletkuiltjes worden weer dichtgegooid.
- 5 De jongens hebben de afgelopen drie jaar gemiddeld steeds een maand buiten geslapen, maar nooit langer dan een week aan één stuk. En na zo’n week overleven is het extra fijn om weer thuis te zijn.

Deze tekst staat ook op een apart blad om je te helpen.

Opgave 8**Alinea's 1 en 3**

Leg IN JE EIGEN WOORDEN EN IN HET NEDERLANDS uit wat de volgende, in de tekst onderstreepte, uitdrukkingen of woorden betekenen.

[6 punten]

(a) ergens

..... [1]

(b) regelmatig

..... [1]

(c) comfortabel

..... [1]

(d) charmes

..... [1]

(e) opkomen

..... [1]

(f) ongelooflijk

..... [1]

Opgave 9**Alinea 2**

Hieronder zie je de herschreven tweede alinea. Maak de zinnen compleet. Je mag woorden uit de tekst gebruiken, maar je moet ze soms aanpassen.

[6 punten]

Erik heeft **(a)**..... gevolgd waar hij leerde om te overleven in het

(b)..... . Hij weet bijvoorbeeld hoe hij een

(c)..... kan maken. Ook weet hij wat je kunt gebruiken als je een

(d)..... hebt opgelopen en welke paddestoelen je kunt

(e)..... . Hij vindt zijn hobby **(f)**..... .

Task 10 Transfer of meaning

Paragraph 4

Transfer into ENGLISH the meaning of paragraph 4 from ‘Wildkampeerders ...’ to ‘... dichtgegooid’.

Marks are awarded for the accurate transfer of meaning and for the quality of your written English.

[10 marks]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Opgave 11

Beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS zonder lange stukken tekst over te nemen.

[10 punten]

- (a) Aan wie hebben Erik en Martijn gevraagd of ze een boshut mochten bouwen?
..... [1]
- (b) Leg in eigen woorden uit wat de tekst zegt over 'wildkamperen'.
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (c) Hoe komen de jongens aan water?
..... [1]
- (d) Welke voordelen heeft elk seizoen volgens de jongens?
- (i) Lente: [1]
- (ii) Zomer: [1]
- (iii) Herfst: [1]
- (iv) Winter: [1]
- (e) Wat maakt deze hobby zo zwaar?
..... [1]
- (f) Hoe lang blijven de jongens maximaal buiten per keer?
..... [1]

SECTION C – Writing

Answer **one** question in this Section.

Recommended time for Section C: 1 hour

Kies ÉÉN van de volgende titels. Schrijf ÉÉN opstel IN HET NEDERLANDS.

Schrijf tussen de 250 en 400 woorden.

Alle voorbeelden en alle informatie in je opstel moeten betrekking hebben op Nederlands-sprekende landen of gemeenschappen.

Met de woorden ‘Nederland’ of ‘Nederlands(e)’ wordt verwezen naar elk Nederlands-sprekend land.

De vragen zijn ook afgedrukt op een apart blad.

12 Samenleving: Werkloosheid

Nederlandse werklozen met een uitkering die actief vrijwilligerswerk doen, hoeven niet meer te solliciteren. Bespreek deze stelling.

13 Samenleving: Integratie

Je buitenlandse vriend heeft net zijn inburgeringsexamen gedaan, maar hij is gezakt. Schrijf een brief aan de gemeente waarin je uitlegt dat je vriend zich prima heeft aangepast aan de Nederlandse samenleving. Geef aan waarom je verbaasd bent over het resultaat en vraag wat hij kan doen om alsnog te slagen.

14 Het Milieu: Het individu en het milieu

De overheid moet burgers verbieden om vaker dan één keer per jaar te vliegen naar een vakantiebestemming. Bespreek deze stelling.

15 Het Milieu: Energiemanagement

Je vindt dat jouw Nederlandse of Vlaamse gemeente niet genoeg gebruik maakt van de mogelijkheden die er in de omgeving zijn voor duurzame energie. Schrijf een brief naar de burgemeester van een Nederlandse of Vlaamse stad waarin je uitlegt waarom je vindt dat jouw gemeente duurzame energie moet gaan opwekken in de komende jaren.

16 Wetenschap en Technologie: Technologische ontwikkelingen

Robots rukken op in de Nederlandse samenleving. Er wordt al druk gebruik van gemaakt in de industrie en in de medische wereld. Bespreek of dit een positieve of negatieve invloed heeft op onze samenleving.

17 Wetenschap en Technologie: Medische vooruitgang

Automatiseren leidt tot eenzaamheid en ontmenselijking. In steeds meer Nederlandse bedrijven en winkels wordt personeel gedeeltelijk vervangen door machines.

Schrijf een artikel voor de plaatselijke krant waarin je ingaat op de effecten die dit heeft op oudere mensen, die niet zo handig zijn met alle moderne technologie.

18 Cultuur: Literatuur en kunst

In Nederland zijn er de afgelopen jaren diverse orkesten, theater- en dansgezelschappen wegbezuinigd. Wat is het belang van literatuur en kunst in een samenleving? In hoeverre moet de overheid kunstvormen subsidiëren? Bespreek de gevolgen.

19 Cultuur: Erfgoed

Bij de troonswisseling in 2013 laaide de discussie weer op over het nut van een koningshuis. Wordt het tijd dat Nederland weer een republiek wordt?

Schrijf een brief aan de koning waarin je schrijft hoe je over de huidige Nederlandse situatie denkt en waarom.

Relevance and Points of View [10]

Structure and Analysis [15]

Quality of Language [20]

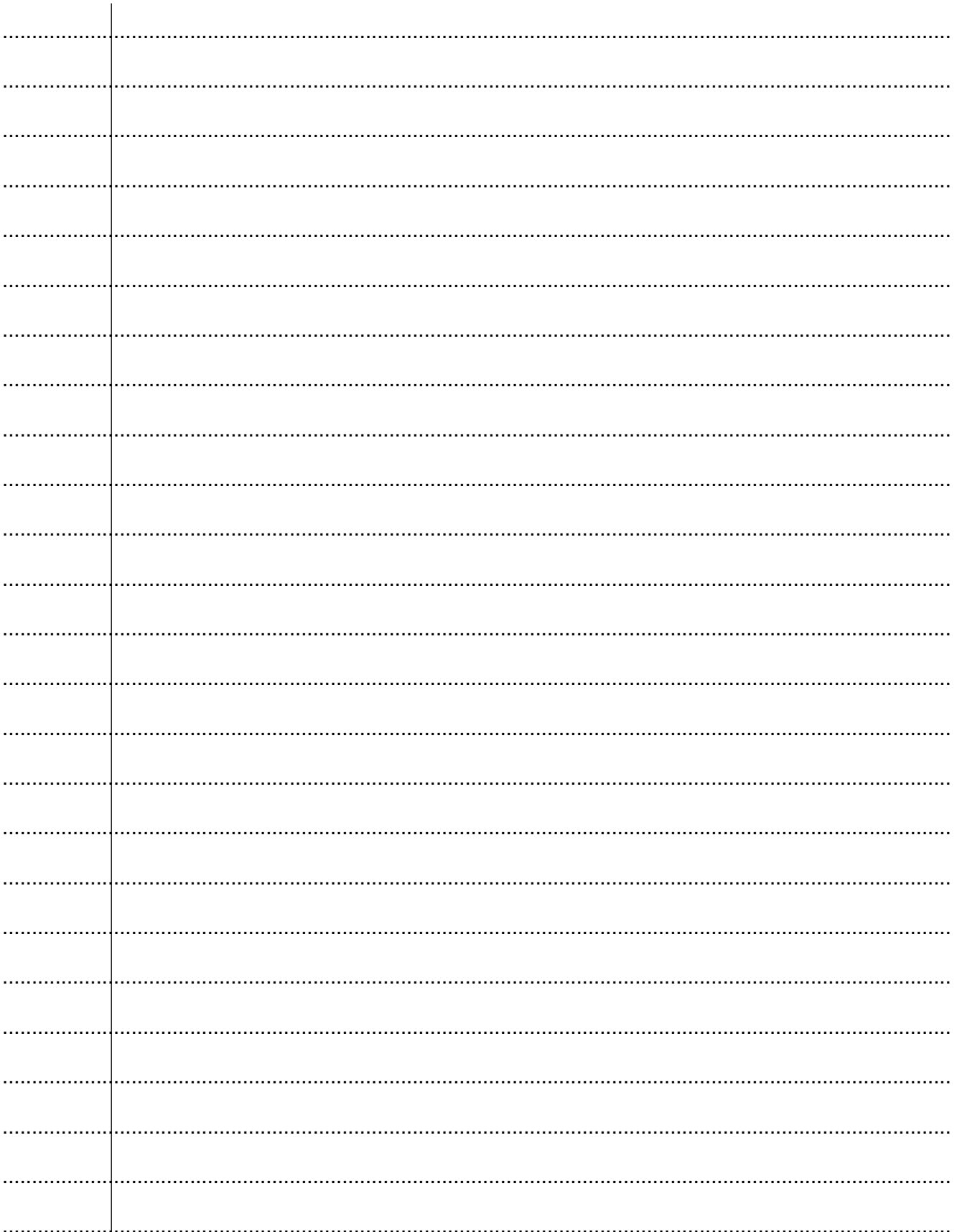
Lined writing area with 25 horizontal dotted lines.

A series of horizontal dotted lines for writing.

END OF QUESTION PAPER

ADDITIONAL ANSWER SPACE

If additional answer space is required, you should use the following lined page(s). The question number(s) must be clearly shown in the margins.



A vertical solid line is positioned on the left side of the page. From this line, a series of horizontal dotted lines extend across the page, creating a grid for writing. There are 21 such horizontal dotted lines, evenly spaced from top to bottom.

BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.