

Monday 3 June 2013 – Afternoon

A2 GCE DUTCH

F882/01 Listening, Reading and Writing 2

Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

- Special Sheet (inserted)
- CD

Other materials required:

None

Duration: 2 hours 45 minutes



Candidate forename		Candidate surname	
-----------------------	--	----------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Insert will be found in the centre of this document.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions in Sections A and B and one question in Section C.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **160**.
- There are three sections in this paper:
SECTION A: 38 Marks Listening and Writing
SECTION B: 77 Marks Reading and Writing
SECTION C: 45 Marks Writing
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **24** pages. Any blank pages are indicated.

SECTION A – Listening and Writing

Recommended time for Section A: 30 minutes

Task 1: Listening

NO MORE SMELLY SHOES

Listen to the interview and answer the following questions IN ENGLISH.

[6 marks]

(a) According to Barend, who has smelly feet?

..... [1]

(b) Why do our shoes get smelly?

..... [1]

(c) How does the technique work?

..... [1]

(d) Where else has this technique been used?

(i) [1]

(ii) [1]

(e) How long do you need to use the machine to get a good result?

..... [1]

Opgave 2: Luisteroefening

DRANK EN MINDERJARIGEN

Luister naar het interview en beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS.

[22 punten voor tekstbegrip + 10 voor taalvaardigheid]

- (a) Wat wil de ministerraad invoeren?
 [1]
- (b) Wat is de regel nu, volgens mevrouw DeRaaij?
 [1]
- (c) Waarom is het nodig om de wet te veranderen volgens mevrouw DeRaaij?
 [1]
- (d) Welke drankjes zijn volgens mevrouw DeRaaij het schadelijkst?
 [1]
- (e) (1) Wat vindt Steven van het nieuwe plan?
 [1]
- (2) Welke argumenten geeft hij voor zijn standpunt?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (iii) [1]
- (f) (1) Wat denkt Paula van de regeling?
 [1]
- (2) Welke argumenten geeft zij voor haar standpunt?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (iii) [1]
- (g) Welk groot probleem bestaat er als alcoholgebruik strafbaar is, volgens de interviewer?
 [1]

(h) Wat moeten jongeren doen, volgens mevrouw DeRaaij?

.....
..... [1]

(i) Wat is de taak van de ouders, volgens mevrouw DeRaaij?

(i) [1]

(ii) [1]

(j) Wat is het nadeel van buitenshuis drinken, volgens Paula?

..... [2]

(k) Waarom is Paula niet bang dat jongeren met problemen niet naar het ziekenhuis durven?

..... [1]

(l) Wat is 'comazuipen' volgens mevrouw DeRaaij?

..... [1]

(m) (i) Wat zou mevrouw DeRaaij het liefste zien veranderen in de wet?

..... [1]

(ii) Waarom denkt ze dat dat niet lukt in Nederland?

..... [1]

5
BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

SECTION B – Reading and Writing

Recommended time for Section B: 1 hour and 15 minutes

In Section B there are 10 marks for Quality of Language.

Opgaven 3–7

NB: Opgaven 3–7 gaan allemaal over dezelfde tekst: “Duurzaam plassen op Pinkpop”.

Deze tekst staat ook op een apart blad om je te helpen.

DUURZAAM PLASSEN OP PINKPOP

- 1 Nadat het Limburgse popfestival ‘Pinkpop’ in 2008 de Green’n’Clean Award had ontvangen van de Europese Festivalvereniging Yourope, werd het volgens de organisatoren tijd om met een nieuw milieuplan te komen. Dat werd ‘duurzaam plassen’, een ideetje dat ontstond door twee zwangere medewerksters die elke ochtend hun ochtendurine inleveren aan ‘Moeders voor Moeders’. In die urine zit namelijk het waardevolle zwangerschapshormoon.
- 2 Men nam contact op met GMB Watertechnologie die hergebruik van menselijke urine onderzoekt. Het bedrijf ontwikkelde een installatie, de SaNiPhos, die jaarlijks vijf miljoen liter urine kan verwerken. Uitkomst: Pinkpop krijgt dit jaar haar eigen miniSaNiPhos.
- 3 Urine is waardevol. Ten eerste bevat het twee belangrijke stoffen: stikstof en fosfaat. Daarmee wordt natuurlijke mest – struviet – gemaakt. Een kuub urine levert zo’n drie kilo van deze mest op, vooral goed bruikbaar in tuinen omdat planten er minder snel door verbranden in de zon. Zo blijft alles mooi groen.
- 4 Een ander groot voordeel is dat het de waterzuivering vereenvoudigt. Een mens produceert dagelijks anderhalve liter plas met fosfaat en stikstof. Dat vervuult het afvalwater en om dat dan weer schoon te krijgen, kost veel energie.
- 5 Het experiment op Pinkpop is een eerste stap naar wat ‘nieuwe sanitatie’ wordt genoemd. Kort gezegd betekent dat dat er nieuwe toiletten worden gebruikt, die urine meteen opvangen voor hergebruik. De methode wordt ook al toegepast in een aantal gemeentelijke gebouwen in Limburg.
- 6 Allemaal erg goed nieuws, maar er zitten nog wel wat haken en ogen aan. Zo is de kunstmestvervanger nog niet toegelaten op de markt. Bovendien zijn de milieuvriendelijke toiletten vooralsnog erg duur. Toch vindt Van Rossum (GMB Watertechnologie) het project nu al geslaagd. ‘Het heeft een schat aan kennis opgeleverd’, zegt hij, ‘en daarmee kunnen we in het najaar een verbeterde installatie bouwen.’ Erger u dus niet langer aan drinkende en plassende festivalgangers. Ze zijn gewoon heel goed bezig.

Opgave 3

Alinea's 1–4

Zoek de zinsdelen die bij elkaar horen. Schrijf de juiste letter in het blokje. Pas op! Er zijn meer slotstukken dan beginstukken.

[8 punten]

- (a) Het bestuur van Pinkpop...
- (b) Het idee van 'duurzaam plassen'...
- (c) Urine van zwangere vrouwen...
- (d) GMB Waternotechnologie...
- (e) De ontwikkelde SaNiPhos...
- (f) Voor de productie van drie kilo struviet...
- (g) Voor het bemesten van tuinen...
- (h) Het schoner houden van afvalwater...

- A ...is energiebesparend.
- B ...wordt goed gezuiverd.
- C ...werd bedacht door vrouwen.
- D ...wil weer eens wat nieuws.
- E ...kan andere vrouwen helpen.
- F ...is natuurlijke mest erg geschikt.
- G ...wil onderzoeken wat je met plas kunt doen.
- H ...verwerkt liters urine per jaar.
- I ...moet veel geplast worden.

Opgave 4**Alinea's 4 and 5**

Zoek woorden of uitdrukkingen IN DE TEKST die hetzelfde betekenen als de onderstaande woorden of uitdrukkingen:

[7 punten]

(a) maakt

..... [1]

(b) te zuiveren

..... [1]

(c) proef

..... [1]

(d) samengevat

..... [1]

(e) houdt dat in

..... [1]

(f) het systeem

..... [1]

(g) gebruikt

..... [1]

Opgave 5

Maak de volgende zinnen af **IN HET NEDERLANDS**. Maak gebruik van de informatie uit de tekst. Alle zinnen komen uit alinea's 5 en 6.

[5 punten]

(a) In de nieuwe toiletten op Pinkpop...

..... [1]

(b) Gemeentes in Limburg...

..... [1]

(c) Het is een goed begin maar...

..... [1]

(d) Volgens van Rossum is het grote voordeel van het experiment...

..... [1]

(e) Door het Pinkpopexperiment kan GBM Watertechnologie...

..... [1]

Opgave 6

Alinea 6

Hieronder zie je een herschreven zesde alinea. Vul het ontbrekende Nederlandse woord in. Je mag woorden uit de tekst gebruiken maar je moet ze soms aanpassen.

[5 punten]

Er zijn toch nog (a) bij dit nieuwe experiment.

De nieuwe kunstmest mag nog niet worden (b)

Daarbij komt dat de nieuwe toiletten (c) erg

prijzig zijn. Dat neemt niet weg dat Van Rossum (d)

is met het experiment. Nog voor het eind van het jaar wordt de

(e) installatie gebouwd.

Opgave 7

Beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS zonder lange stukken tekst over te nemen.

[10 punten]

- (a) Waarom vonden de organisatoren van Pinkpop het tijd worden om met iets nieuws te komen?
 [1]
- (b) Waarom is urine waardevol volgens de tekst?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (c) Wat is struviet?
 [1]
- (d) Waarom werkt van urine gemaakte mest juist goed in tuinen?

 [2]
- (e) (i) Waarvoor is dit systeem ook geschikt?
 [1]
- (ii) Leg uit.
 [1]
- (f) Leg in eigen woorden uit wat de schrijver bedoelt met 'Erger u ...bezig'.

 [2]

Opgaven 8–11

NB: Opgaven 8–11 gaan over de tekst ‘Liefdevol gedoe rond een oude vissnack’.

Deze tekst staat ook op een apart blad om je te helpen.

LIEFDEVOL GEDOE ROND EEN OUDE VISSNACK

- 1 Deze week leggen heel wat ministers en andere politici het hoofd in de nek om zich de nieuwe haring goed te laten smaken, liefst voor het oog van de camera's. Dat zien wij graag. Voor politici is haring happen zoïets als een kind over de bol aaien. Als iemand een boek zou schrijven over ‘Nederlandse gebaren’, zou het haring happen erbij staan.
- 2 De Nederlanders zijn, generaties lang, opgevoed met ‘De Hollandse Nieuwe’. Eenvoudig, functioneel, anoniem. In enorme hoeveelheden zwemmend, soms met miljoenen tegelijk in vaste routes, zodat we ze gemakkelijk kunnen vangen. Een onschuldige vis kortom, die de illusie wekt dat je hem een plezier doet als je ‘m opeet.
- 3 Volgens Stam (schrijver van het boek ‘Haring’) is de haring eeuwenlang volksvoedsel geweest. Al die tijd werd de haring op identieke wijze gevangen: de vertrekkende schepen werden uitgezwaaid en bij behouden terugkeer hartelijk begroet. Pas veel later werd de haring wat het nu is: een luxe vissnack.
- 4 Begin juni komt het eerste vaatje nieuwe haring aan wal. In Scheveningen, natuurlijk. Niet dat de vis uit Nederland komt. Dat is al jaren niet meer zo. Eind zeventiger jaren, toen door de overbevissing de aantallen haring dramatisch waren gedaald, mocht er hier niet meer worden gevestigd. Sindsdien werken de Nederlanders samen met de Noren en de Denen, zodat ‘De Hollandse Nieuwe’ eigenlijk alleen nog slaat op de manier van verwerken.
- 5 Hoe dan ook, in de komende dagen en weken zal er op ‘haringfeestjes’ weer veel gediscussieerd worden over hoe we de haring moeten eten, met of zonder uitjes. Ooit werden die uitjes erbij geserveerd om de smaak van het zout weg te werken, maar dat zout wordt niet meer gebruikt. Wie dus uitjes bij zijn haring eet, moet dat zelf weten, maar overbodig is het wel.

Opgave 9**Alinea's 1 en 3**

Leg IN JE EIGEN WOORDEN EN IN HET NEDERLANDS uit wat de volgende, in de tekst onderstreepte, uitdrukkingen of woorden betekenen.

[6 punten]

(a) zich goed te laten smaken

..... [1]

(b) voor het oog van de camera's

..... [1]

(c) happen

..... [1]

(d) eeuwenlang

..... [1]

(e) identieke

..... [1]

(f) behouden terugkeer

..... [1]

Opgave 10

Alinea's 4 en 5

Hieronder zie je de herschreven vierde en vijfde alinea. Vul het ontbrekende Nederlandse woord in. Je mag woorden uit de tekst gebruiken maar je moet ze soms aanpassen.

[6 punten]

In juni komt de eerste haring **(a)** in Scheveningen. De vis wordt tegenwoordig niet meer alleen door de Nederlanders **(b)** Door de overbevissing liepen de haringaantallen **(c)** , maar wie ze ook gevangen heeft, de Nederlanders organiseren de komende weken **(d)** Daar **(e)** iedereen over hoe de haring gegeten moet worden: met of zonder uitjes. Eigenlijk **(f)** die uitjes niet meer, sinds we geen zout meer gebruiken.

Opgave 11

Beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS zonder lange stukken tekst over te nemen.

[10 punten]

- (a) Hoe worden de haringen gegeten door de politici?
..... [1]
- (b) Wat vinden de Nederlanders van haring-happende politici volgens de tekst?
 - (i) [1]
Aan welke woorden zie je dat?
 - (ii) [1]
- (c) Waarom ziet de schrijver de haring als ‘anoniem’?
..... [1]
- (d) Waarom is het handig dat de vissen in vaste routes zwemmen?
..... [1]
- (e) Hoe is de haring als voedsel veranderd in de afgelopen eeuwen, volgens de tekst?
 - (i) [1]
 - (ii) [1]
- (f) Verklaar het gebruik van het woord *Hollandse* in de term ‘De Hollandse Nieuwe’.
..... [1]
- (g) Wat bedoelt de schrijver met ‘liefdevol gedoe’ in de titel?
.....
..... [2]

SECTION C – Writing

Recommended time for Section C: 1 hour

Kies ÉÉN van de volgende titels. Schrijf ÉÉN opstel IN HET NEDERLANDS.

Schrijf tussen de 250 en 400 woorden.

Alle voorbeelden en alle informatie in je opstel moeten betrekking hebben op Nederlands-sprekende landen of gemeenschappen.

Met de woorden ‘Nederland’ of ‘Nederlands(e)’ wordt verwezen naar elk Nederlands-sprekend land.

De vragen zijn ook afgedrukt op een apart blad.

12 Samenleving: Recht en Orde

De Nederlandse overheid wil criminele pubers harder aanpakken. Jongeren van 15 tot 23 jaar vielen tot nu toe onder het zogenaamde ‘jeugdstrafrecht’, maar de minister wil nu dat jongeren uit deze leeftijdsgroep ook als ‘volwassenen’ kunnen worden bestraft. Dat betekent dat ze dus ook langer in de gevangenis kunnen zitten. Is dit een goede zaak of niet? Bespreek.

13 Samenleving: Werkeloosheid

Je besluit met een groep Nederlandse vrienden om mensen die geen werk hebben bij elkaar te brengen, zodat jullie met die groep jouw woonplaats aantrekkelijk kunnen maken of houden. Denk hierbij aan het opknappen van oude gebouwen of speelterreinen.

Schrijf een artikel in de plaatselijke krant waar je jouw ideeën uiteenzet en je je werkloze medemens oproept om mee te komen doen.

14 Het Milieu: Energie management

‘Kernenergie is een schonere vorm van energie, maar te gevaarlijk voor een overbevolkt land als Nederland.’ Bespreek deze stelling.

15 Het Milieu: Het milieu en het individu

In de Nederlandse gemeenschap die je hebt bestudeerd is een initiatief van de grond gekomen dat zo goed is voor het milieu, dat het ook op grotere schaal kan worden toegepast.

Schrijf een artikel in de plaatselijke krant over dit initiatief en leg uit waarom het zo’n succes is.

16 Wetenschap en Technologie: Technologische ontwikkelingen

Technologie maakt mensen eenzaam. Alle vormen van contact zijn digitaal en we spreken elkaar bijna niet meer op een normale manier. Een Nederlands onderzoek heeft aangetoond dat voor jongeren die moeilijk contact leggen, digitaal communiceren juist erg goed is. Bespreek.

17 Wetenschap en Technologie: Medische vooruitgang

De Nederlandse organisatie 'wetenschap en techniek' zoekt een medewerker voor het blad 'Maatschappij'. In dat maandblad wordt geschreven over interessante ontwikkelingen in de technologie en wetenschap. Jij bent al jaren geïnteresseerd in deze onderwerpen en je wilt de baan wel.

Schrijf een brief waarin je uitlegt waarom je in Nederland zou willen werken en waarom je zo geschikt bent voor dit werk.

18 Cultuur: Literatuur en kunst

Moeten Nederlandse kunstinstellingen meer populaire kunst aanbieden, of is het juist belangrijk dat ze het Nederlandse publiek bijzonder theater, experimentele muziek en kunst aanbieden waar niemand anders van zou horen. Met andere woorden: moeten kunstinstellingen Nederlanders opvoeden?

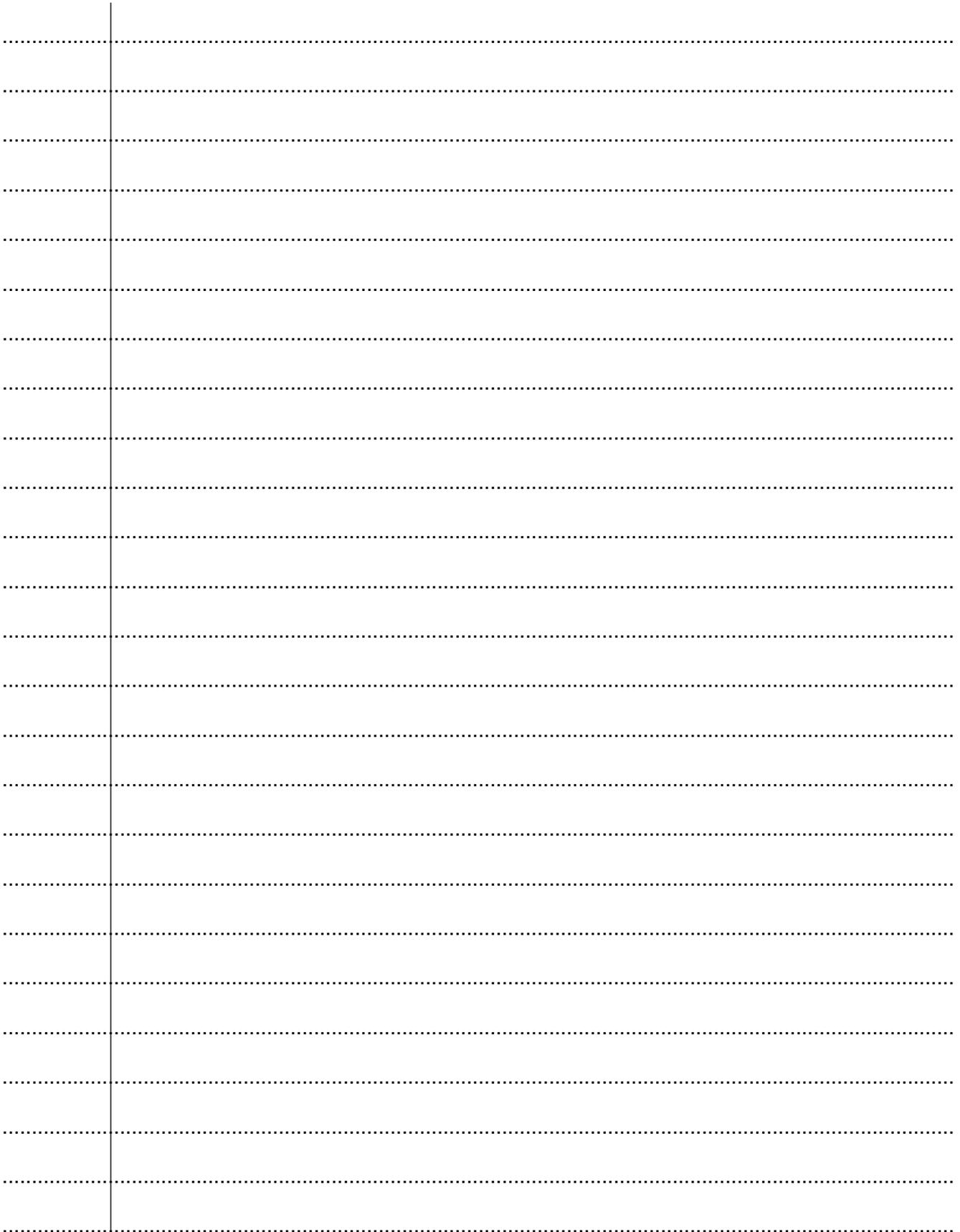
19 Cultuur: Literatuur en kunst

'Iedere Nederlander is een kunstenaar, of hij wil of niet'. Bespreek deze stelling.

Relevance and Points of View [10]
Structure and Analysis [15]
Quality of Language [20]

ADDITIONAL ANSWER SPACE

If additional answer space is required, you should use the following lined page(s). The question number(s) must be clearly shown in the margins.



A vertical solid line is positioned on the left side of the page. From this line, 25 horizontal dotted lines extend across the page, creating a series of rows for writing.

BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.