



**ADVANCED SUBSIDIARY GCE  
DUTCH**

Listening, Reading and Writing 1

**F881**

Candidates answer on the question paper

**OCR Supplied Materials:**

- Cassette/CD

**Other Materials Required:**  
None

**Wednesday 20 May 2009  
Afternoon**

**Duration: 2 hours 30 minutes**



Candidate Forename		Candidate Surname	
--------------------	--	-------------------	--

Centre Number						Candidate Number			
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your name clearly in capital letters, your Centre Number and Candidate Number in the boxes above.
- Use black ink.
- Read each question carefully and make sure that you know what you have to do before starting your answer.
- Answer **all** the questions.
- Do **not** write in the bar codes.
- Write your answer to each question in the space provided; however additional paper may be used if necessary.

**INFORMATION FOR CANDIDATES**

- The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **160**.
- There are two sections in this paper:  
**SECTION A: 60 Marks Listening and Writing**  
**SECTION B: 100 Marks Reading and Writing.**
- Dictionaries are **not** allowed
- This document consists of **20** pages. Any blank pages are indicated.

Examiner's Use Only:	
Section A	
Section B	
<b>Total</b>	

## Section A: Listening and Writing

Recommended time for Section A: 1 hour

## Opgave 1: luisteroefening

## DE IDEALE SCHOOL

Luister naar dit bericht en kruis (✓) bij elke vraag het juiste hokje aan.

[12 punten]

- (a) Zelfwerkuren worden bepaald door de ...
- A** ... scholen
- B** ... leerlingen.
- C** ... regering.
- (b) Als de leerlingen meer zelfwerkuren krijgen ...
- A** ... gaan ze niet meer naar school.
- B** ... komen ze alleen naar school voor de echte lessen.
- C** ... gaan ze liever naar school.
- (c) Het aantal scholen dat zich niets aantrekt van het verplichte aantal lessen ...
- A** ... wordt langzaam groter.
- B** ... wordt snel groter.
- C** ... blijft hetzelfde.
- (d) De iederwijs-scholen ...
- A** ... worden door de overheid betaald.
- B** ... krijgen geen geld van de overheid.
- C** ... zijn door de overheid opgezet.
- (e) Bij een zelf-opgezette school ...
- A** ... gelden niet alle schoolwetten.
- B** ... moet je je toch aan alle regels houden.
- C** ... hoeft je je aan geen enkele regel te houden.



## Opgave 2: luisteroefening

## JONGER ACHTER HET STUUR

Luister naar het bericht en zet het juiste woord op de open plaatsen in de tekst. Pas op: Er zijn meer woorden dan open plaatsen. Gebruik elk woord maar één maal.

[13 punten]

alleen	brommer	jonge	meerijden	snel
andere	geraakt	kans	minder	vallen
auto	gevaarlijk	kiezen	ongevallen	verhoging
bevoegd	gewend	makkelijk	rijles	verlaging

Je hoeft niet per se volwassen te zijn om **(a)** ..... te rijden.  
 De minister wil **(b)** ..... mensen van zeventien de kans  
 geven om **(c)** ..... te nemen. Hoe meer ervaring je krijgt, des  
 te minder je **(d)** ..... rijdt.

Behalve de **(e)** ..... van de leeftijdsgrens voor rijlessen, wil  
 hij jongeren ook de **(f)** ..... geven om rijervaring op te doen  
 zonder een **(g)** ..... instructeur. Er moet alleen iemand  
**(h)** ..... met een rijbewijs.

In **(i)** ..... landen wordt dit gedaan. Volgens  
 verkeersonderzoekers maken jongeren in die landen **(j)** .....  
 brokken. Het blijkt dus zin te hebben om op jonge leeftijd **(k)** .....  
 te raken aan autoverkeer. De meeste **(l)** ..... gebeuren met  
 bromfietsen, maar daar **(m)** ..... de jonge mensen minder  
 vaak voor, als ze ook auto mogen rijden.

**Task 3: Listening**

**OLIVETTA**

**Listen to the radio broadcast and answer the following questions IN ENGLISH.**

**[15 marks]**

- (a) What was the condition of the houses in Olivetta in 1963?  
..... [1]
- (b) What is said about the people in Olivetta at that time?
  - (i) ..... [1]
  - (ii) ..... [1]
- (c) Why had the young people left Olivetta?  
..... [1]
- (d) What kind of people were the new Dutch settlers?
  - (i) ..... [1]
  - (ii) ..... [1]
- (e) Give **two** reasons for the Dutch settling in Olivetta.
  - (i) ..... [1]
  - (ii) ..... [1]
- (f) Name **two** services which were not available to the new house owners.
  - (i) ..... [1]
  - (ii) ..... [1]
- (g) What evidence is there that Olivetta is still a small village?  
..... [1]
- (h) How did the Dutch react to the Italian birthday celebrations?  
..... [1]
- (i) What did the Dutch do that annoyed the Italians?  
..... [1]
- (j) Explain the **two** stages in the revival of Olivetta.
  - (i) ..... [1]
  - (ii) ..... [1]

**Task 4: Writing**

**Your neighbour has heard a radio programme about Olivetta and is interested in visiting the village. She has drafted a letter in English. She has asked you to put it into DUTCH. You do not have to translate it word for word but you should include all the information.**

**[10 marks for Communication + 10 marks for Quality of Language]**

I have heard a radio programme about Dutch people who own houses in Olivetta in Italy.  
I would like to rent one of these houses, because I like the area.  
I do not speak Italian, so I want to rent from a Dutch family.  
Could you let me know what it will cost and when a house is available?  
Can you send me some information about the village and how to get there?

*Beste mevrouw, mijnheer*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vriendelijke groeten

**Section A Total: 60 marks**

7  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**Section B: Reading and Writing**

*Recommended time for Section B: 1 hour 30 minutes*

**Opgave 5: Leestekst**

**Lees de tekst.**

**Hotel Boszicht**

Het hotel is door bossen en heide omgeven en is een oase van rust. Zeer geschikt voor de wandelaar of fietser. Rijwielen zijn bij de kamerprijs inbegrepen. Dagelijks worden er wildtochten georganiseerd voor de natuurliefhebber en 's nachts neemt de boswachter u mee op dassentocht. De kamers zijn schoon en eenvoudig ingericht en hebben alle een toilet en douche. Elke ochtend staat vanaf zeven uur het ontbijt voor u klaar; lunchpakket kunt u ook tegen een vergoeding meekrijgen. Voor uw avondeten kunt u in de directe omgeving terecht. Er is een weekendtarief en een tarief voor door de week. Vroege boekingen en boekingen via internet krijgen korting.

**Hotel Duinzicht**

Voor de wandelaar en fietser is dit een unieke verblijfplaats. De stilte van de duinen en het ruisen van de zee doet u de drukte van de stad vergeten. De duinovergang met aparte invalide-voorziening is vijf minuten van het hotel verwijderd. Kamers op de eerste en tweede verdieping hebben uitzicht op zee. Kamers zijn half-, of volpension en moeten voor twaalf uur leeg zijn. Alle kamers met bad. Uw trouwe viervoeter is ook welkom. Vanaf de A1 afslag Egmond aan Zee vindt u ons vanzelf.

**Hotel Zeezicht**

Waar kunt u beter gezonde zeelucht inademen dan hier? Na een minuut lopen bent u op het strand. Voor u zowel als voor de kleintjes is er een zee van activiteiten. Strandstoelen zijn bij het hotel te huur. Kamers zijn inclusief ontbijt; volledig pension is ook mogelijk. Vanaf zes uur wordt het avondeten opgediend. Gasten kunnen gebruik maken van de sauna en het bubbelbad. Tarieven zijn afhankelijk van de tijd van het jaar en het type kamer (met of zonder ligbad). Ons hotel is drempelvrij en daarom prima geschikt voor de invalide gast.



Kruis (✓) bij elke vraag één hokje aan, zoals in het voorbeeld. Als je meer dan 15 kruisjes zet, worden er punten afgetrokken!

[15 punten]

	Welk hotel...	Hotel Boszicht	Hotel Duinzicht	Hotel Zeezicht
<b>voorbeeld</b>	... ligt in de bossen?	✓		
<b>1</b>	... adverteert niet met stilte?			
<b>2</b>	... zorgt ook voor een picknick?			
<b>3</b>	... organiseert niets extra's voor zijn gasten?			
<b>4</b>	... verzorgt geen diner?			
<b>5</b>	... heeft zeker meer woonlagen?			
<b>6</b>	... heeft seizoentarieven?			
<b>7</b>	... laat de tijd van het boeken meewegen in de prijs?			
<b>8</b>	... heeft een bad in elke kamer?			
<b>9</b>	... geeft aan wanneer de kamer verlaten moet zijn?			
<b>10</b>	... verhuurt meubilair?			
<b>11</b>	... laat honden toe?			
<b>12</b>	... houdt rekening met gasten die met de auto arriveren?			
<b>13</b>	... geeft een indruk hoe de kamer er van binnen uitziet?			
<b>14</b>	... is het gezelligst voor kinderen?			
<b>15</b>	... houdt bij de accommodatie rekening met gehandicapte gasten?			

**Opgave 6: Leestekst**

Lees het volgende krantenartikel.  
Beantwoord daarna de vragen.

**GEBORTEMAAND**

Engelse onderzoekers hebben ontdekt dat mensen die jarig zijn in de herfst vaak uitblinken in sport. De wetenschappers denken dat dat komt doordat kinderen die vroeg in het schooljaar geboren zijn, vaak groter en sterker zijn dan hun klasgenoten. Daardoor heb je een voordeel bij sport en spel. En daarom vind je dat ook leuker. Om dezelfde redenen bleken de schoolprestaties ook beter te zijn van herfst-leerlingen.

Als je daarentegen in mei geboren bent voel je je vaak gelukkiger. Dat komt omdat je na je geboorte gelijk een lange periode van zon - en daglicht hebt meegemaakt. Daardoor sta je positiever in het leven.

Als je hartje zomer jarig bent, ben je vaak anders dan in de winter, wanneer de dagen het kortste zijn, blootgesteld aan veel zonlicht, waardoor je meer problemen met je ogen kunt krijgen. Winterkinderen kunnen als ze ouder worden slecht tegen de hitte.

**Maak de volgende zinnen af door er de juiste tweede helft bij te zoeken. Schrijf bij het nummer hieronder iedere letter van het juiste zinsdeel:**

**[5 punten]**

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| (i) Als je in augustus jarig bent ...    | <input type="checkbox"/> |
| (ii) Als je in oktober jarig bent ...    | <input type="checkbox"/> |
| (iii) Als je in de winter jarig bent ... | <input type="checkbox"/> |
| (iv) Als je goed bent in sport ...       | <input type="checkbox"/> |
| (v) Als je in mei geboren bent ...       | <input type="checkbox"/> |

- A ... doe je het beter op school.
- B ... ga je niet graag naar de tropen.
- C ... ben je niet gelukkig.
- D ... heb je er meer plezier in.
- E ... heb je vaak later een bril nodig.
- F ... heb je veel vrienden.
- G ... ben je vaak optimistisch.

11  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

### Opgave 7: Leestekst

Lees het volgende krantenartikel.

Beantwoord daarna de vragen IN HET NEDERLANDS. Gebruik zoveel mogelijk eigen woorden.

[20 punten voor tekstbegrip + 10 punten voor taalvaardigheid]

#### De DAF

In 1959 rolde de eerste Nederlandse auto, de DAF, van de band. Je hoefde in de DAF niet te schakelen, want het was een automaat die aangedreven werd door een rubberen riem.

Hoewel de DAF aanvankelijk goed ontvangen werd, had de auto gedurende zijn gehele bestaan te maken met een imagoprobleem dat hem uiteindelijk op zou breken.

Het eerste probleem waarmee DAF te maken kreeg, werd veroorzaakt door een gat in de Nederlandse wet. Daarin stond dat men voor het besturen van een auto die maximaal 25km per uur kon, geen rijbewijs nodig had. Hierop pasten sommige mensen de auto aan zodat het legaal was om er in te rijden. Deze zogenaamde kruipauto's kregen een erg negatief imago en daardoor DAF ook.

De DAF had bovendien veel last van een negatief vooroordeel van het publiek over automatische bandtransmissie. Die zou niet 'sportief' zijn. De gedachte was dat alleen mensen die niet in staat waren om fatsoenlijk te schakelen voor een automaat zouden kiezen. Dat was voor de DAF zeker waar: de auto vond zijn koperspubliek vooral bij senioren en met name bij oudere vrouwen. Daardoor kreeg het voertuig al snel de bijnaam 'Truttenschudder met jarretelaandrijving'.

Het televisieprogramma *Ter land, ter zee en in de lucht* had in de jaren zeventig het onderdeel 'achteruitrijden', waarin de DAF onverslaanbaar was, doordat de variomatic net zo snel vooruit als achteruit kon rijden (in de achteruit kan zelfs een Ferrari de DAF niet verslaan). Toch kleefde ook hier een negatief gevoel aan: het programma werd vooral goed bekeken vanwege de ongelukken, niet omdat de DAF de snelste auto was.

In het buitenland vertrouwde men de riemaandrijving niet. Men dacht dat de riemen zomaar konden knappen. Hoewel dat langzaam veranderde door deelname aan betrouwbaarheidsritten, zou het nooit een goed verkochte auto worden buiten Nederland.

(a) Welke **drie** bijzondere feiten over de DAF worden er in alinea 1 genoemd?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(iii) ..... [1]

(b) Leg uit hoe je "van de band rollen" zowel letterlijk als figuurlijk kan opvatten.

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

- (c) Wat had het slechte imago voor gevolg voor de DAF? [alineea 2]  
 ..... [1]
- (d) Op welke manier was er sprake van een gat in de wet? [alineea 3]  
 ..... [1]
- (e) Welke **twee** benamingen geven duidelijk aan dat men negatief over de DAF dacht ?
- (i) ..... [1]
- (ii) ..... [1]
- (f) Zou de DAF voor gehandicapten ook een populaire auto zijn geweest? Leg uit waarom wel of waarom niet.  
 ..... [1]
- (g) Leg uit waarom de DAF ook de snelste wagen ter wereld kan worden genoemd?  
 ..... [1]
- (h) Geef kort weer welke **drie** redenen er gegeven worden voor het slechte imago van de DAF.
- (i) ..... [1]
- (ii) ..... [1]
- (iii) ..... [1]
- (i) Waarom was het tv-programma *Ter land, ter zee en in de lucht* zo populair?  
 ..... [1]
- (j) Leg uit waarom de hoofdrol die de DAF in het tv-programma *Ter land, ter zee en in de lucht* had, het slechte imago niet kon verbeteren.  
 ..... [1]
- (k) Wat was het vooroordeel in het buitenland tegen de DAF?  
 ..... [1]
- (l) Leg uit wat DAF probeerde te doen aan haar imago in het buitenland. Leg uit in hoeverre dit effect heeft gehad.
- (i) ..... [1]
- (ii) ..... [2]

**Opgave 8: Lezen en schrijven**

**Lees het artikel en beantwoord de vragen IN HET NEDERLANDS.**

**Maak de opgave in eigen woorden. Als je meer dan vijf woorden achter elkaar overneemt, worden er punten afgetrokken.**

**Schrijf 200–300 woorden.**

### DE NEDERLANDSE KEUKEN

Lange tijd is gedacht dat Nederlanders geen kookcultuur hadden. Hollanders zijn jongens die van stampot houden en de enige wezenlijke bijdrage aan de culinaire wereld is de rijsttafel. Dat is bovendien niet eens een eigen uitvinding, maar een erfenis uit de voormalige Indische koloniën.

De Hollandse keuken was vroeger helemaal niet eenvoudig of fantasieloos. Dat is ze pas geworden rond het jaar 1900, toen meisjes massaal huishoudscholen gingen bezoeken, waar ze leerden om vooral zo zuinig mogelijk te koken. Veel smakelijke en spannende traditionele gerechten verdwenen, om plaats te maken voor – bijna letterlijk – eenheidsworst.

Die zuinigheid werkt door tot op de dag van vandaag. Het gaat er niet meer om of een plak ham lekker is, maar of 'ie' in de aanbieding is. Ook het eitje bij het ontbijt mag niet te veel kosten; pluimveehouders reageerden door met enorme legbatterijen en slecht diervoeder de kosten te drukken. Veel soorten groenten en fruit met elk hun specifieke smaak bestaan niet meer, omdat ze onrendabel zijn. Ooit was dat anders. Daarvan getuigen verslagen en kookboeken uit de Gouden Eeuw, als mede de vele schilderijen uit de zeventiende eeuw die zijn te zien in het Rijksmuseum in Amsterdam. Wat een verscheidenheid aan fruit, kazen, vlees, wijn en noten!

Gelukkig is er een kentering gekomen. Steeds meer Nederlanders reizen naar het buitenland, waar ze in aanraking komen met rijke en gevarieerde streekkeukens en smaakvolle ingrediënten. De waardering voor lekker eten neemt hand over hand toe.

**(a) Geef antwoord op de volgende vraag gebaseerd op de tekst.**

Hoe komt het dat de Nederlandse keuken niet erg aantrekkelijk is?

**[Tekstbegrip: 10 punten]**

**(b) Geef nu je eigen mening.**

Is de Nederlandse keuken erg saai of kun je er gerechten vinden die je nergens anders aantreft?

**[Persoonlijke visie: 20 punten]**

**[Taalvaardigheid: 20 punten]**

**[Totaal: 50 punten]**

(a) Geef antwoord op de volgende vraag gebaseerd op de tekst.

Hoe komt het dat de Nederlandse keuken niet erg aantrekkelijk is?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





17  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**18**  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**19**  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**



**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations, is given to all schools that receive assessment material and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1PB.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.