

## A-level BENGALI

Paper 2 Writing (Set texts and films)

---

Time allowed: 2 hours

### Materials

For this paper you must have:

- an AQA 12-page answer book.

### Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Write the information required on the front of your answer book. The **Paper Reference** is 7637/2.
- Do all rough work in the answer book. Cross through any work you do not want to be marked.
- Answer **two** questions. You must **not** answer both questions on the same book or film.
- Answer **either** two questions from Section A **or** one question from Section A and one question from Section B.
- Answer both questions in **Bengali**.

### Information

- The marks for each question are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 80.
- You must **not** use a dictionary during this test.
- You must **not** have access to any book or film.

### Advice

Write approximately 300 words for each question.

নিচের যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্নের জন্য ৪০ নম্বর। দুটি প্রশ্নের জন্য মোট ৮০ নম্বর। প্রতিটি উত্তর অন্তত ৩০০ শব্দে লিখতে হবে। তুমি বিভাগ ক থেকে দুটি অথবা বিভাগ ক থেকে একটি এবং বিভাগ খ থেকে একটি উত্তর দিতে পারো। তবে, তুমি অবশ্যই একই বই অথবা ফিল্ম/চলচ্চিত্র থেকে দুটি প্রশ্নের উত্তর দিবে না।

## Section A

### Books

**0 1** **Rabindranath Tagore: *Golpo Guccho***

**Either**

**0 1 . 1** রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর ছোটো গল্পে পিতা ও সন্তানের মধ্যে সম্পর্কের যে চিত্র তুলে ধরেছেন তার গুরুত্ব কতোখানি? তোমার পড়া অন্তত দুটি গল্প অবলম্বনে তা বিশ্লেষণ করো।

**[40 marks]**

**or**

**0 1 . 2** রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর ছোটো গল্পে জীবনের অপূর্ণ স্বপ্ন ও অতৃপ্ত আত্মার বর্ণনা ফুটিয়ে তুলেছেন। উদাহরণসহ তোমার পড়া অন্তত দুটি গল্প অনুসরণে তা বিশ্লেষণ করো।

**[40 marks]**

**0 2** **Kazi Nazrul Islam: *Sanchita***

**Either**

**0 2 . 1** কবি নজরুল ইসলাম তাঁর কবিতায় প্রকৃতি ও মানব হৃদয়ের অনুভূতির যে পরিচয় দিয়েছেন, উদাহরণ দিয়ে তোমার পড়া কবির অন্তত দুটি কবিতা অবলম্বনে তা আলোচনা করো।

**[40 marks]**

**or**

**0 2 . 2** কবি নজরুল ইসলাম তাঁর কবিতায় নানা ধারার লিখন দক্ষতার যে শিল্প সৌন্দর্য তুলে ধরেছেন তোমার পড়া কবির অন্তত দুটি কবিতা অবলম্বনে তা বিশ্লেষণ করো।

**[40 marks]**

0	3
---	---

**Syed Waliullah: *Laalshalu*****Either**

0	3	.	1
---	---	---	---

সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ'র “লালসালু” উপন্যাসে গ্রামের ছেলে আক্কাস স্কুল প্রতিষ্ঠার জন্য যে উদ্যোগ নিয়েছিলো তার ব্যর্থতা যুক্তি সহকারে নিজের ভাষায় ব্যক্ত করো।

**[40 marks]****or**

0	3	.	2
---	---	---	---

সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ'র “লালসালু” উপন্যাসে খালেক বেপারীর প্রথমা স্ত্রী আমেনা বেগমের সতেরো বছরের দাম্পত্য জীবনের সমাপ্তি কীভাবে ঘটলো তা আলোচনা করো।

**[40 marks]****END OF SECTION A****Turn over ►**

## Section B

## Films

0 4

**Londoni Konya: Shakoor Majid**

Either

0 4 . 1

“লন্ডনী কইন্যা” ফিল্মে শাকুর মজিদ ব্রিটেনে বড়ো হওয়া তরুণীদের সম্পর্কে বাংলাদেশের লোকজনের যে দৃষ্টিভঙ্গী তুলে ধরেছেন, কাহিনি থেকে কয়েকটি উদ্ধৃতি দিয়ে তার যথার্থতা প্রমাণ করো।

[40 marks]

or

0 4 . 2

ব্রিটেনে বড়ো হওয়া মেয়ে জরী ও হামিদ মাস্টারের মধ্যে কীভাবে সম্পর্ক গড়ে উঠলো? চরিত্র দুটির তুলনামূলক বিশ্লেষণ করে তোমার যুক্তির যথার্থতা প্রমাণ করো।

[40 marks]

0 5

**Amaar Bondhu Rashed: Morshedul Islam**

Either

0 5 . 1

“আমার বন্ধু রাশেদ” ফিল্মে পরিচালক রাশেদ চরিত্রটিকে খুবই সুন্দরভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন। তবে, অন্যতম চরিত্রগুলির মধ্যে ইবুর চরিত্রটিও বেশ গুরুত্বপূর্ণ। তুমি এই কথাটি কতোটা সমর্থন করো? যুক্তি সহকারে চরিত্র দুটির তুলনামূলক আলোচনা করো।

[40 marks]

or

0 5 . 2

“আমার বন্ধু রাশেদ” ফিল্মে মুক্তিযোদ্ধা শফিকের সঙ্গে কীভাবে রাশেদ এবং তার বন্ধুদের পরিচয় হয়েছিলো এবং তারা শফিককে হাসপাতাল থেকে উদ্ধারের সময় যে সাহসিকতা দেখিয়েছিলো তার তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

[40 marks]

END OF QUESTIONS

## Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from [www.aqa.org.uk](http://www.aqa.org.uk).

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2022 AQA and its licensors. All rights reserved.



2 2 6 A 7 6 3 7 1 2