

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson Edexcel
Level 3 GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

Time 2 hour 15 minutes

**Paper
reference**

9AA0/03

Arabic

PAPER 3: Listening, reading and writing in Arabic

You must have:

the correct digital recording (downloaded at your centre) and
a suitable individual listening device

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – there may be more space than you need.
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening Comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening Comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, Reading and Writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Information

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.
- Good luck with your examination.

Turn over ►

P70684A

©2022 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1



Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Multiple-choice questions must be answered with a cross . If you change your mind about an answer, put a line through the box and then mark your new answer with a cross .

Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages in Section A. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 = 1 minute 21 seconds

Passage 2 = 1 minute 36 seconds

Passage 3a = 1 minute 25 seconds

Passage 3b = 1 minute 50 seconds

Passage 4 = 2 minutes 59 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



نص الاستماع الأول:

1 استمع إلى هذا التقرير الإخباري عن الأسرة الممتدة في الإمارات ثم اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة أمامها.

(1) (i) بدأت العائلة الممتدة بمنطقة الخليج العربي تفقد

<input checked="" type="checkbox"/>	A	مظهرها.
<input checked="" type="checkbox"/>	B	سُلطتها.
<input checked="" type="checkbox"/>	C	حجمها.
<input checked="" type="checkbox"/>	D	كيانها.

(1) (ii) يقول محمد راشد إن أفراد العائلة الصغيرة لديهم

<input checked="" type="checkbox"/>	A	دعم من العائلة الكبيرة.
<input checked="" type="checkbox"/>	B	عامل الاستمرار والبقاء.
<input checked="" type="checkbox"/>	C	نعمة كبيرة.
<input checked="" type="checkbox"/>	D	فقط دعم الأب والأم.

(1) (iii) يُصاب الأبناء بالملل و عند انشغال الأهل بالعمل.

<input checked="" type="checkbox"/>	A	بنقص الاهتمام
<input checked="" type="checkbox"/>	B	بوجود أوقات فراغ
<input checked="" type="checkbox"/>	C	بعدم الأمان
<input checked="" type="checkbox"/>	D	بلحظات سعادة



(iv) في المناسبات، عائلة محمد راشد

(1)

A	تخرج لتناول الوجبات.	<input type="checkbox"/>
B	تعمل كلها معاً.	<input type="checkbox"/>
C	تطبخ كل الأكلات قبل العيد.	<input type="checkbox"/>
D	تزور أفراد الأسرة.	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 1 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 7 0 6 8 4 A 0 5 2 0

نص الاستماع الثاني:

2 استمع إلى هذا التقرير الإذاعي حول فن الخط العربي في البحرين، ثم اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة أمامها.

(1) (i) برزت الكتابة كفن بسبب

<input checked="" type="checkbox"/>	A خوف الإنسان من الموت.
<input checked="" type="checkbox"/>	B حب الإنسان للرسم.
<input checked="" type="checkbox"/>	C رغبة الإنسان في الخلود.
<input checked="" type="checkbox"/>	D نسيان الإنسان لذكرياته.

(1) (ii) اشتهر الخط العربي بأنه

<input checked="" type="checkbox"/>	A أهم فنون الكتابة القديمة.
<input checked="" type="checkbox"/>	B أحد أهم الفنون التشكيلية.
<input checked="" type="checkbox"/>	C أروع الفنون التعبيرية.
<input checked="" type="checkbox"/>	D أحد أقدم فنون الرسم.

(1) (iii) المخطوطات القديمة دليلٌ على

<input checked="" type="checkbox"/>	A حالة الخطاطين العرب.
<input checked="" type="checkbox"/>	B مهارة الخطاطين العرب.
<input checked="" type="checkbox"/>	C منافسة الخطاطين بعضهم بعضاً.
<input checked="" type="checkbox"/>	D تطور الآلات والإمكانات.



(1)

(iv) يتسم الخط العربي بالاتساق والانسجام بسبب

A	مرونة حروفه.	<input type="checkbox"/>
B	وجود حروف المد.	<input type="checkbox"/>
C	استدارة نقاطه.	<input type="checkbox"/>
D	عدد حروفه.	<input type="checkbox"/>

(1)

(v) يعبر المتحدث عن إعجابه بقدرة

A	الخطاط على استخدام الخشب والحزف.	<input type="checkbox"/>
B	الخطاط على طريقة رسم الكلمات.	<input type="checkbox"/>
C	الخط على التداخل والتركيب.	<input type="checkbox"/>
D	الخط على التكيف المتنوع.	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 2 = 5 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 7 0 6 8 4 A 0 7 2 0

المقطع الثالث: الانتخابات الرئاسية الأخيرة

3 (a) استمع إلى الحوار التالي حول الانتخابات الرئاسية الأخيرة، ثم أجب عن الأسئلة باللغة العربية.

(i) هات دليلين على أن الانتخابات الأخيرة واجهت صعوبات.

(2)

(ii) ما سبب رفض المعارضين للانتخابات؟

(1)

(iii) لماذا ترى سماح أن المرشحين غير مناسبين؟

(1)

(iv) ما الدور الحقيقي للمرشحين الجدد؟

(1)

(v) إلام تحولت الحركة الشعبية؟

(1)



Listen to the second part of the interview. Summarise what you hear. You do not have to write full sentences. Identify three points for question 3(b)(i) and three points for question 3(b)(ii).

3 (b) استمع إلى الحوار التالي حول الانتخابات الرئاسية الأخيرة، ثم أجب عن الأسئلة باللغة العربية.

(i) لخص ما قاله أيمن حول:

- سلوك الشعب فور التخلص من الاستعمار.

(1)

- دور وسائل الاتصال الحديثة.

(1)

- استراتيجية المعارض كريم طه لتحقيق الديمقراطية.

(1)

(ii) لخص ما قالته سماح حول:

- سبب ضرورة حل المشكلات الاقتصادية.

(1)

- هدف الحكم المدني.

(1)

- العوامل التي تهدد المؤسسات العسكرية.

(1)

(Total for Question 3 = 12 marks)



نص الاستماع الرابع: مشكلة البطالة في مصر

4 استمع إلى الحوار التالي بين أستاذين جامعيين عن البطالة في مصر، ثم أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية.

(a) ما القطاعان الحكوميان اللذان استوعبا عدداً كبيراً من العاملين في الخمسينات؟

(2)

(b) كيف ساهم الجيش في خفض نسبة البطالة في مصر؟ اذكر وسيلتين.

(2)

(c) اذكر العامل الخارجي الذي ساعد في تخفيف حدة مشكلة البطالة في السبعينات.

(1)

(d) لماذا تُعتبر الإحصاءات المنشورة غير دقيقة؟

(1)

(e) ما الدليل على أنه من الممكن أن يكون للشخص عمل ولكنه يُعد عاطلاً؟

(1)

(f) لماذا يرى المتحدث أن البطالة المتعلمة أكثر أنواع البطالة ضرراً؟

(1)



(g) ما السبب وراء إبعاد اللجنة العليا بعض النساء من سوق العمل؟

(1)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 7 0 6 8 4 A 0 1 1 2 0

SECTION B: LISTENING, READING AND WRITING

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

For this task you must summarise information in response to a spoken passage (5a) and a text (5b). you must also answer a question on the two sources (5c).

For Question 5(a) you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 28 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question 5(b) you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question 5(c) you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 180–230 words.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



النص الخامس

5 (a) استمع إلى المقطع التالي من التقرير التلفزيوني. المراسل طارق جبر يتحدث عن مشكلة التلوث في الأردن.

لخص آراء السيد طارق جبر في مشكلة رمي النفايات في مدينة عمان. اكتب أربع نقاط.

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 7 0 6 8 4 A 0 1 3 2 0

5 (b) اقرأ المقطع من تعليق السيدة سناء حلمي التي كتبتة رداً على آراء السيد طارق جبر في المقطع السابق.

لا أتفق مع السيد طارق. أعتقد أن المشاركة الشعبية تأثيرها قوي وتعتبر حجر الأساس لحماية البيئة. وينظر الأردنيون إلى رمي النفايات من ناحية أخلاقية وثقافية، حيث يعتبرونه دليلاً على الجهل والإهمال وعدم التحضر. وأرى أن هناك جهوداً تطوعية جبارة من قبل المجتمع المدني لتنظيم حملات النظافة.

إن الدولة تبذل قصارى جهدها ودليلي على ذلك هو دعم ومشاركة البلديات وقطاع الصناعة في المشاريع المختلفة للسيطرة على مشكلة النفايات. وأرى أن الدولة تقدم الكثير من الحلول العملية التي تستخدم العلم الحديث لتحسين البنية التحتية وللتخلص المستدام للنفايات. وانتشار محطات إعادة التدوير في أنحاء الأردن دليل قوي آخر في نظري.

في رأيي، إن المشروع الجديد لتدوير الورق سيساهم في تنوع مصادر الاقتصاد الأردني والحفاظ على البيئة، لأنه سيقبل من حجم النفايات ويحمي من القطع سبع عشرة شجرة.

لخص آراء السيدة سناء حلمي في مشكلة التلوث في الأردن. اكتب أربع نقاط.

- (i) (1)
-
- (ii) (1)
-
- (iii) (1)
-
- (iv) (1)
-



5 (c) قِيم وجهات النظر في كلا المصدرين. اذكر مع أي الآراء تتفق، ولماذا؟ اكتب حوالي 180-230 كلمة.

(22)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Blank writing area with horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 5 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 60 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

